MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 07202 6875

Fortepiannaia miniatiura

M
21
F666
vyp.2

ФОРТЕПИАННАЯ МИНИАТЮРА

Выпуск 2

ИЗДАТЕЛЬСТВО „МУЗЫКА“ МОСКВА 1982

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761072026875

ФОРТЕПИАННАЯ МИНИАТЮРА

Выпуск 2

Редактор-составитель
В. БЛОК

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» МОСКВА 1982

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Настоящее издание является вторым выпуском альбома «Фортепианная миниатюра». В первый его выпуск (М., 1980) вошли произведения зарубежных композиторов. Второй выпуск включает фортепианные пьесы русских композиторов от глинкинской поры до сочинений Прокофьева и Стравинского.

Альбом «Фортепианная миниатюра» предназначен для учащихся музыкальных школ и музыкальных училищ, для музыкантов-любителей. Многие вошедшие в издание пьесы представляют интерес также для концертирующих пианистов.

В. Блок

М
21
F.666
уч. 2

© Издательство «Музыка», 1982 г. Составление, вступительная статья.

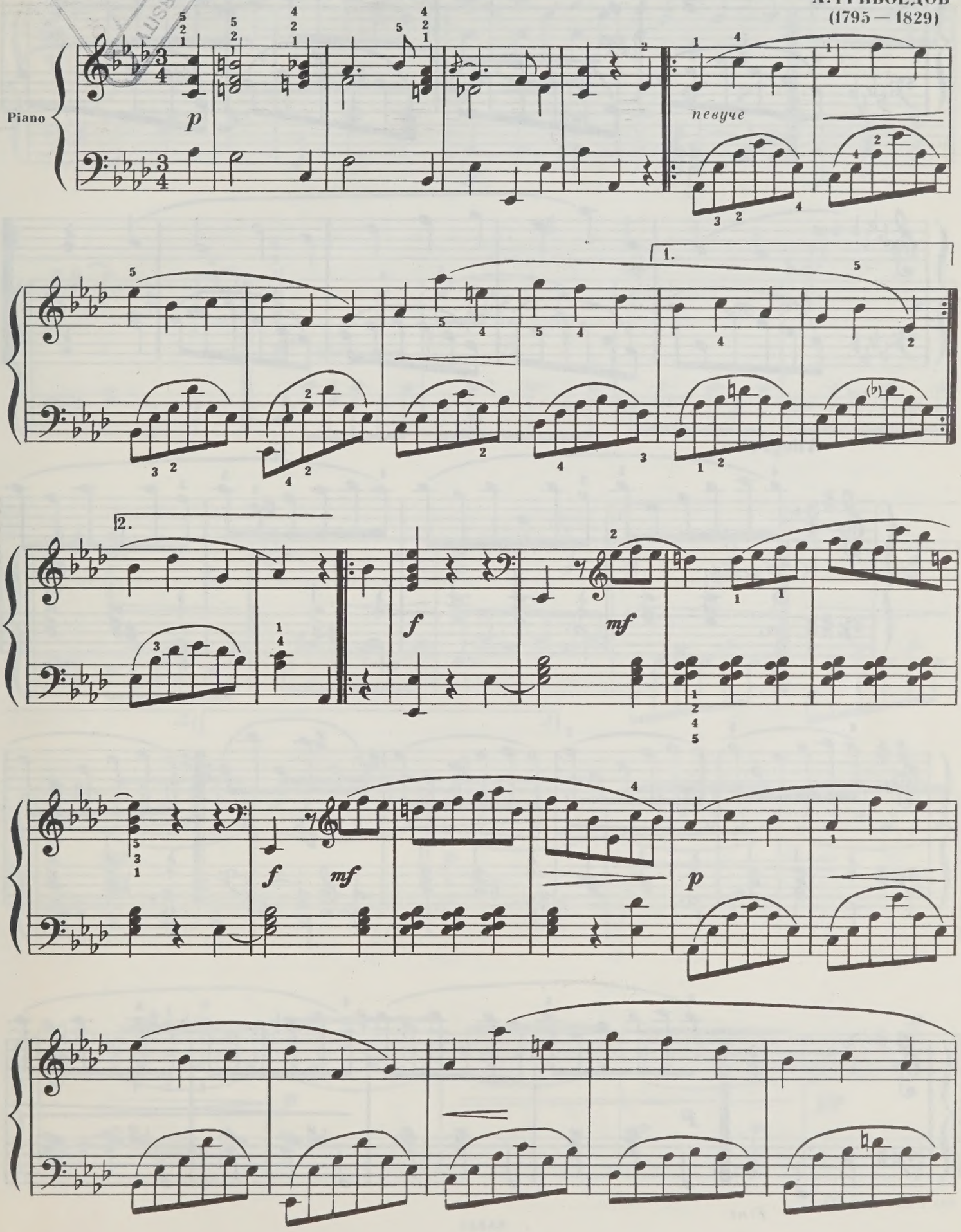
LIBRARY
JAN
4
1983

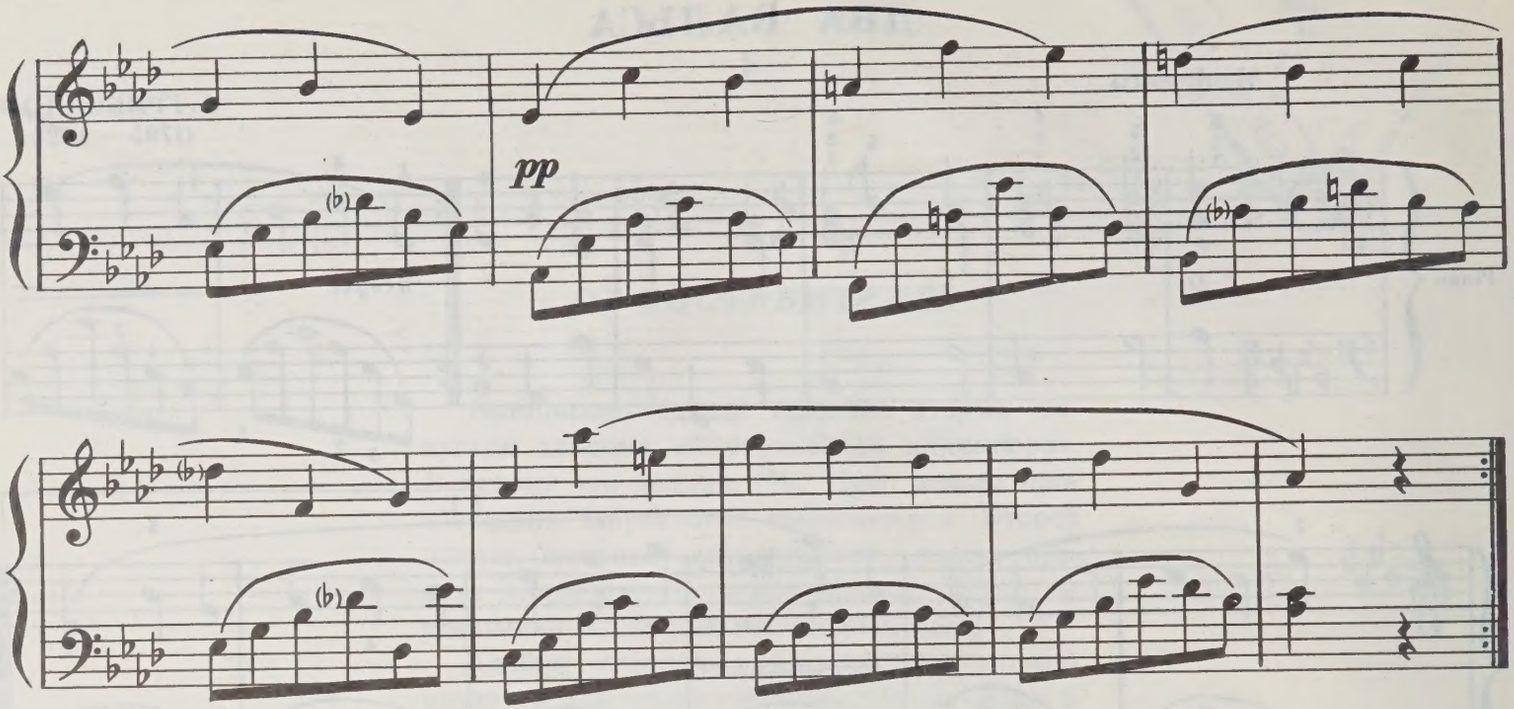
ДВА ВАЛЬСА

1.

Moderato

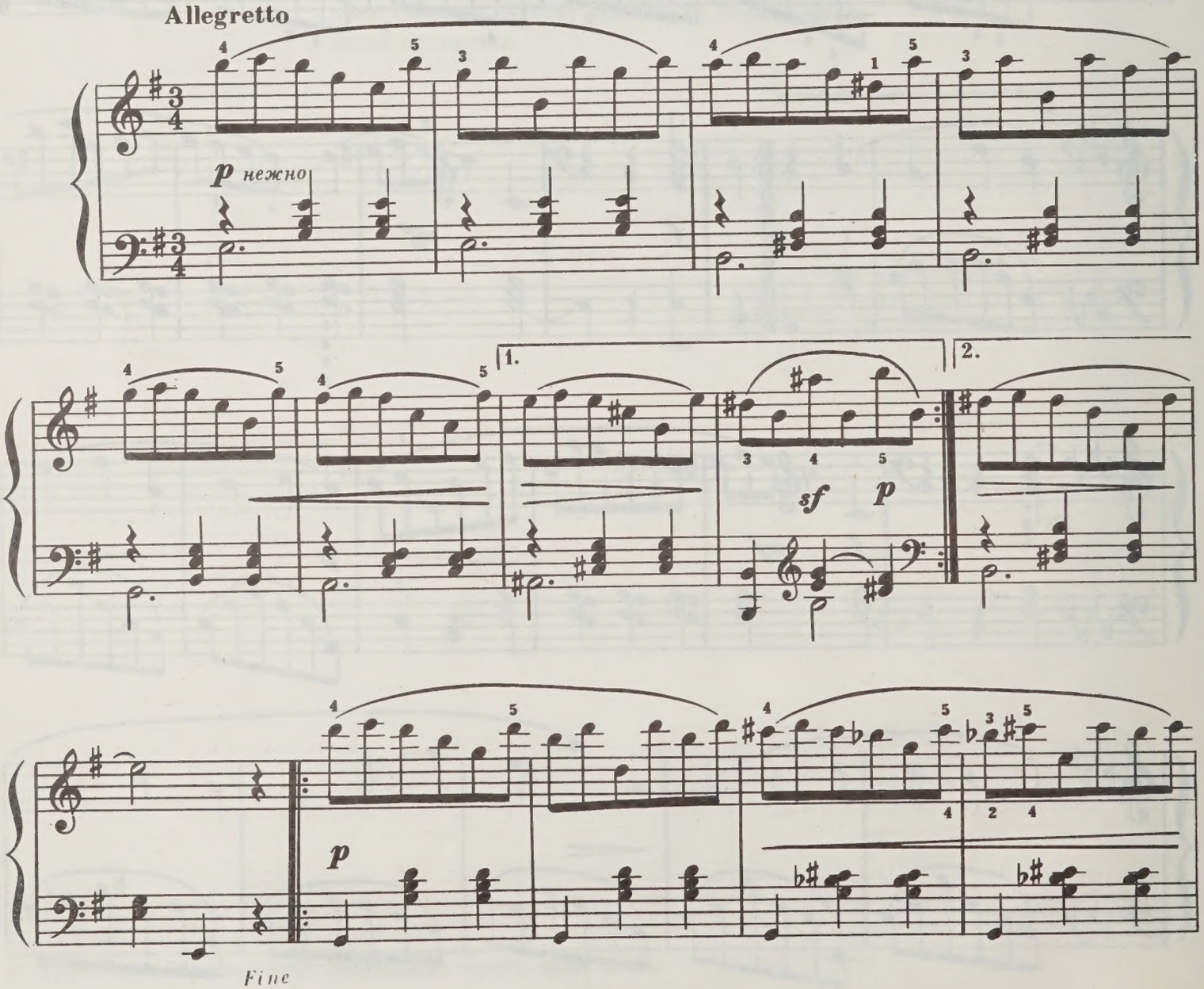
А. ГРИБОЕДОВ
(1795 — 1829)

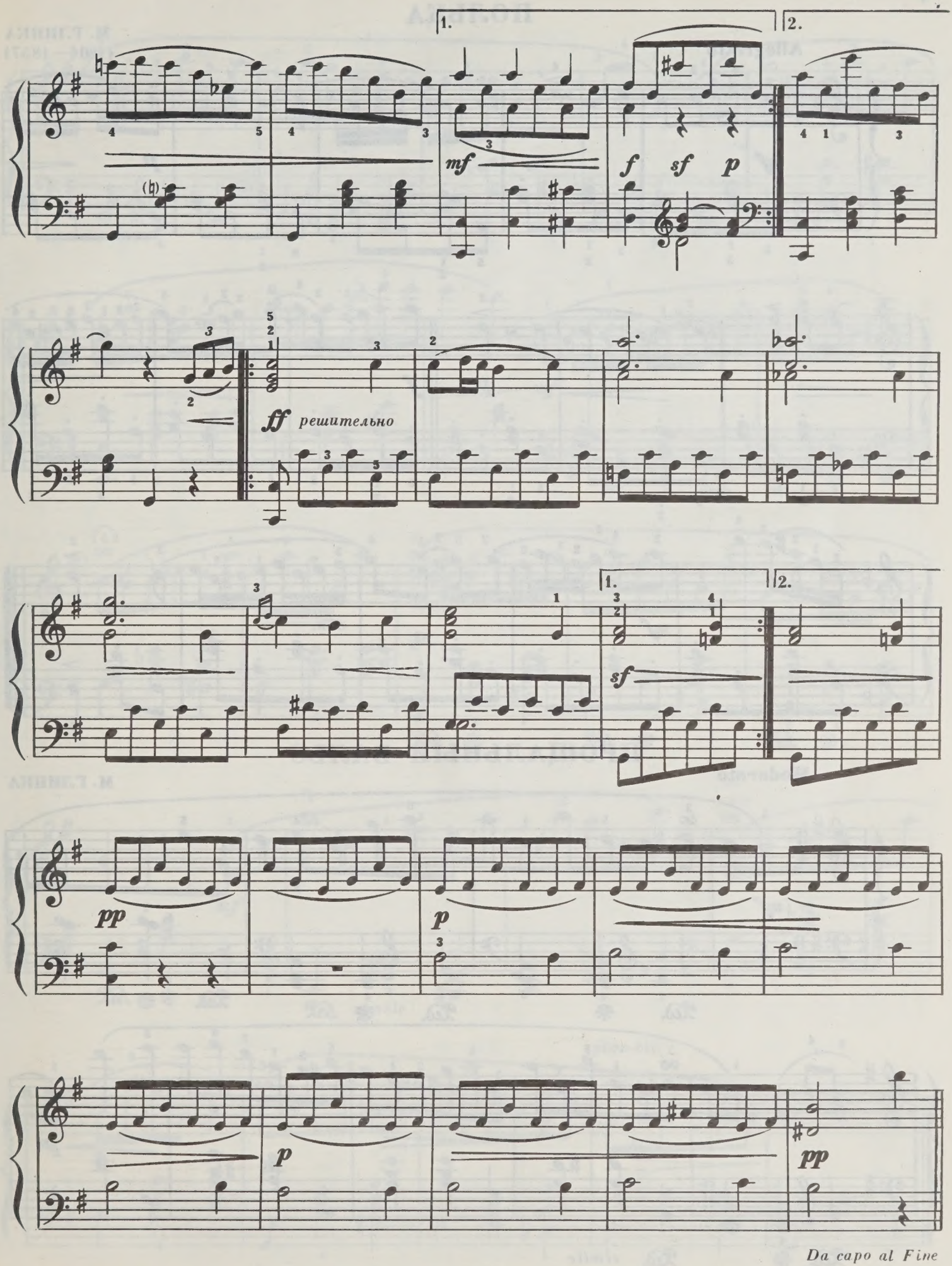




2.

Allegretto

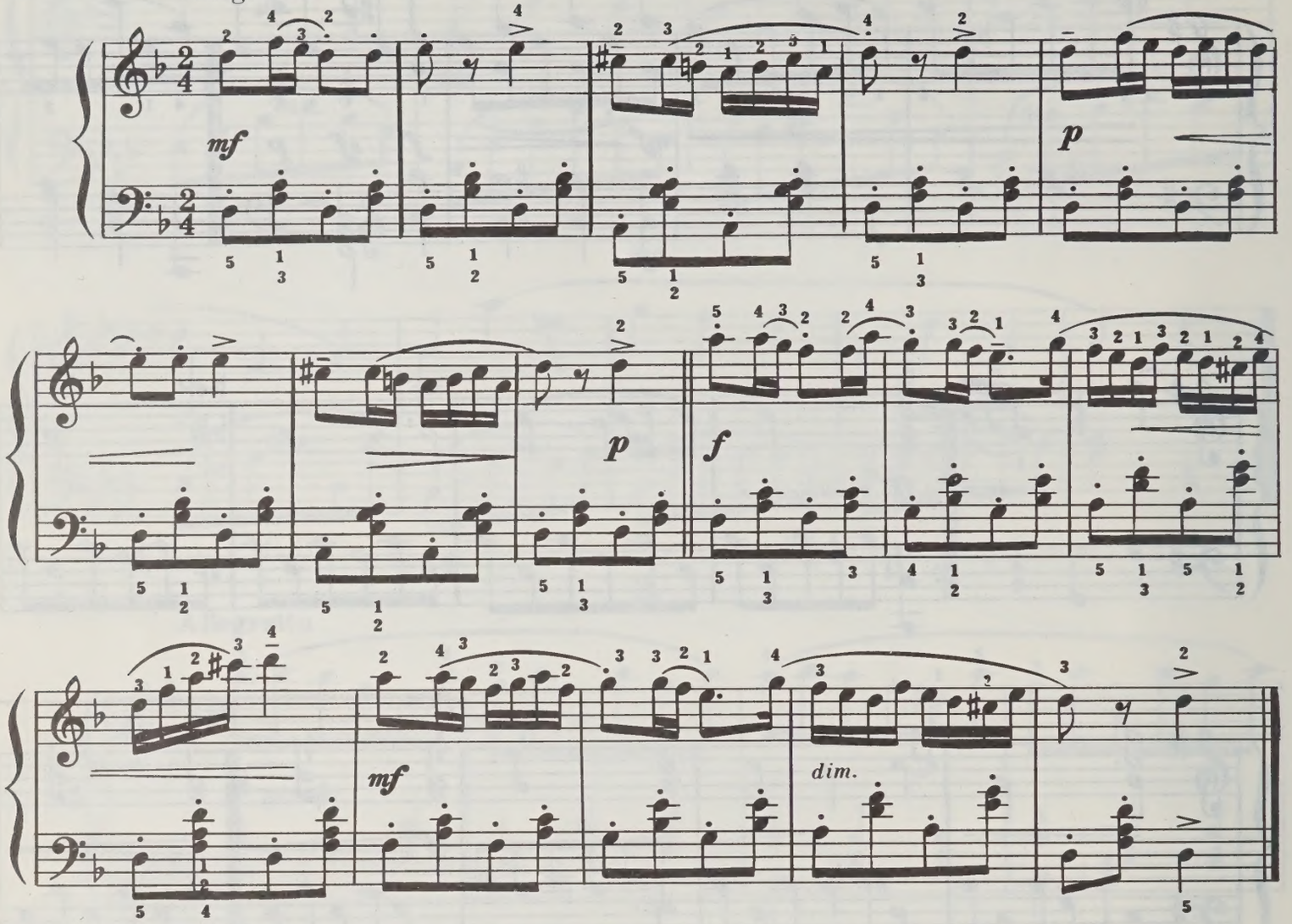



1.
2.
mf
f sf p
ff решительно
1.
2.
sf
pp
p
p
pp
Da capo al Fine

ПОЛЬКА

М. ГЛИНКА
(1804—1857)

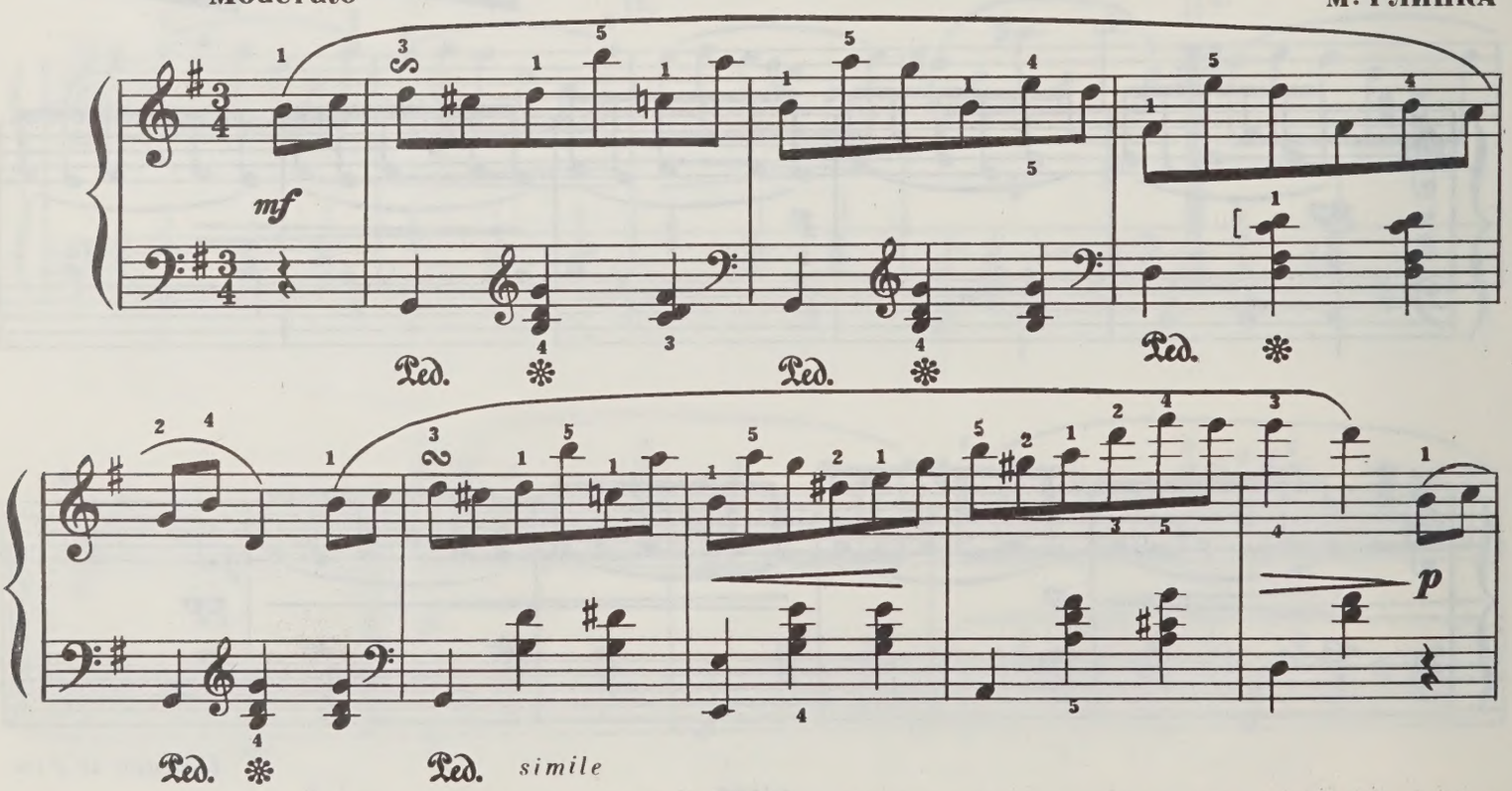
Allegretto

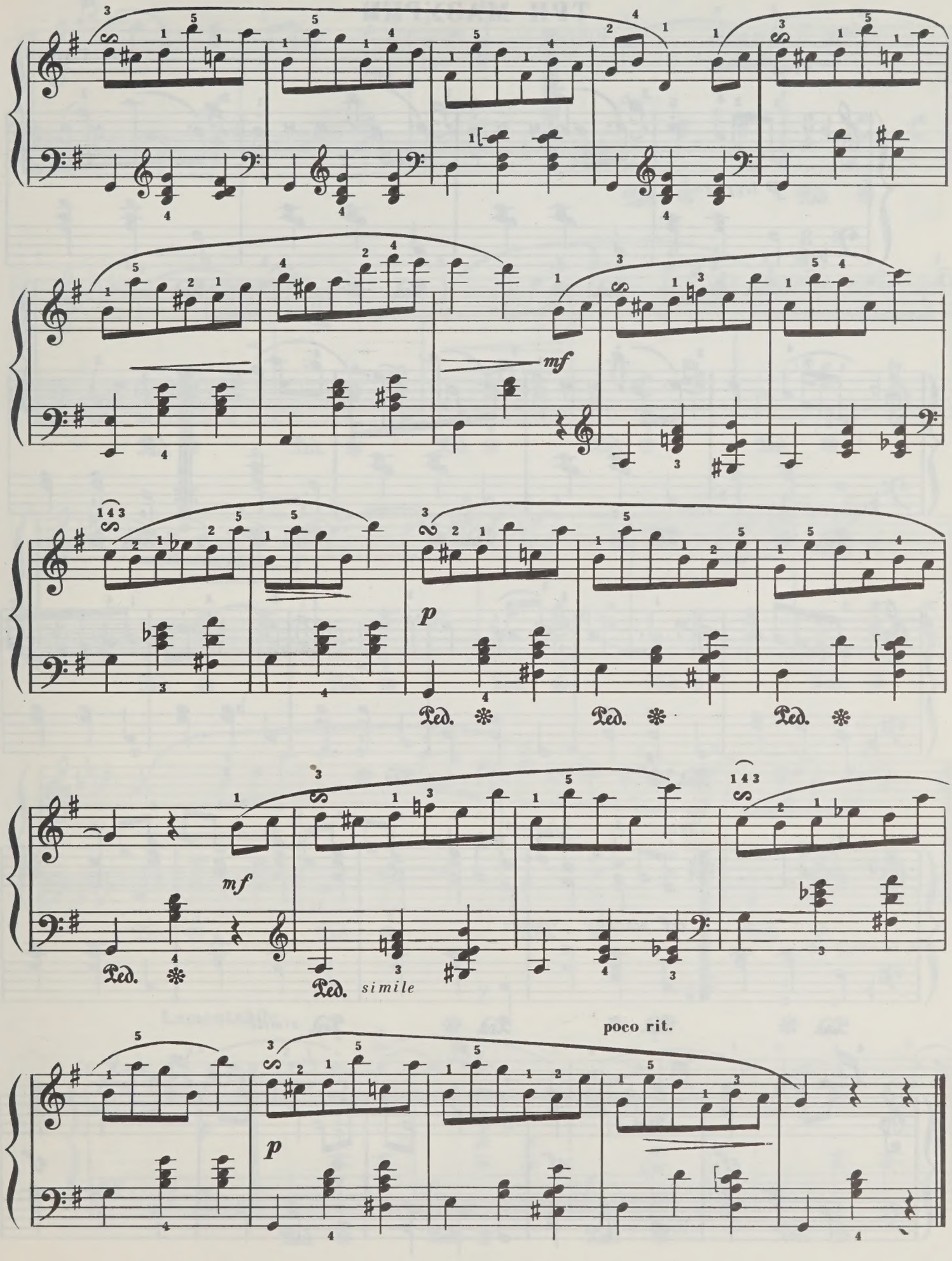


ПРОЩАЛЬНЫЙ ВАЛЬС

Moderato

М. ГЛИНКА

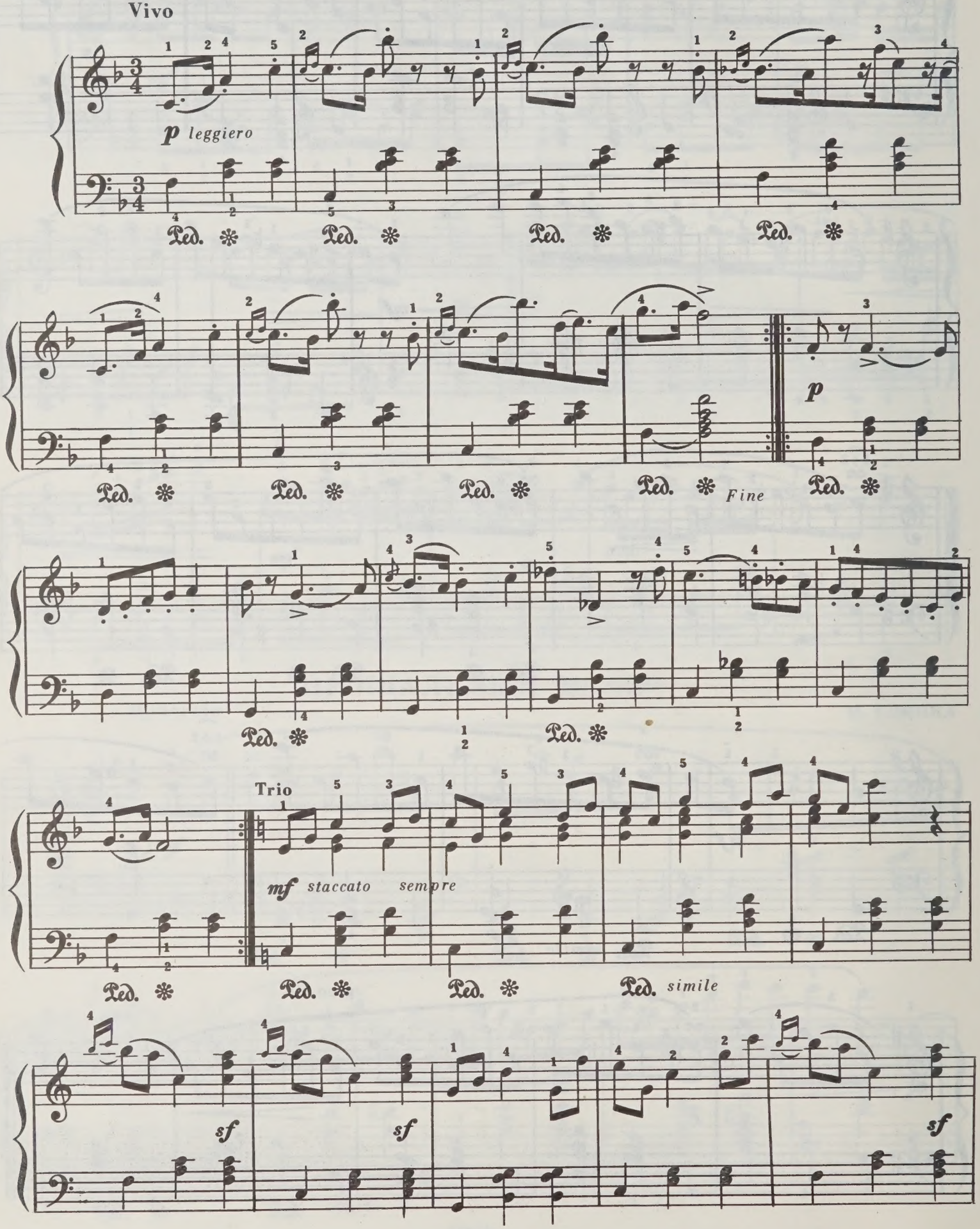


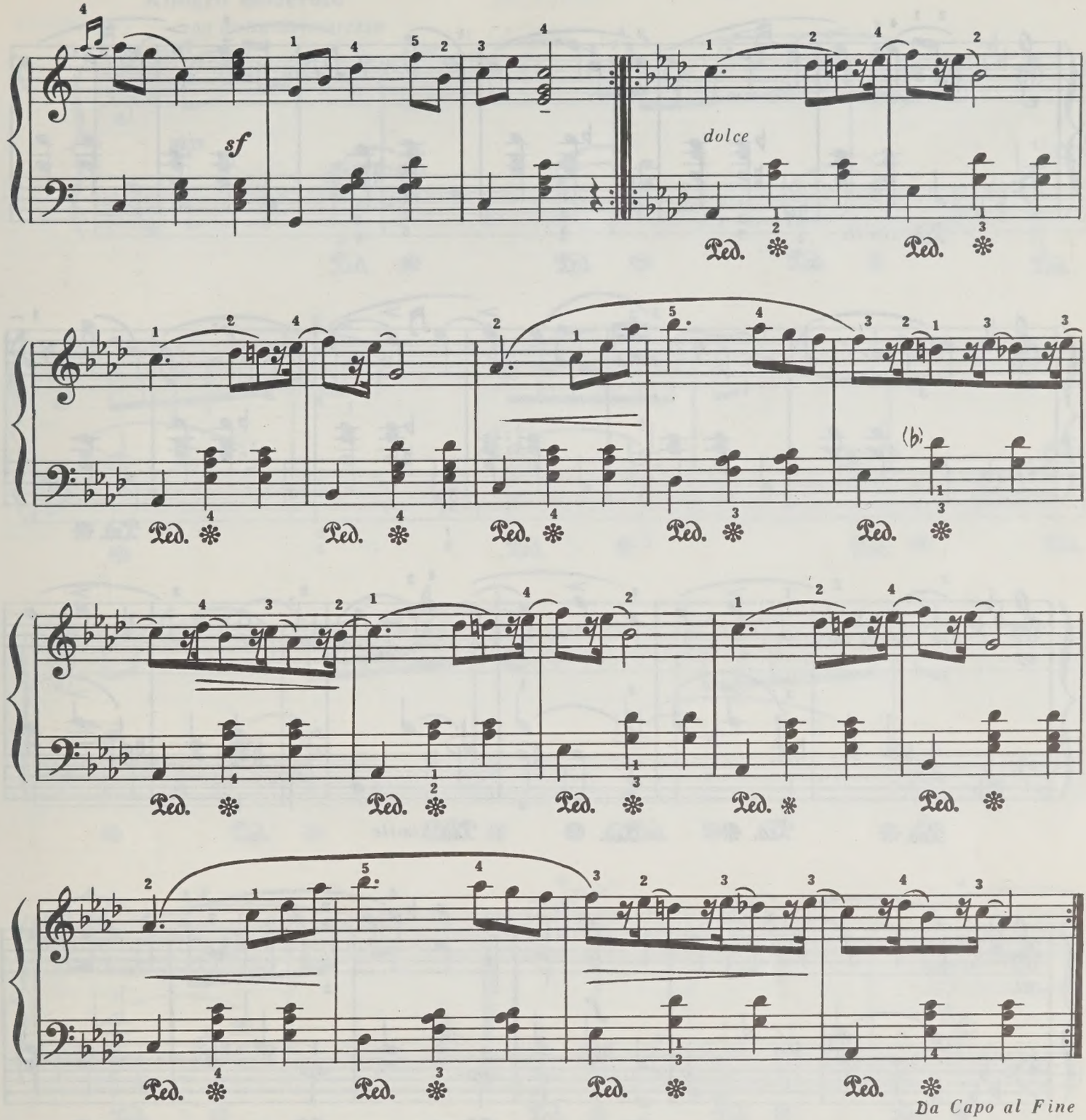

mf
p
Ped.
Ped.
Ped.
mf
Ped.
simile
poco rit.
p

ТРИ МАЗУРКИ

1.

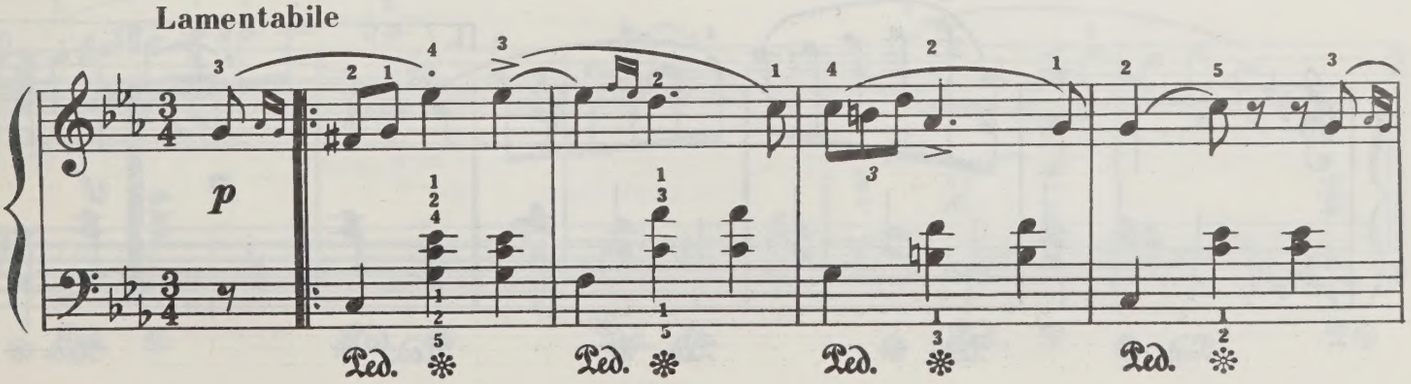
М. ГЛИНКА

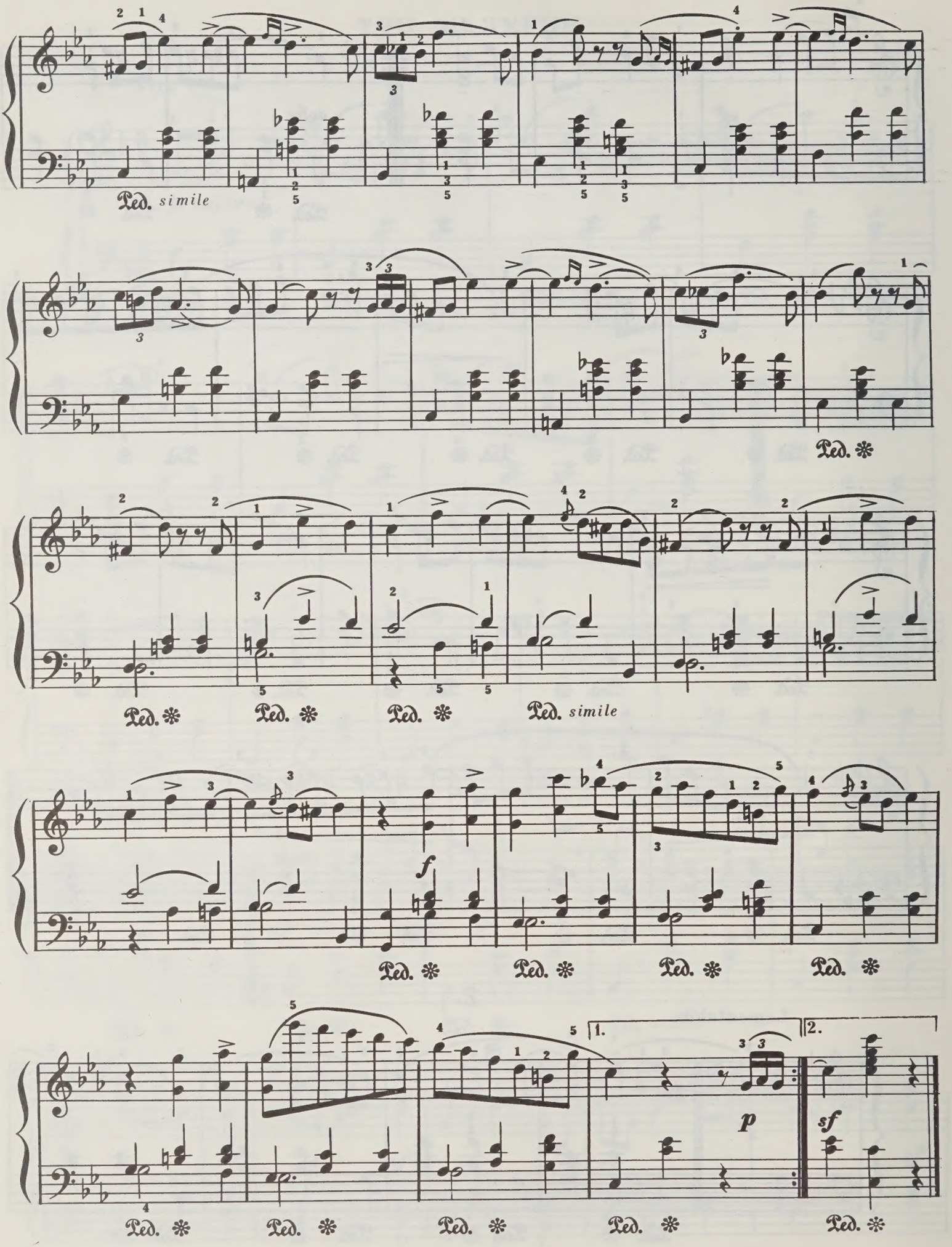




2.

Lamentabile

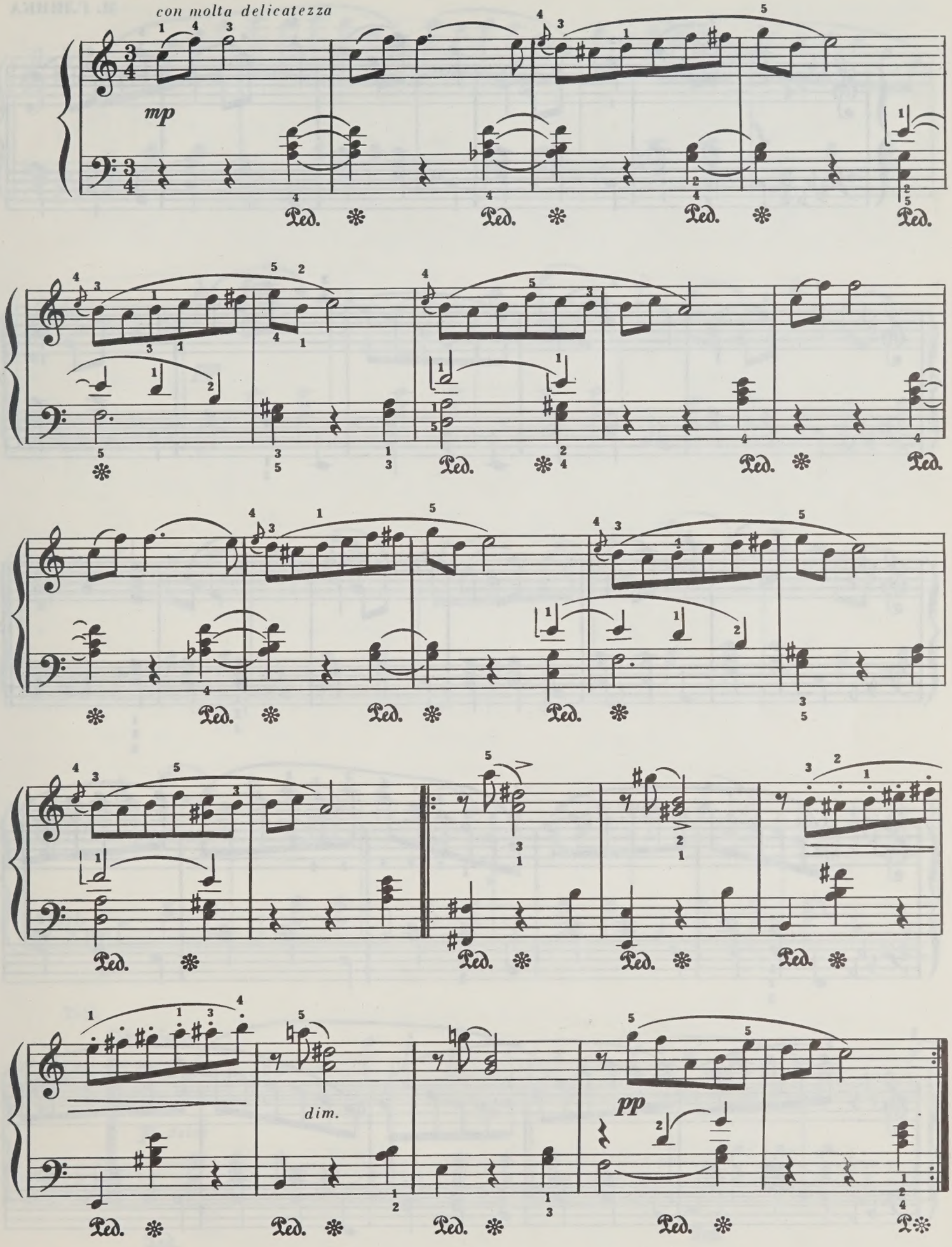



Ped. simile
Ped. ✻
Ped. ✻
Ped. ✻
Ped. ✻
Ped. simile
f
Ped. ✻
Ped. ✻
Ped. ✻
Ped. ✻
1.
2.
p
sf
Ped. ✻
Ped. ✻
Ped. ✻
Ped. ✻
Ped. ✻

3.

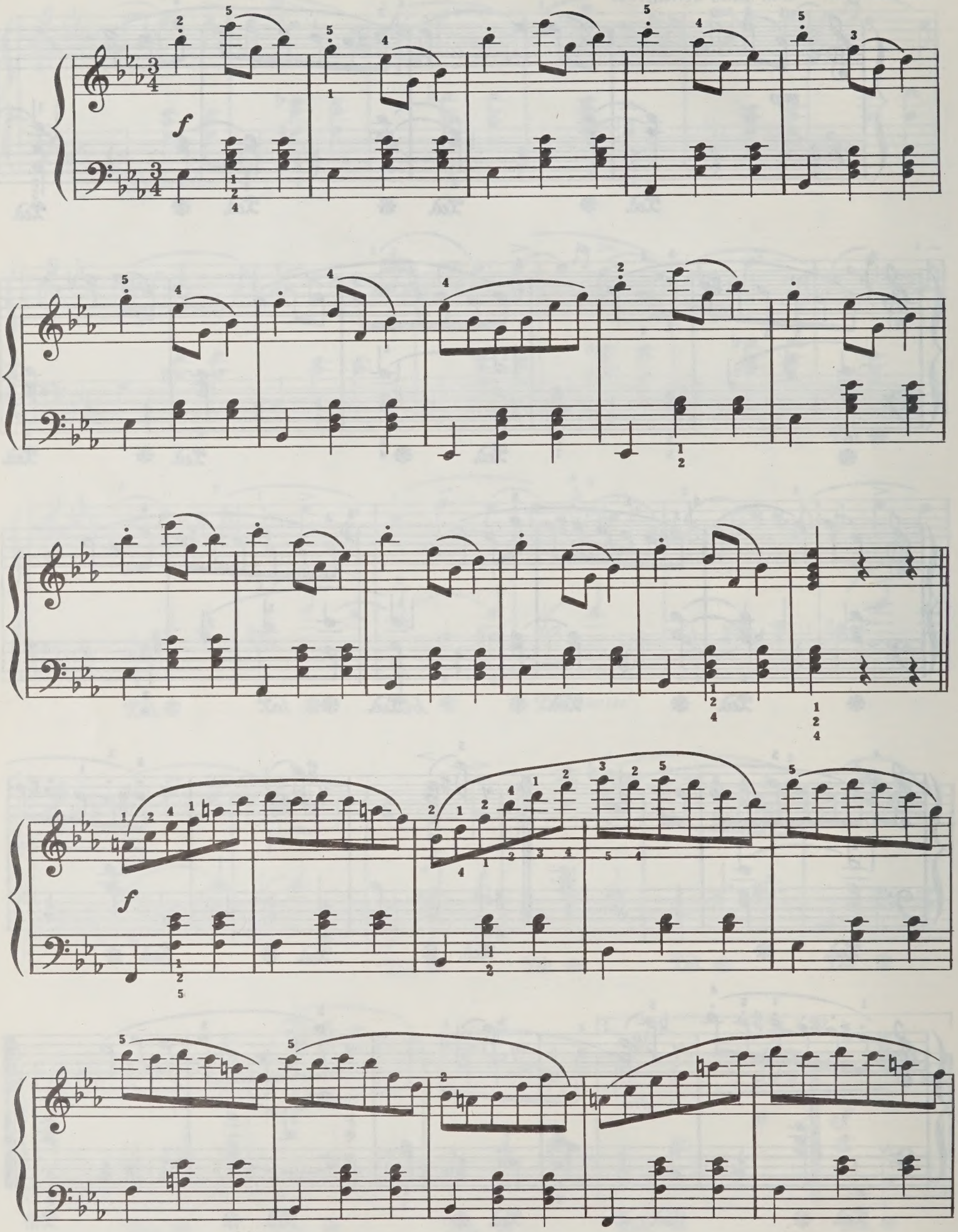
Allegro moderato

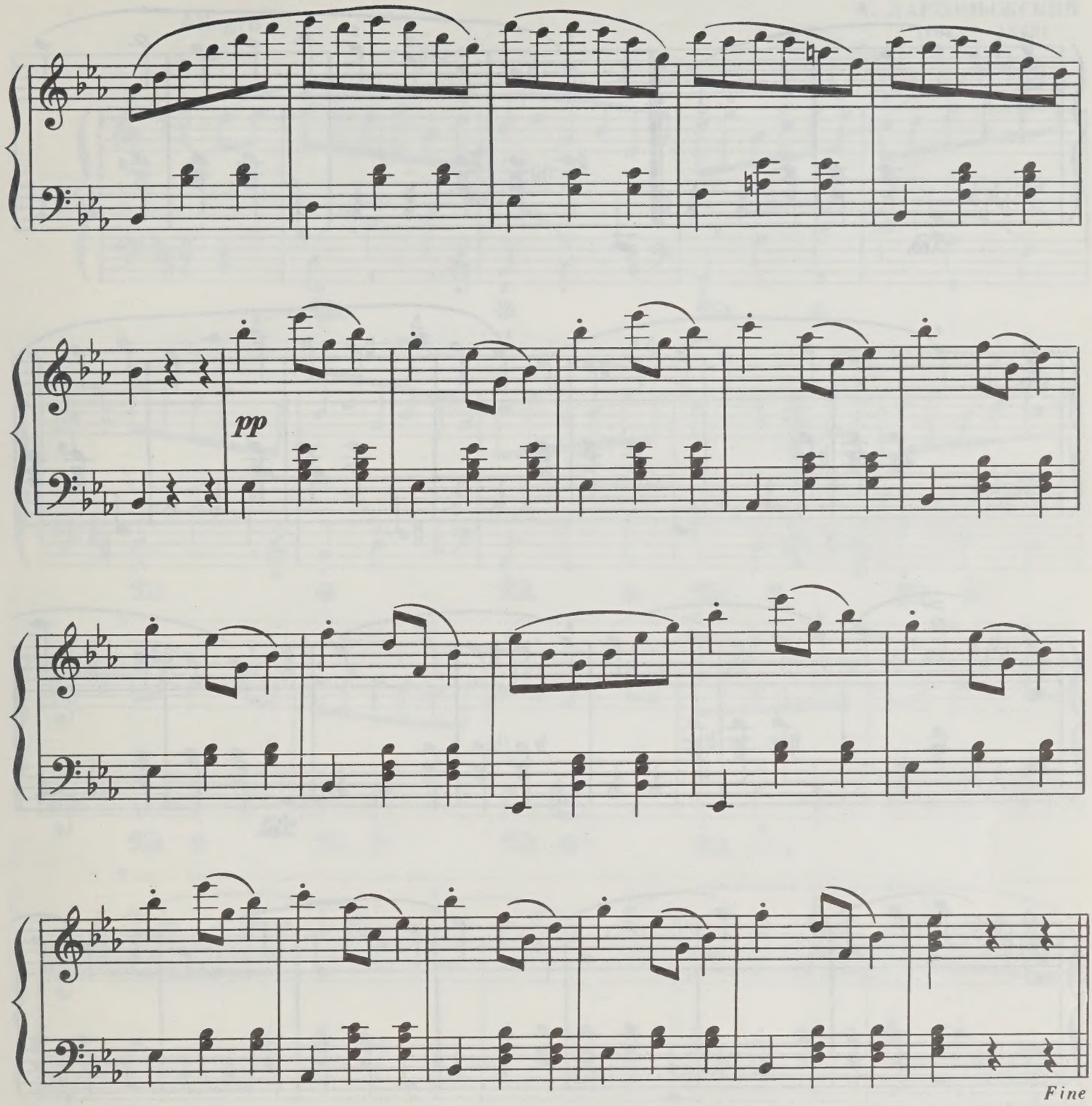
con molta delicatezza



ВАЛЬС

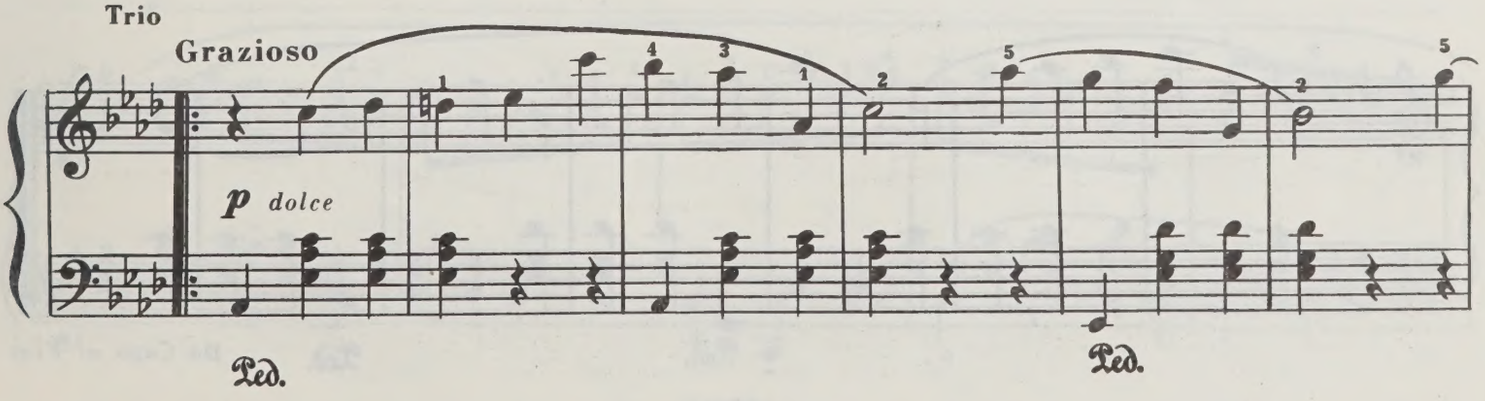
М. ГЛИНКА

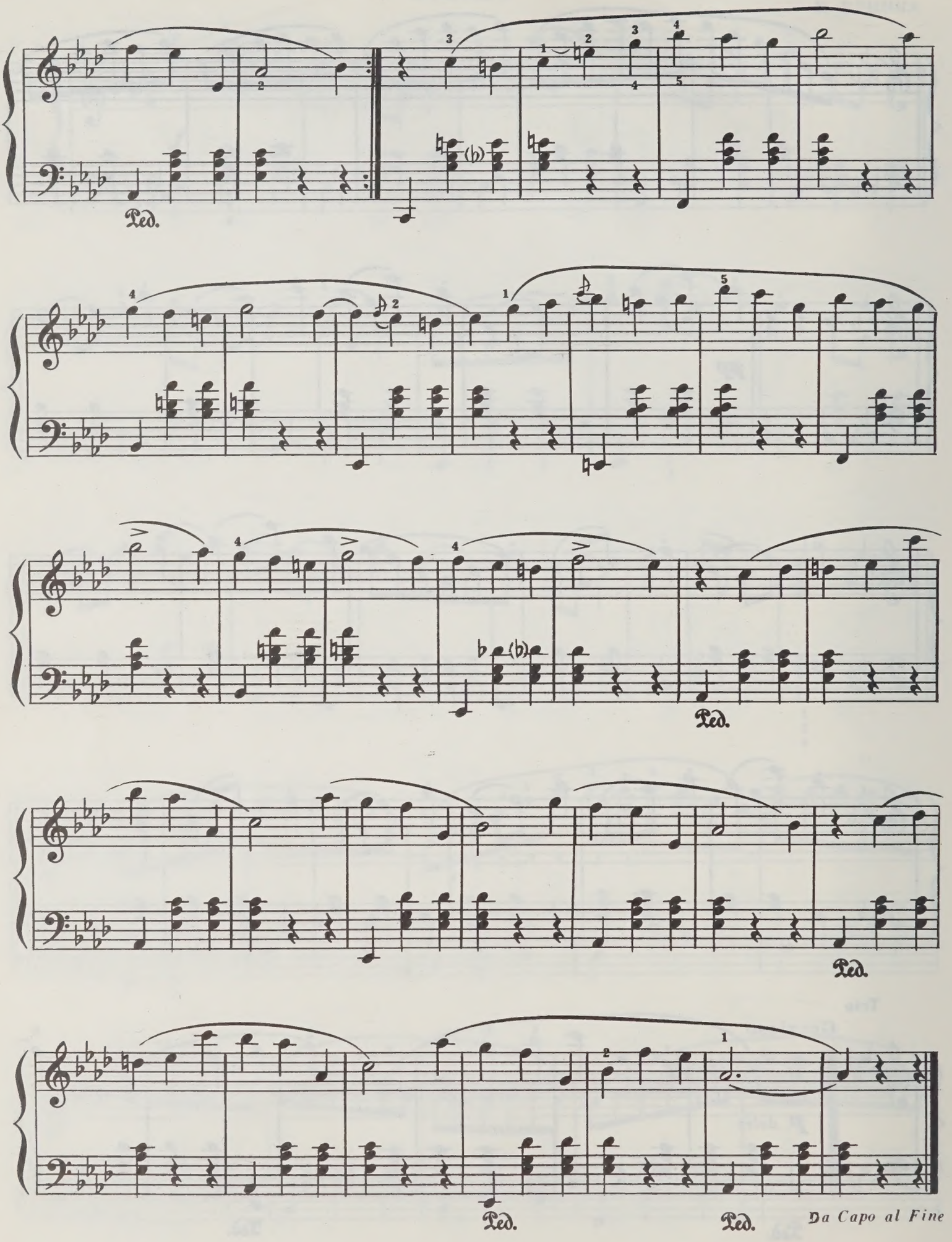




Trio

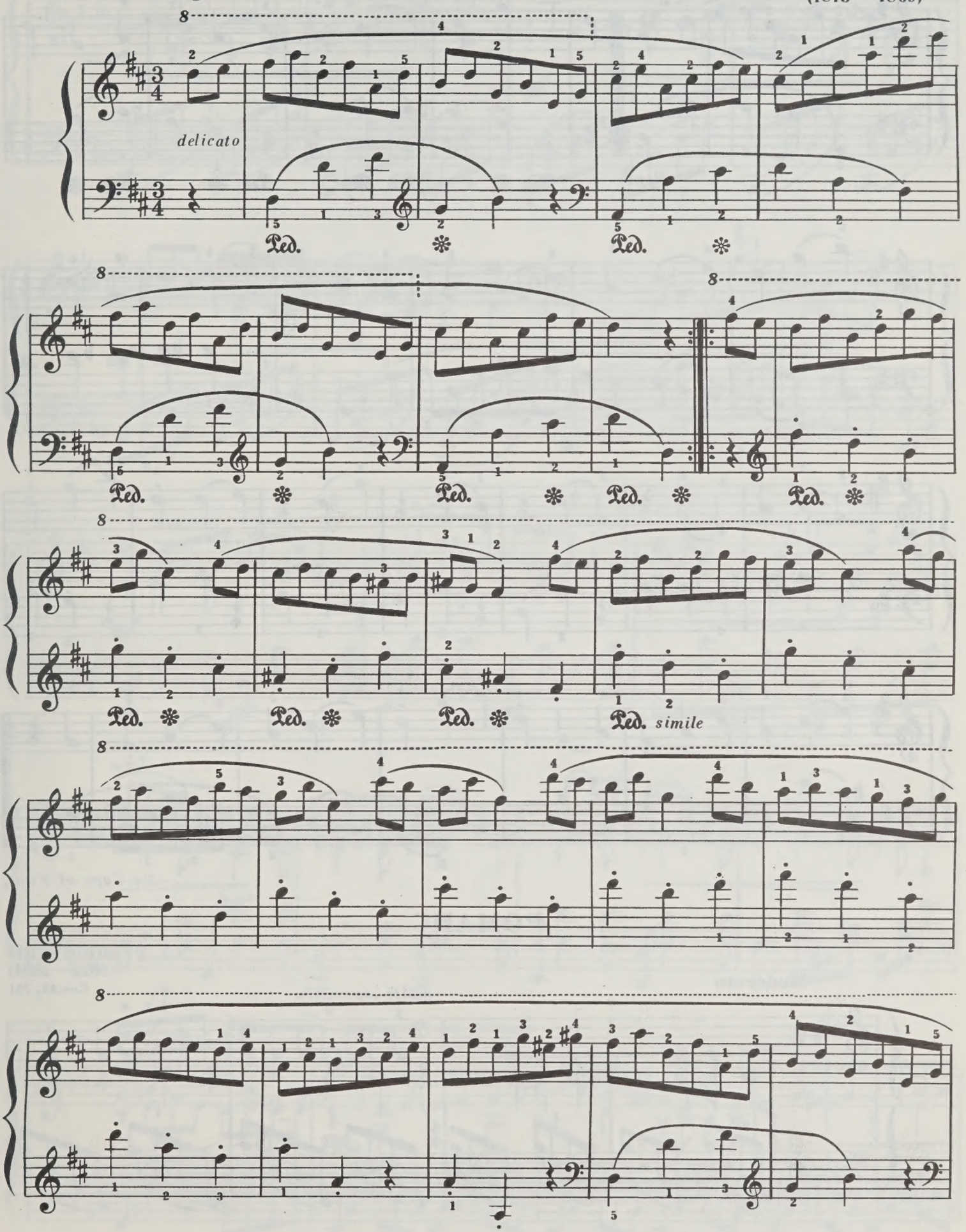
Grazioso

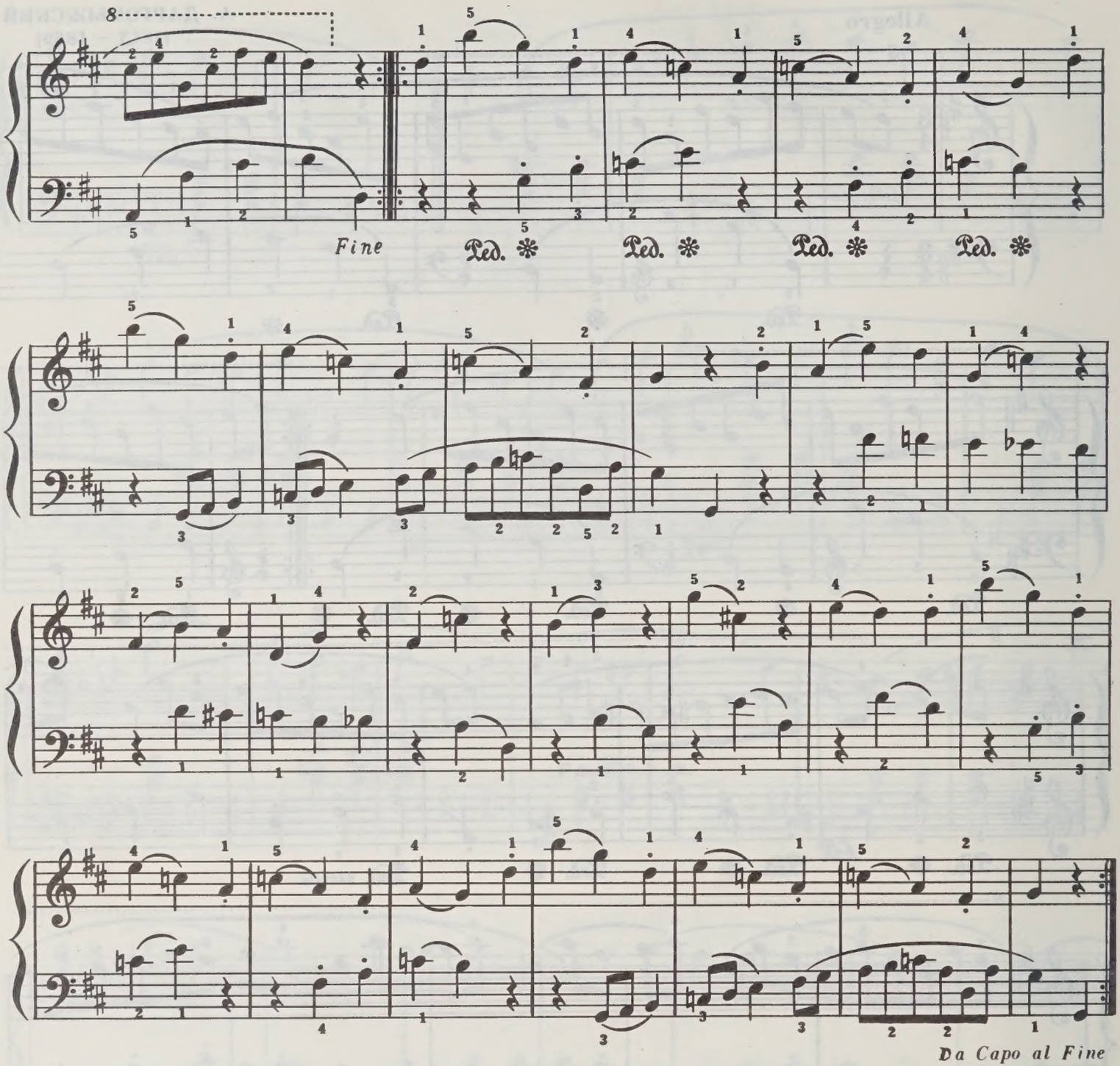



Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Da Capo al Fine

ТАБАКЕРОЧНЫЙ ВАЛЬС

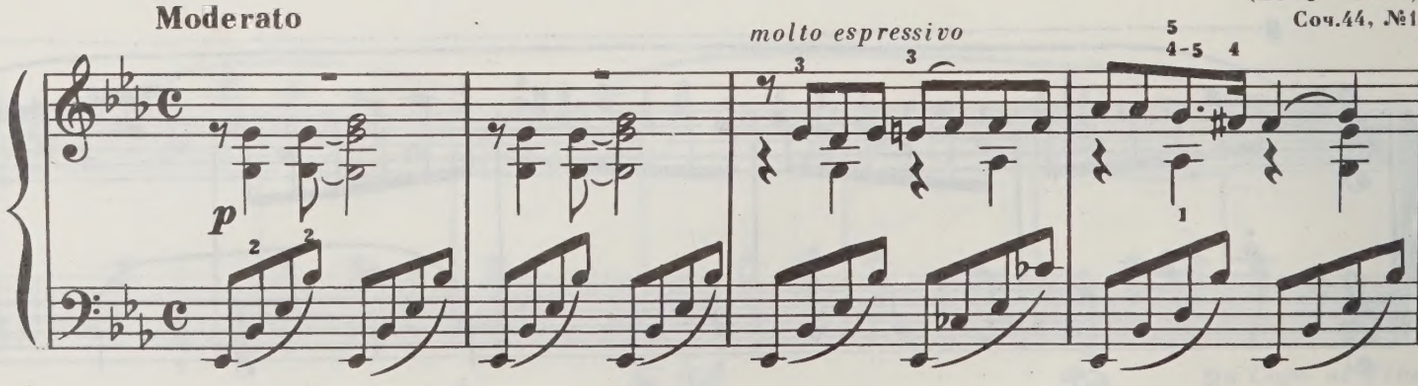
А. ДАРГОМЫЖСКИЙ
(1813 — 1869)

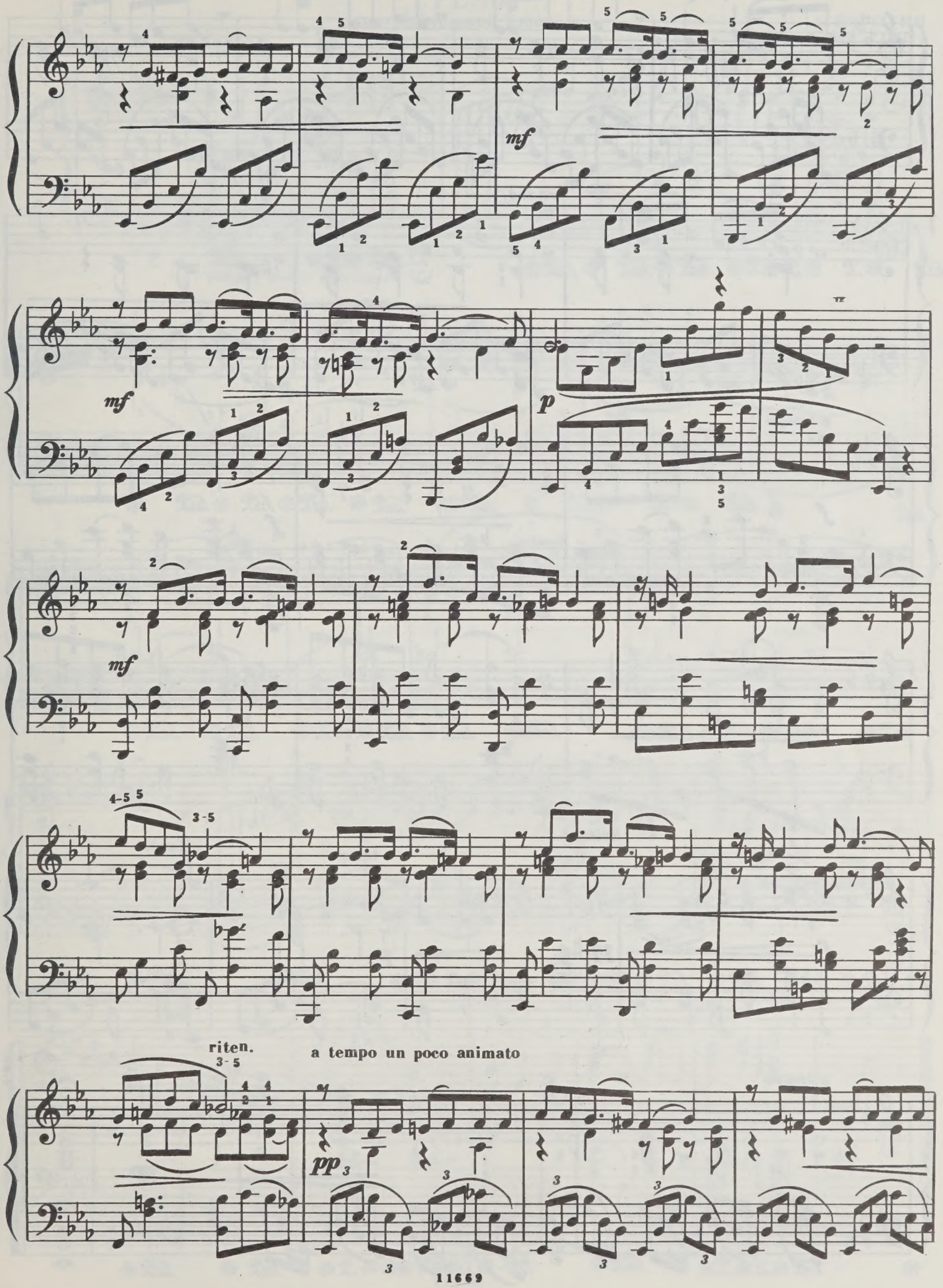


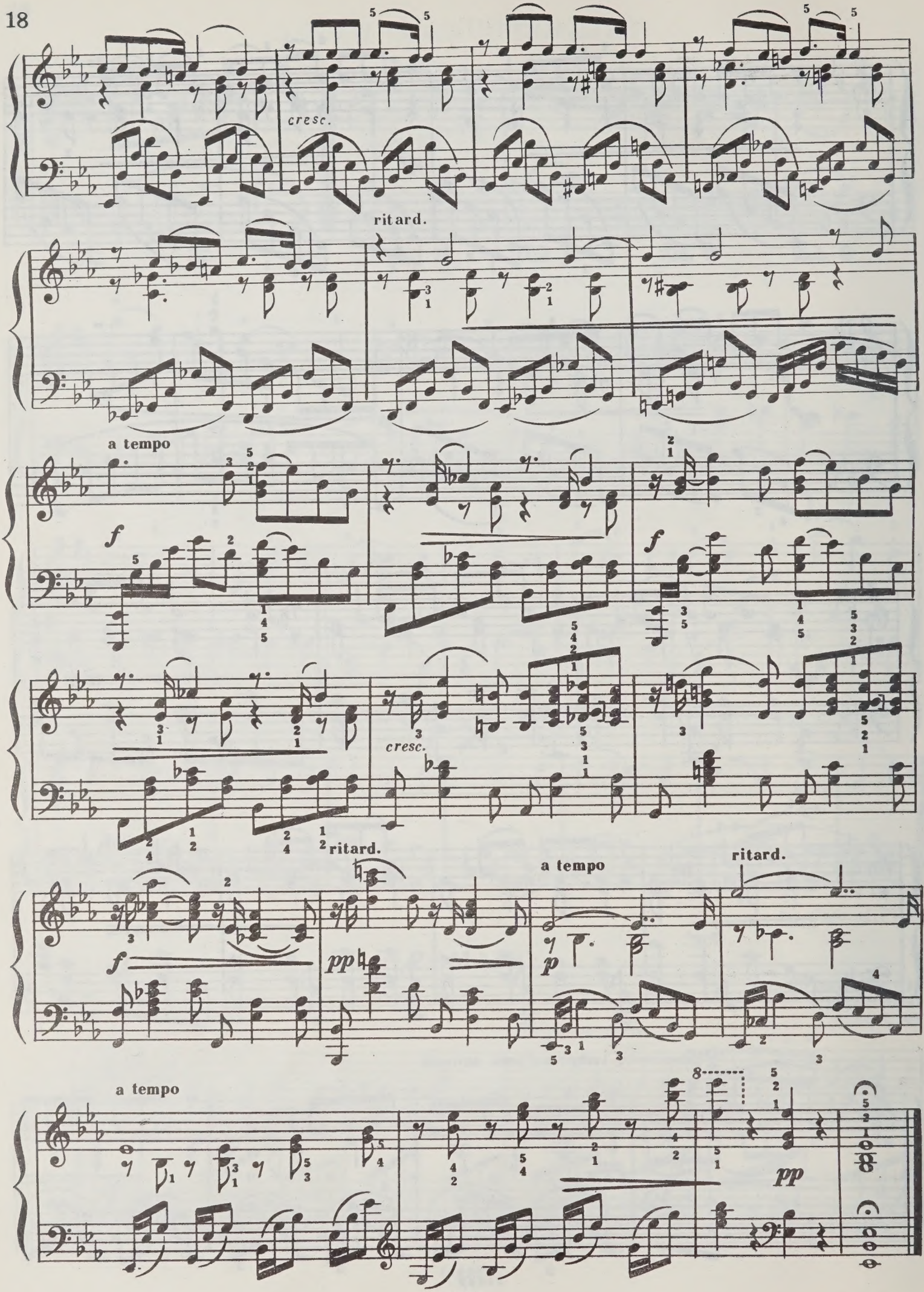


РОМАНС

А. РУБИНШТЕЙН
(1829—1894)
Соч.44, №1



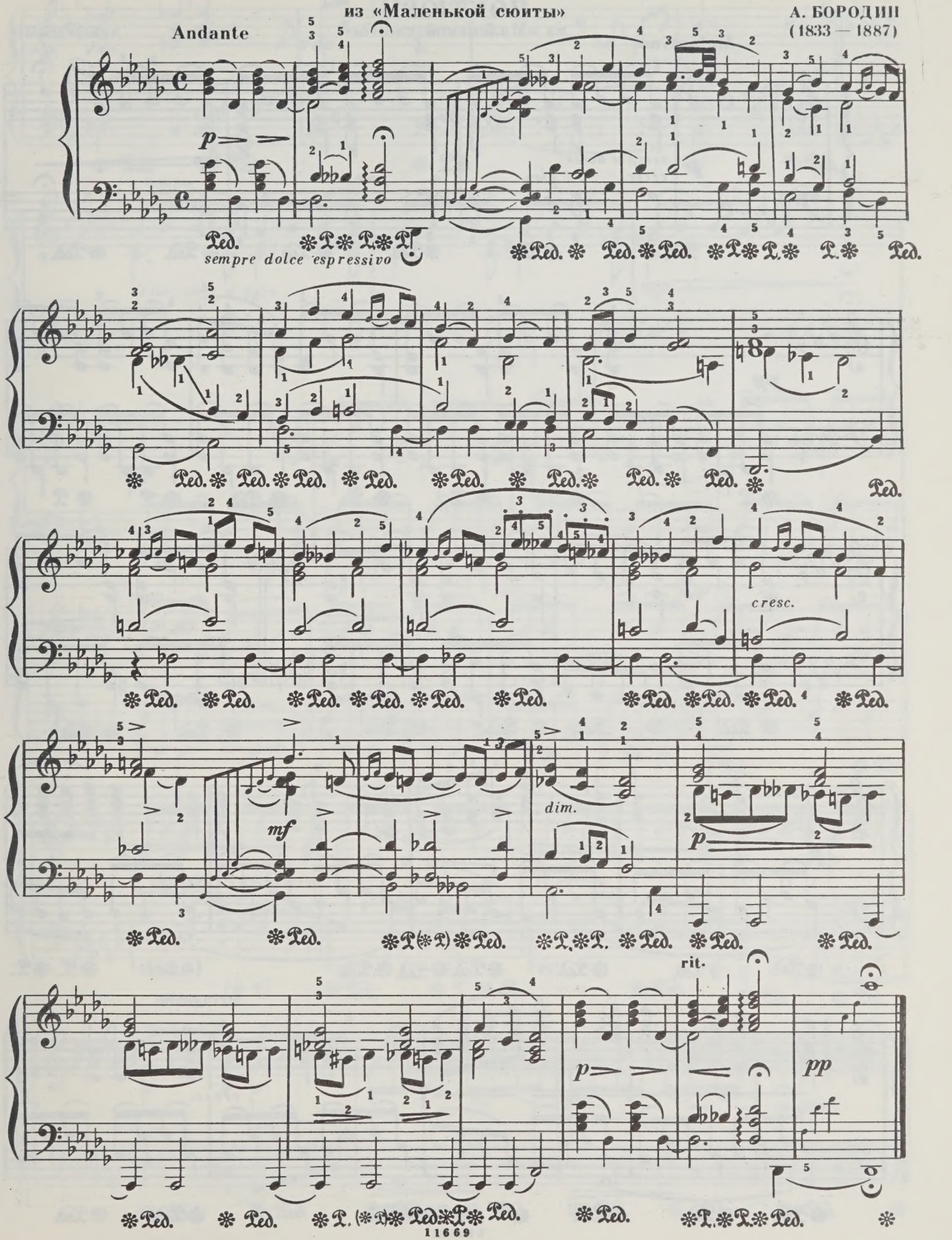

mf
mf
p
mf
riten.
a tempo un poco animato
pp


cresc.
ritard.
a tempo
f
cresc.
ritard.
a tempo
ritard.
f
pp
p
a tempo
pp

ГРЕЗЫ

из «Маленькой сюиты»

А. БОРОДИН
(1833 — 1887)

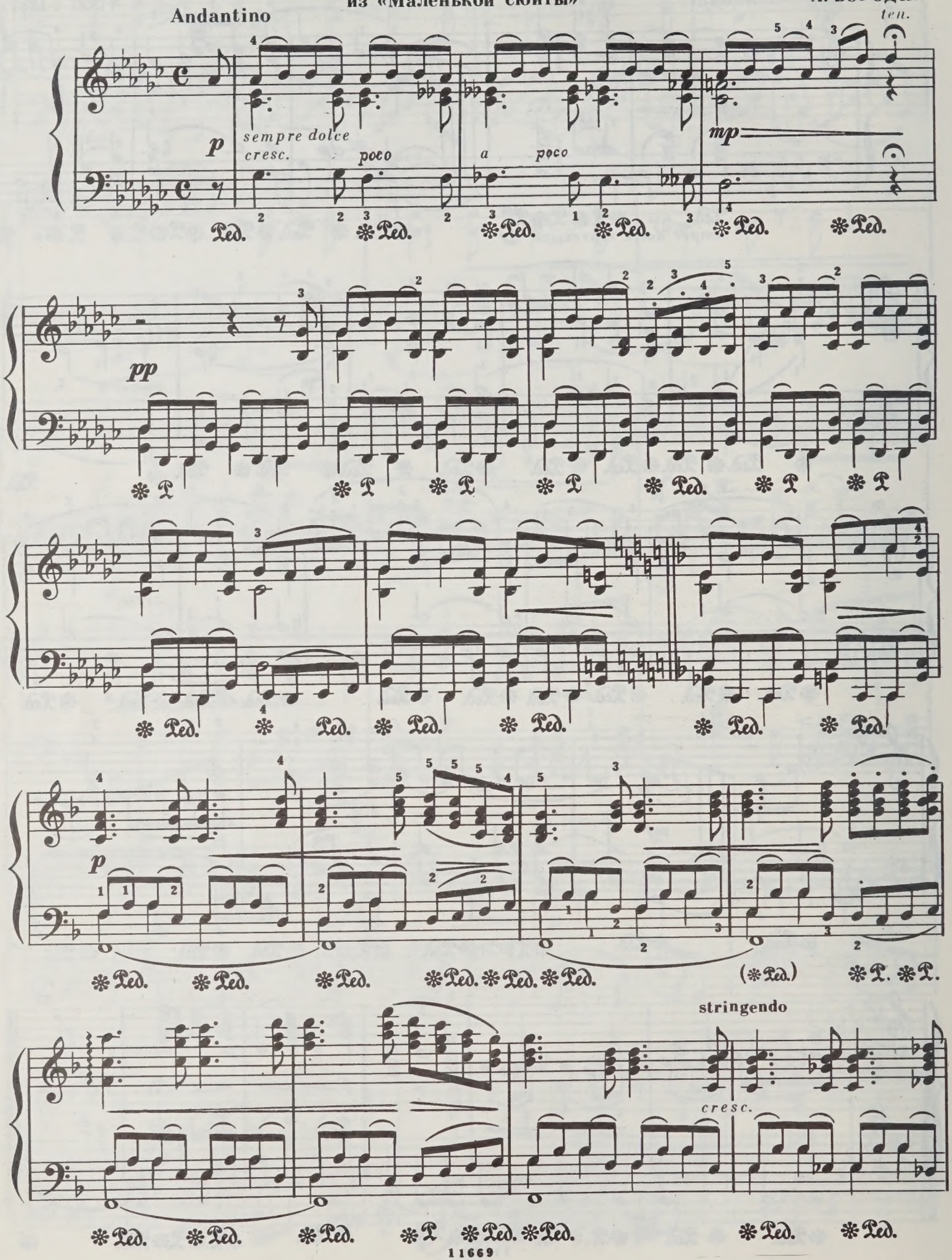


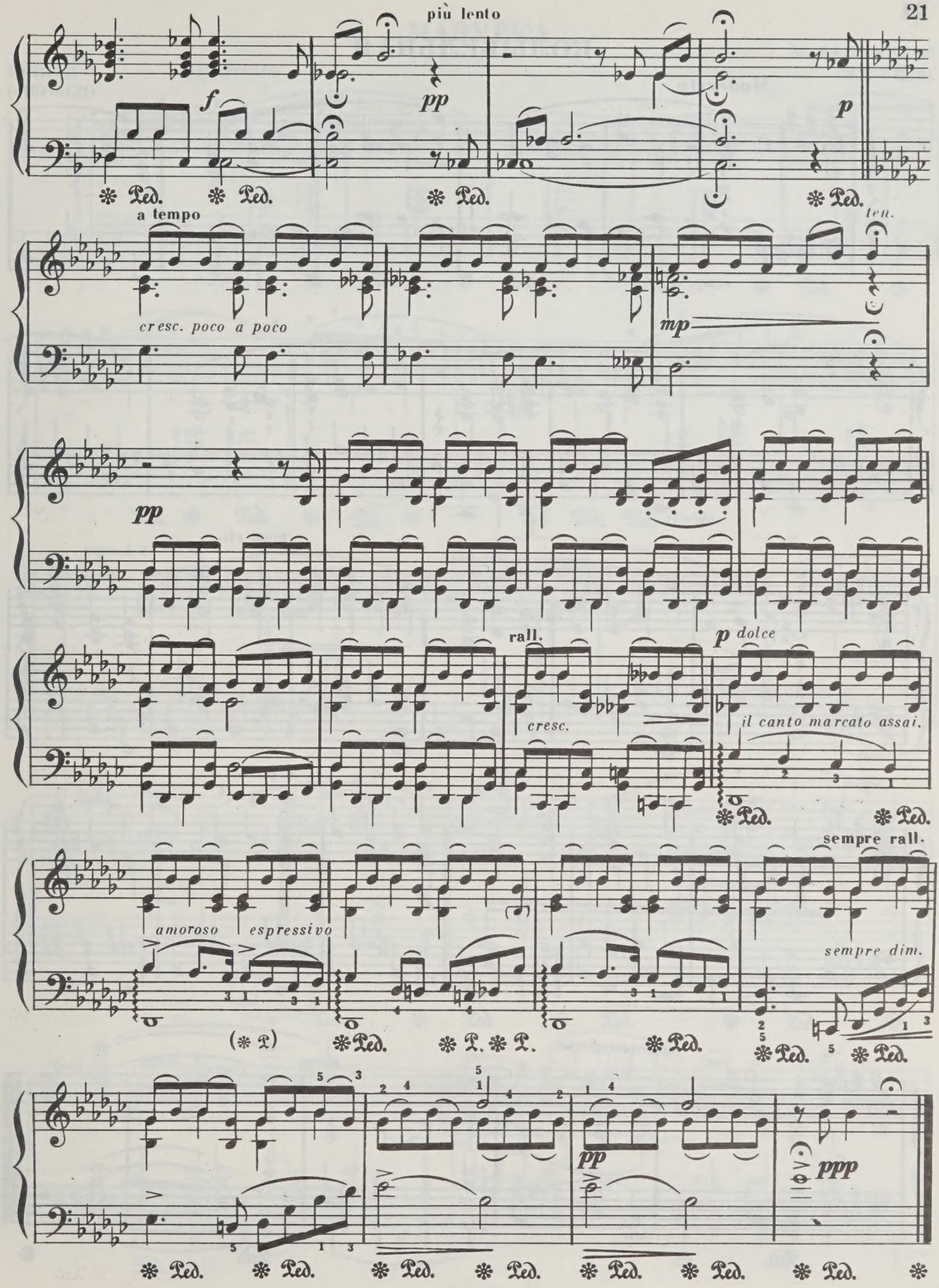
НОКТЮРН

из «Маленькой сюиты»

А. БОРОДИН

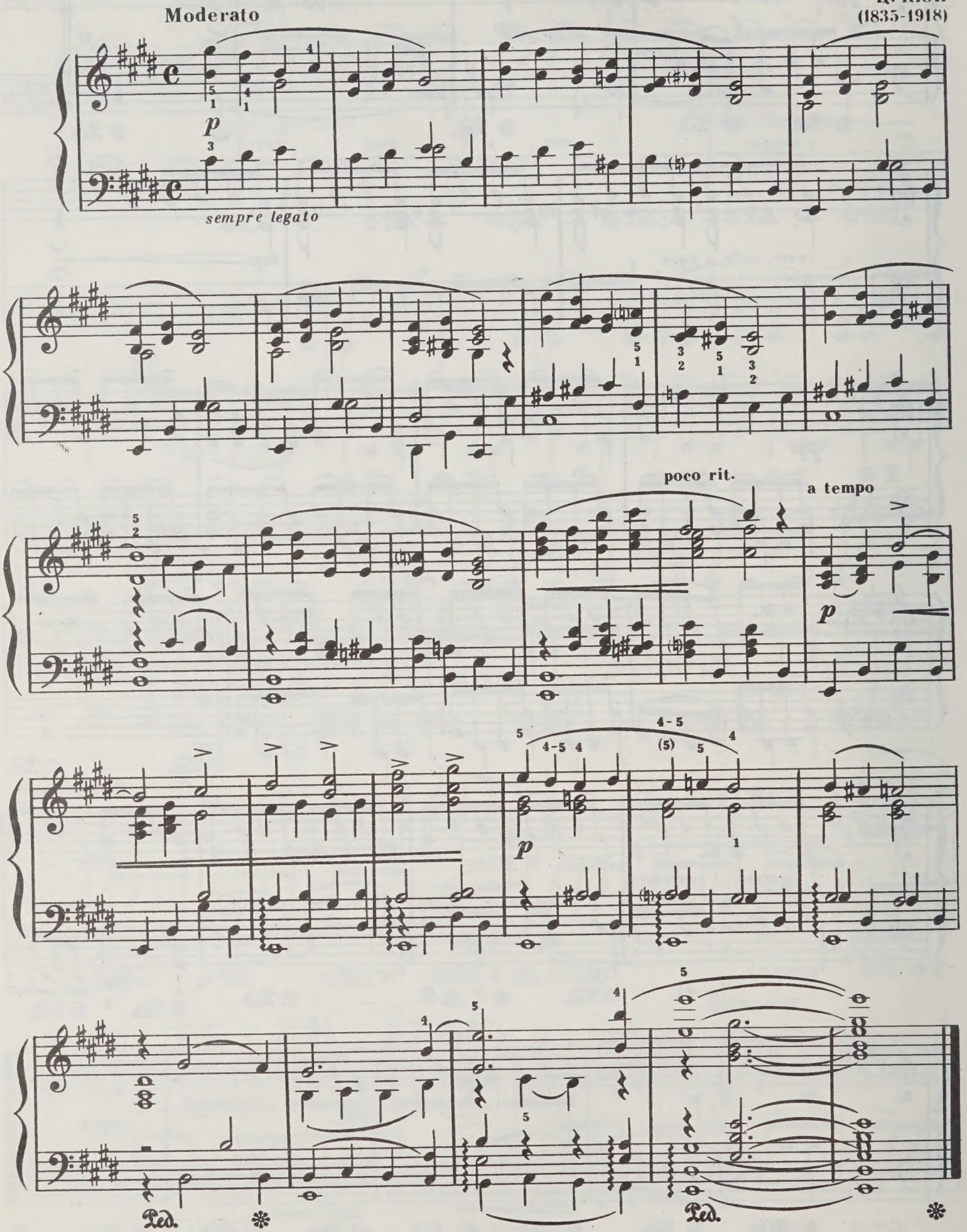
Andantino




più lento
f
pp
p
a tempo
cresc. poco a poco
mp
ten.
pp
rall.
cresc.
p dolce
il canto marcato assai,
amoroso espressivo
sempre rall.
sempre dim.
pp
ppp

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

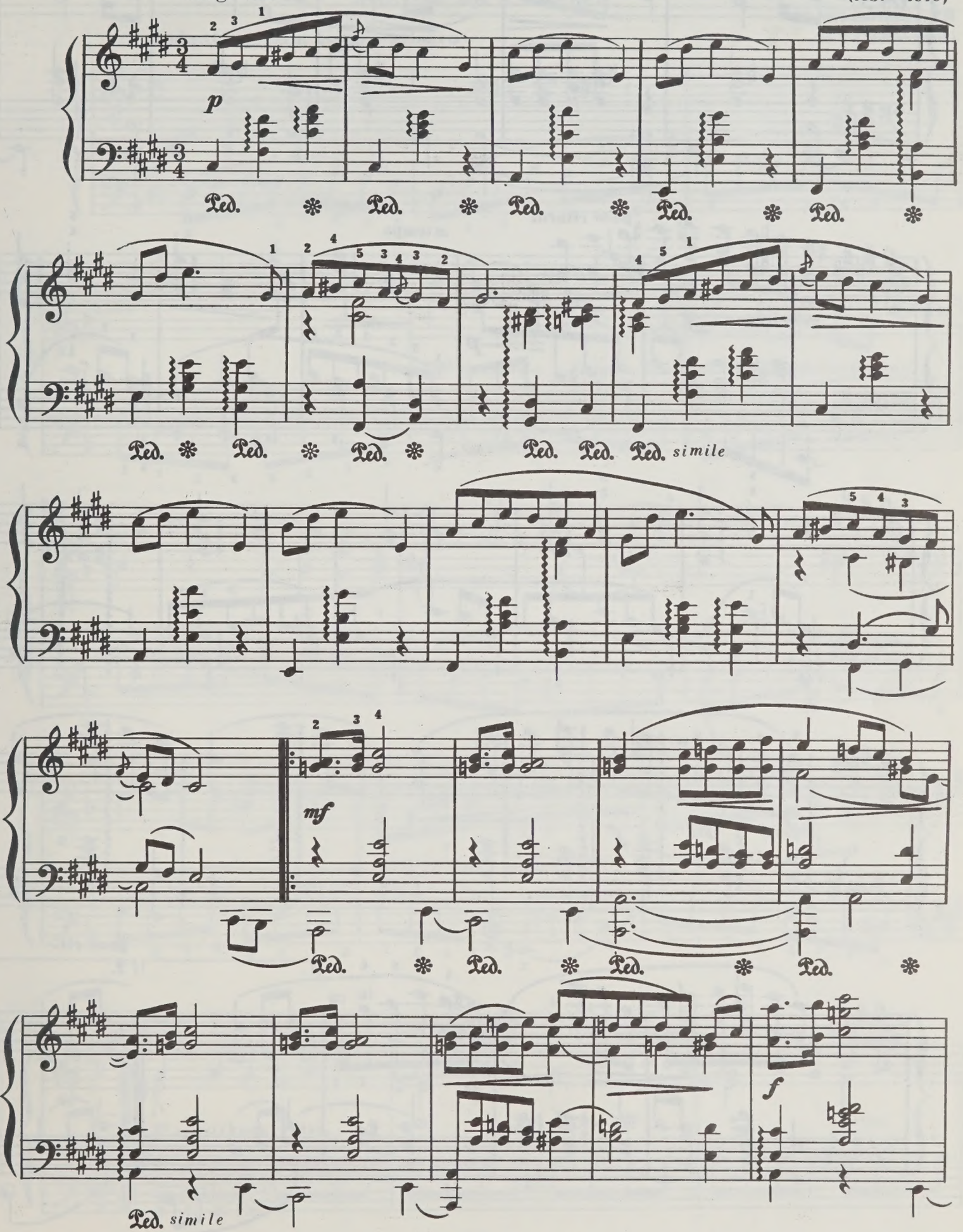
Ц. КЮИ
(1835-1918)

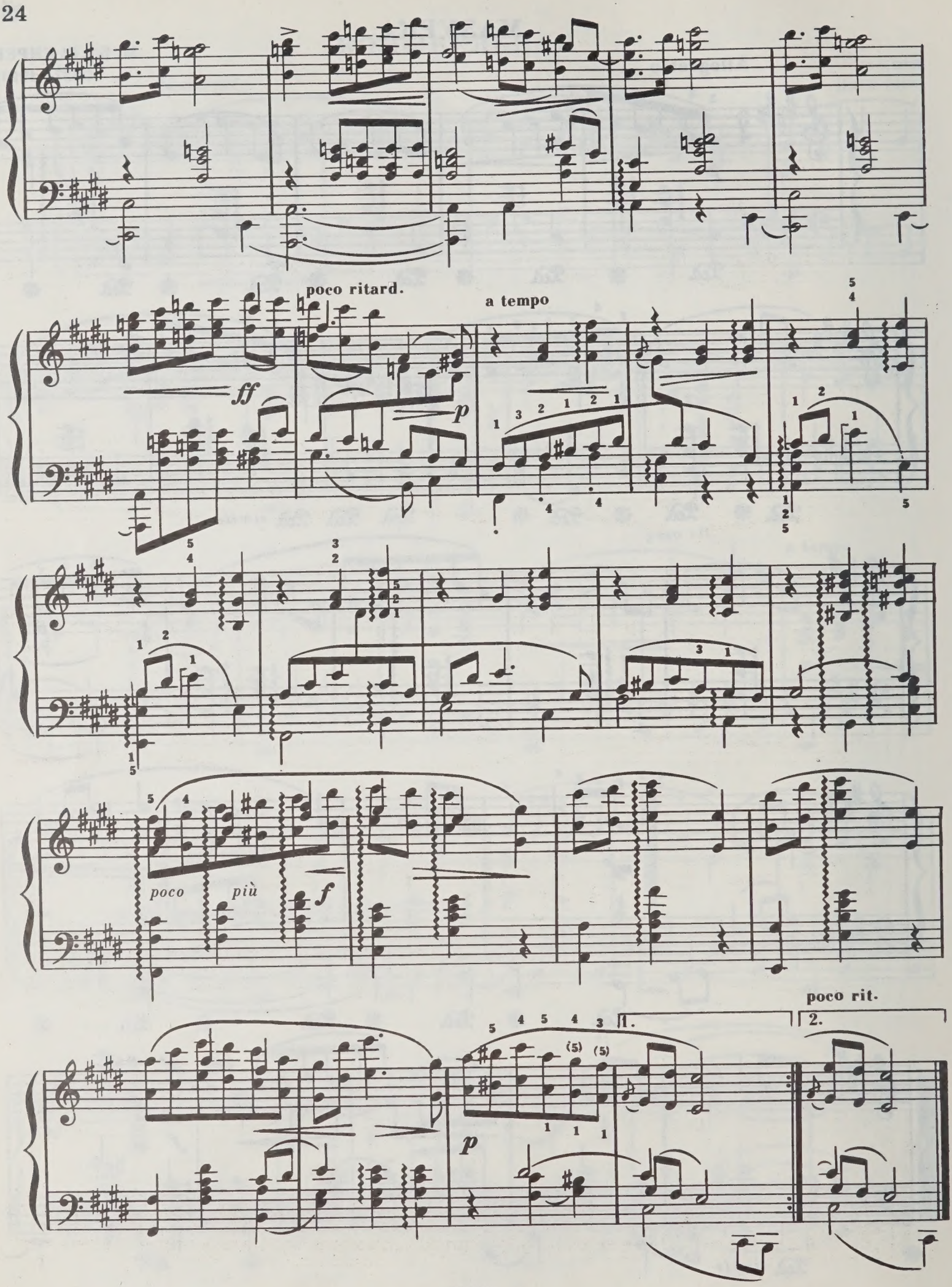


МАЗУРКА

М. БАЛАКИРЕВ
(1837—1910)

Allegretto

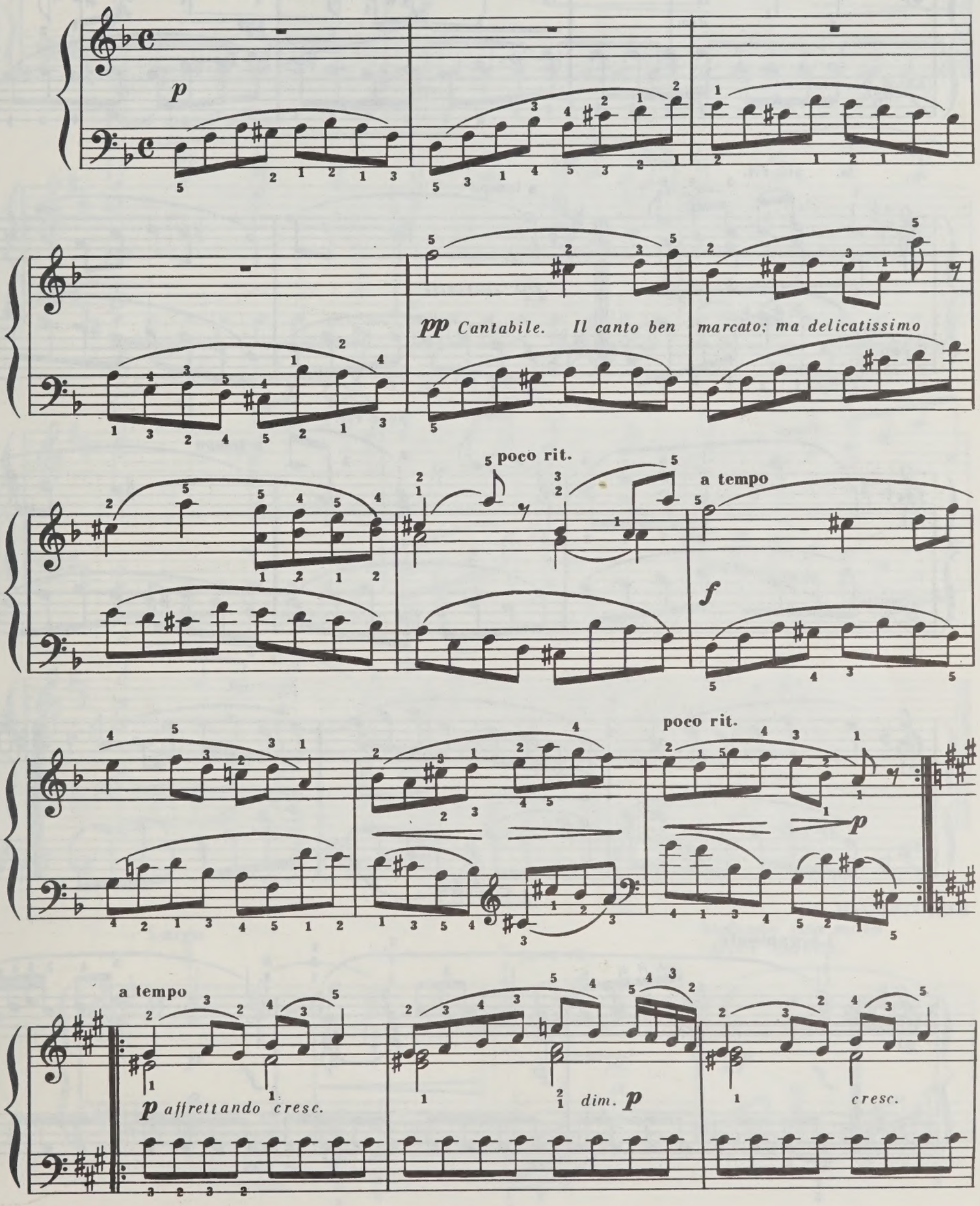


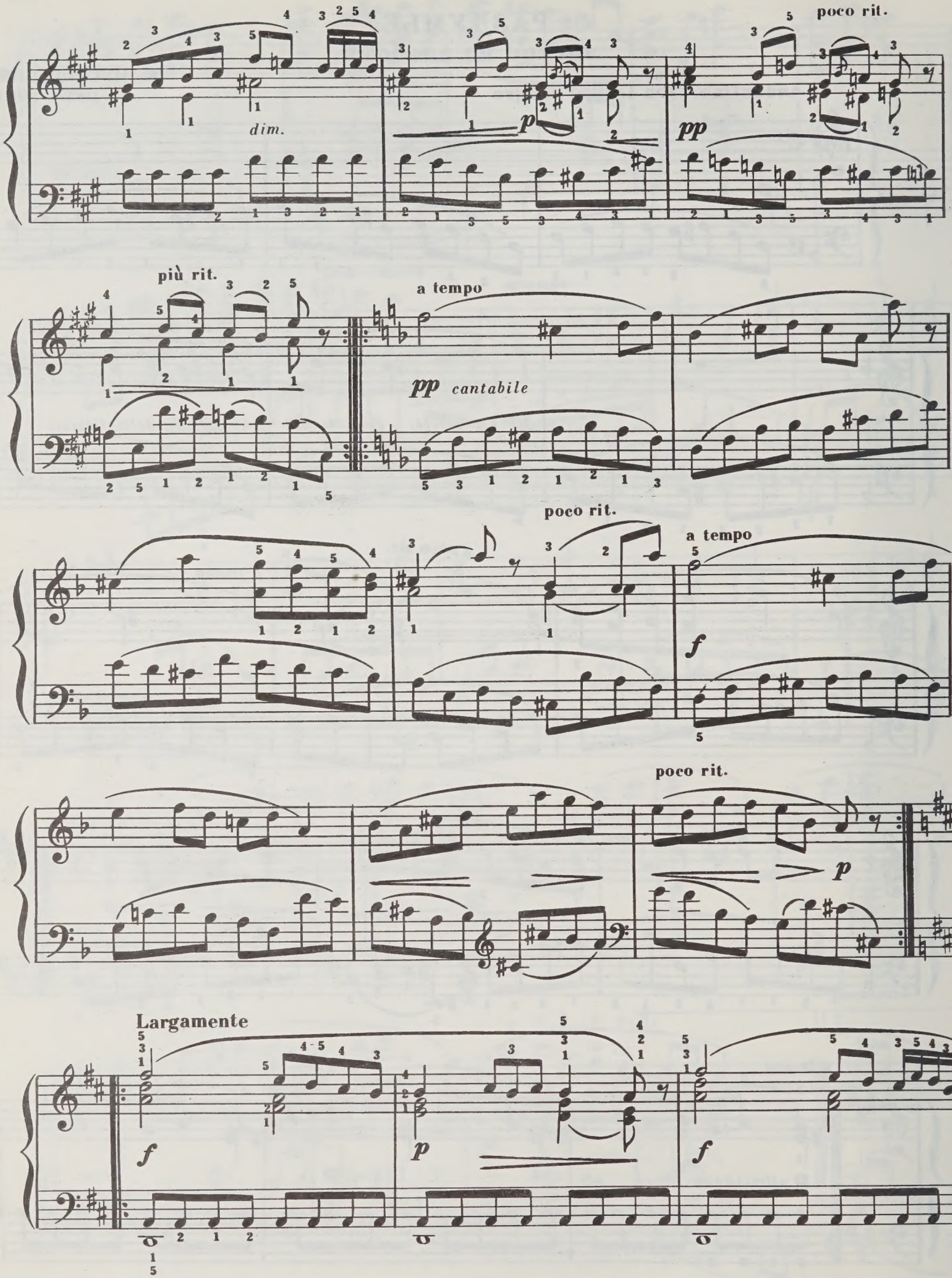

poco ritard.
a tempo
ff
p
poco
più
f
p
poco rit.
1.
2.

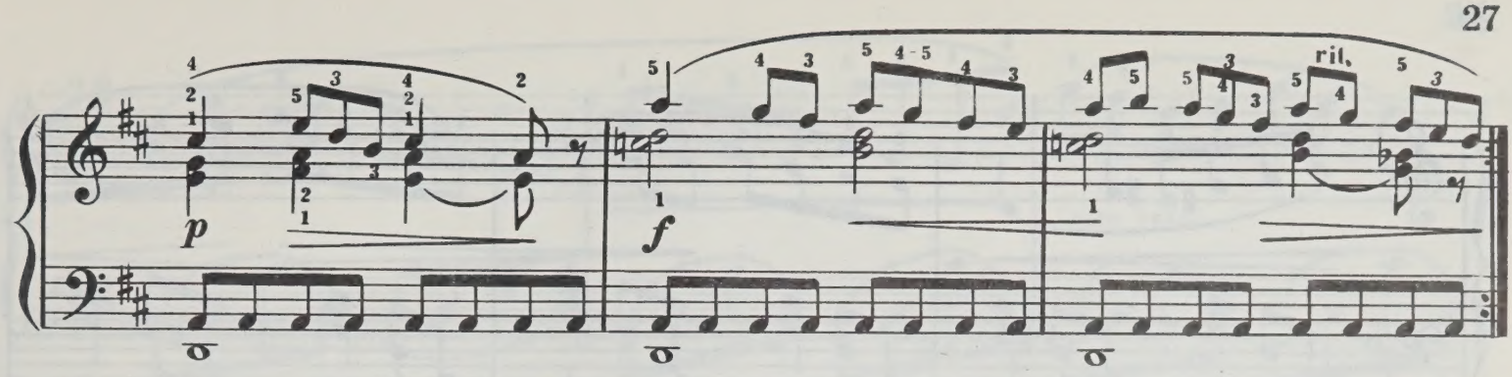
РАЗДУМЬЕ
листок из альбома

М. МУСОРГСКИЙ
(1839—1881)

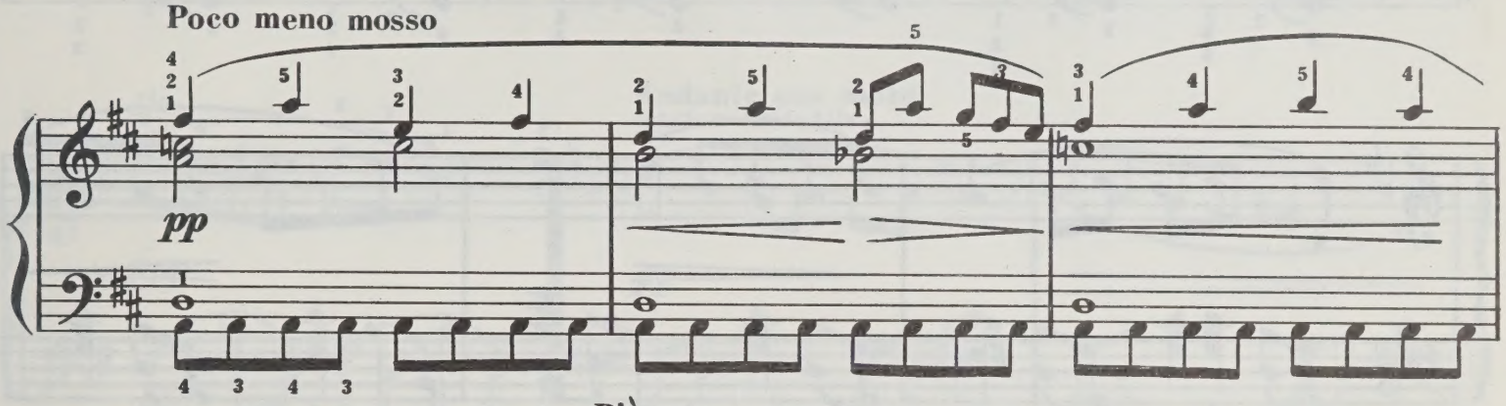
Andantino. Non troppo allegro



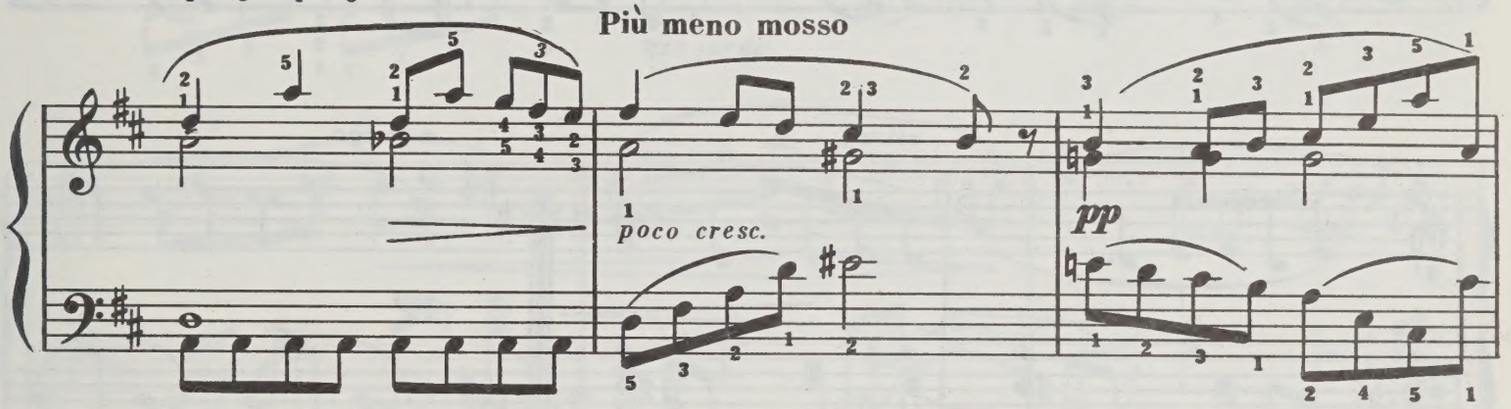

poco rit.
dim.
p
pp
più rit.
a tempo
pp cantabile
poco rit.
a tempo
f
poco rit.
p
Largamente
f
p
f

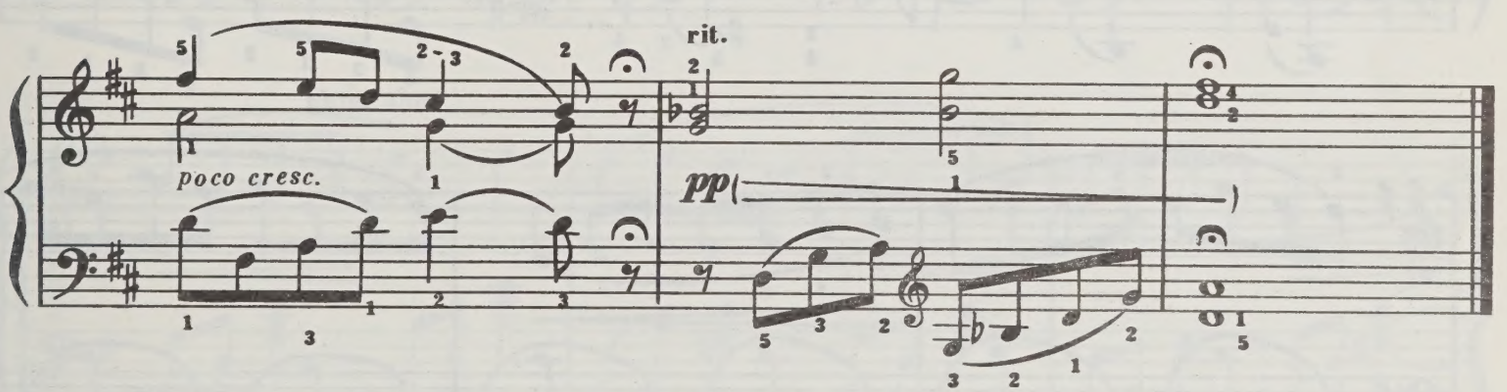


Poco meno mosso



Più meno mosso





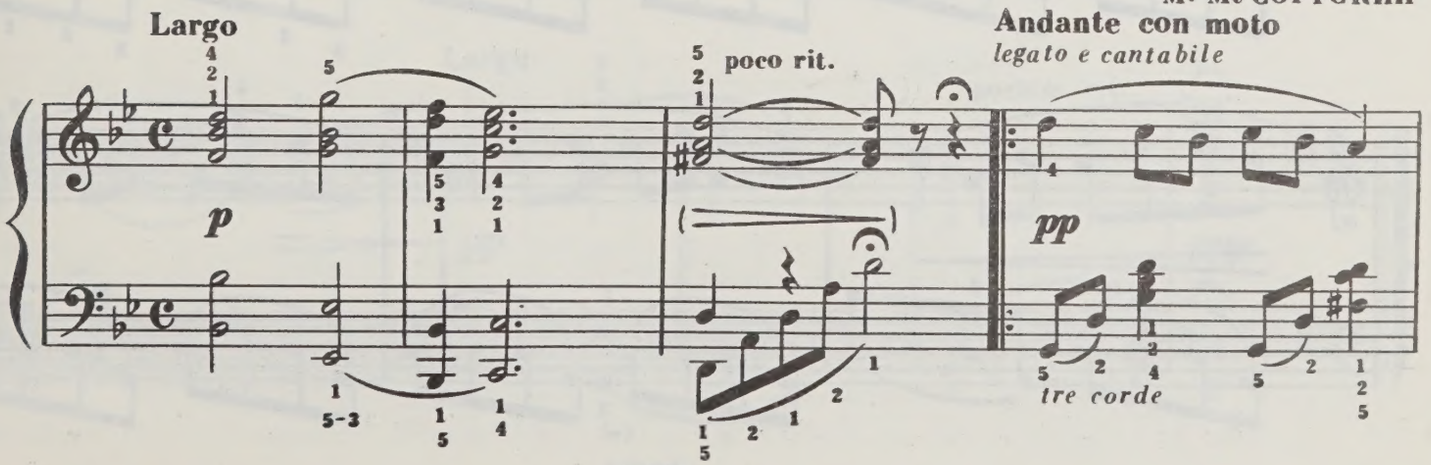
СЛЕЗА

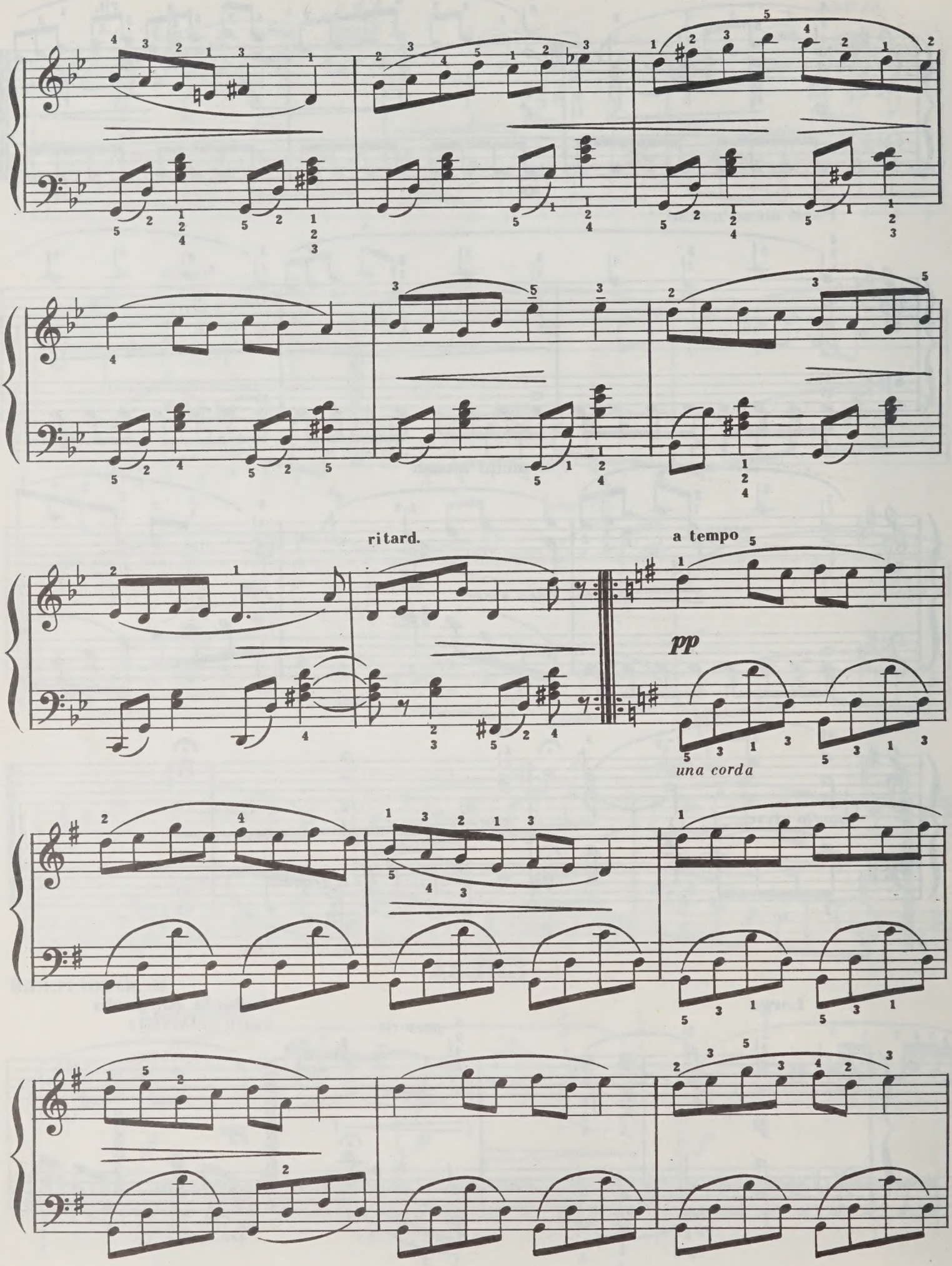
М. МУСОРГСКИЙ

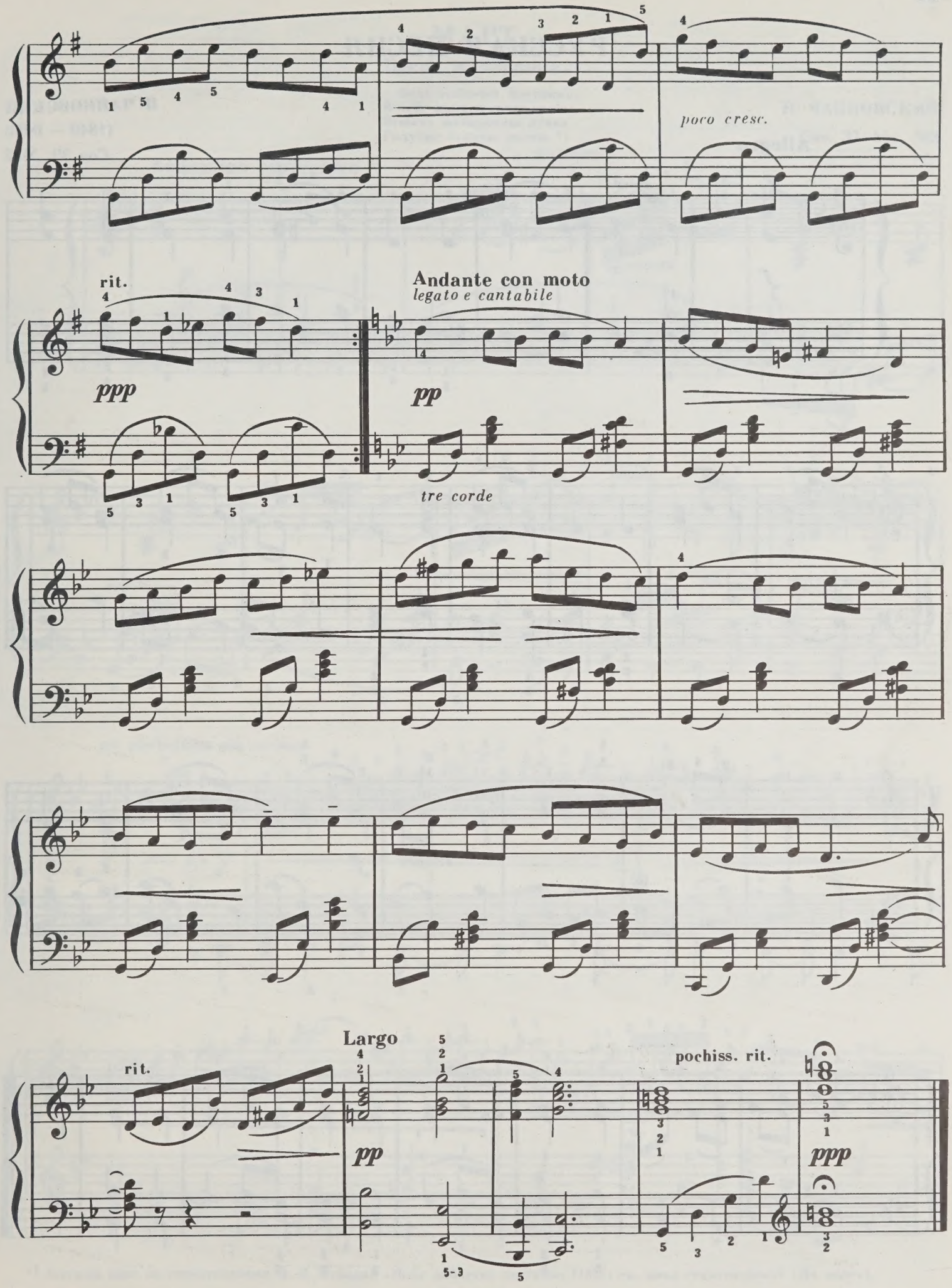
Largo

Andante con moto

legato e cantabile




ritard.
a tempo
pp
una corda

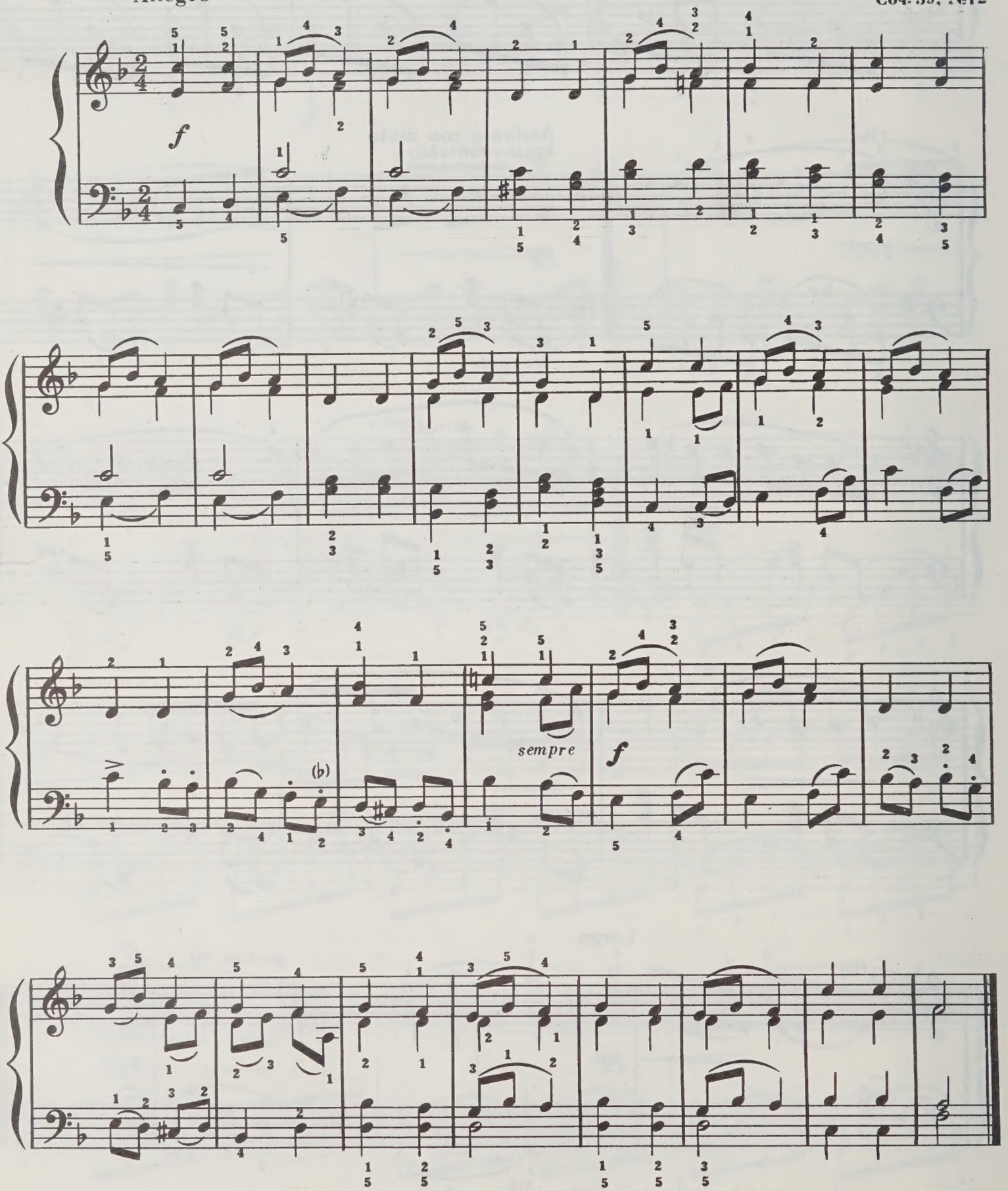

poco cresc.
rit.
Andante con moto
legato e cantabile
ppp
pp
tre corde
Largo
rit.
pp
pochiss. rit.
ppp

РУССКАЯ ПЕСНЯ

П. ЧАЙКОВСКИЙ
(1840 — 1893)

Соч. 39, №12

Allegro



МАРТ

Песнь жаворонка

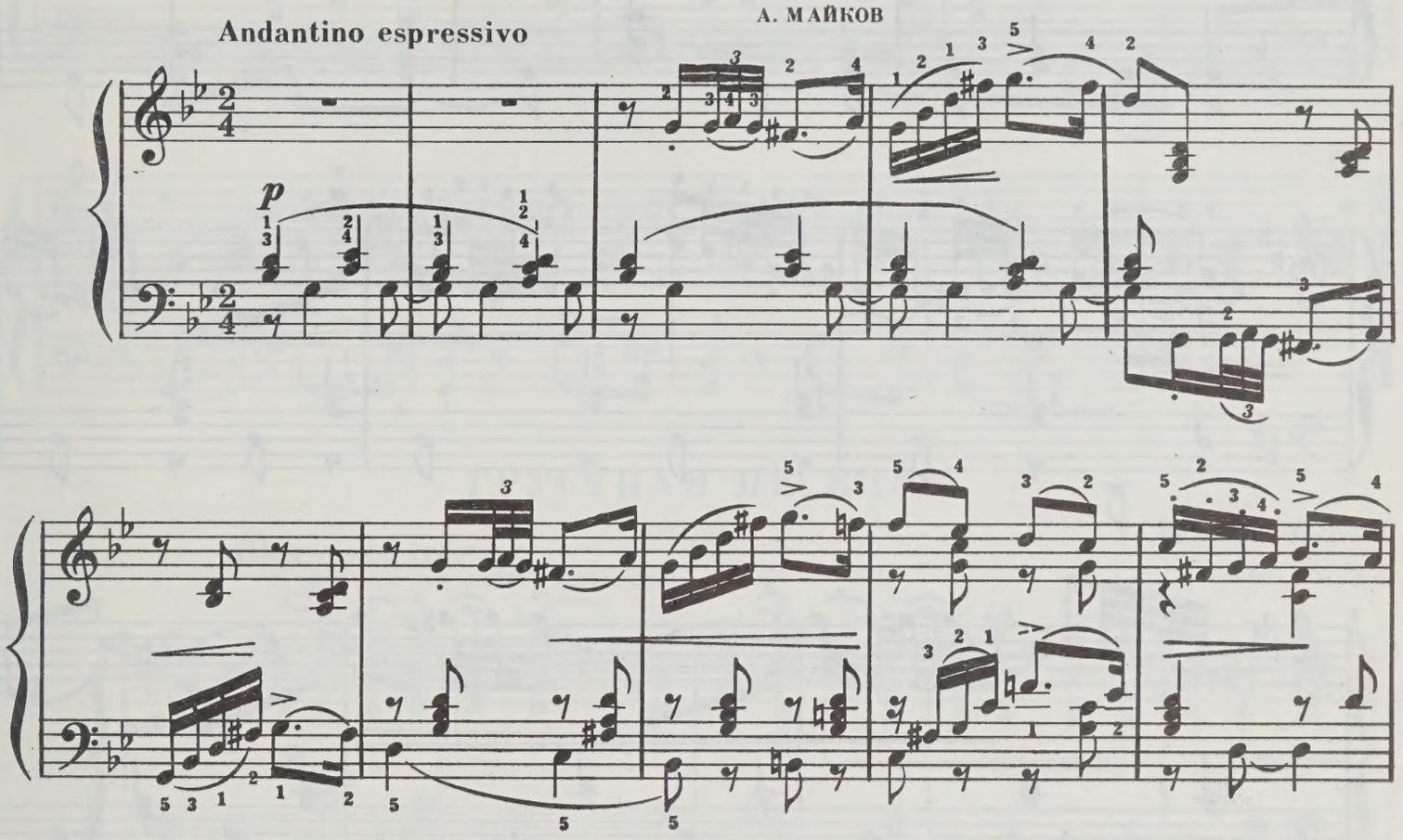
Поле зыблется цветами...
В небе льются света волны...
Вешних жаворонков пенья
Голубые бездны полны. *)

А. МАЙКОВ

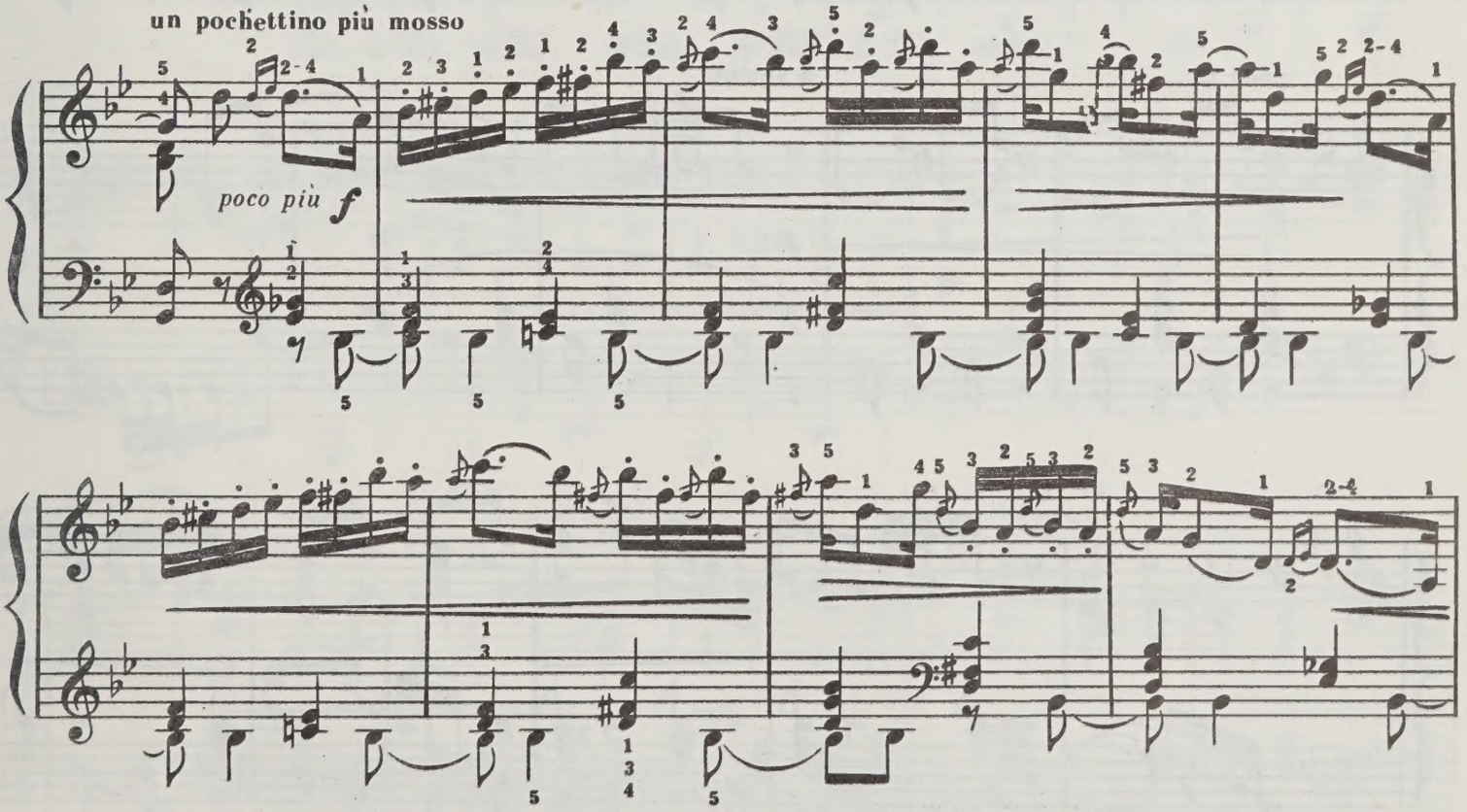
П. ЧАЙКОВСКИЙ

Соч. 37 - bis, №3

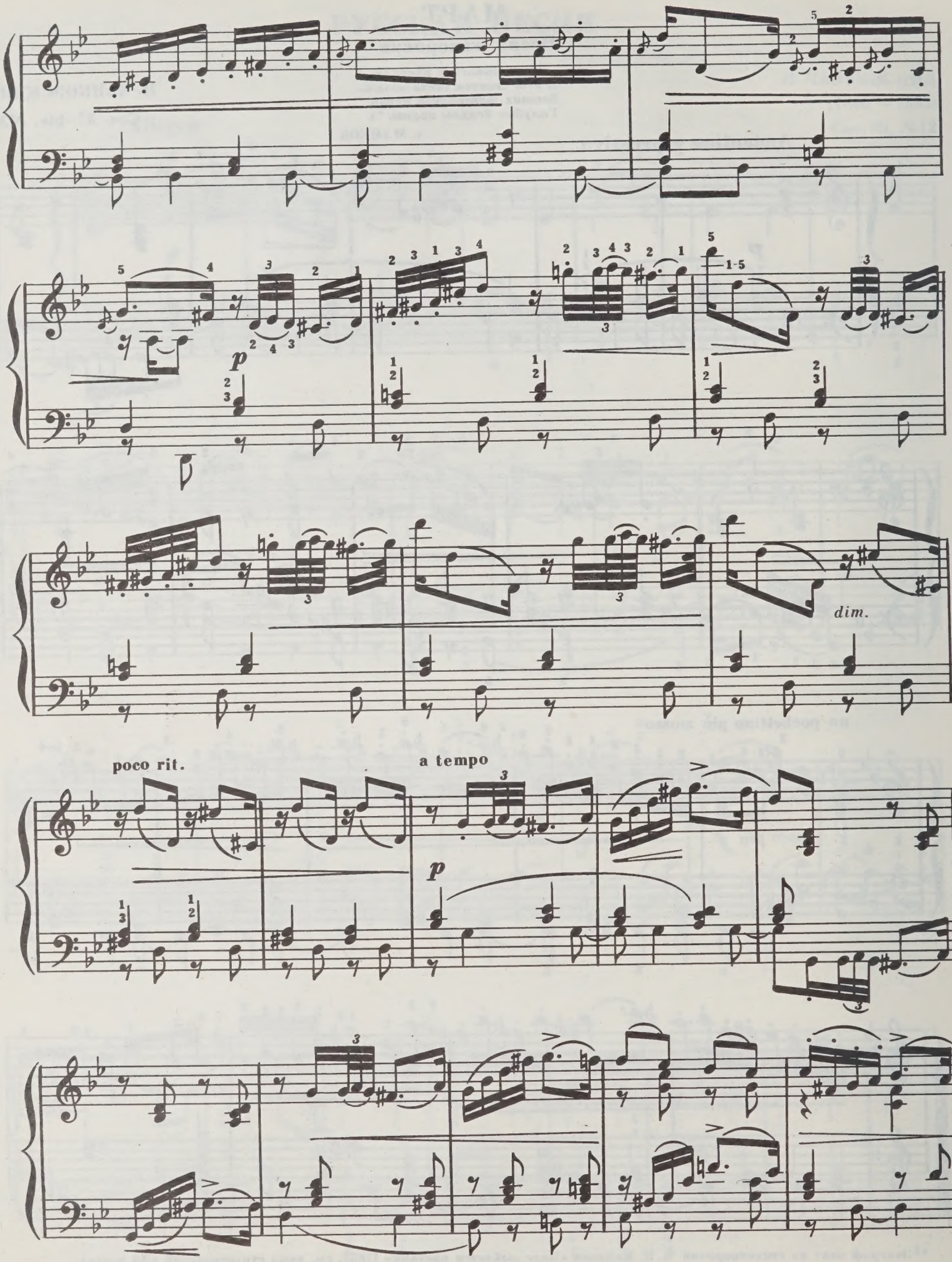
Andantino espressivo

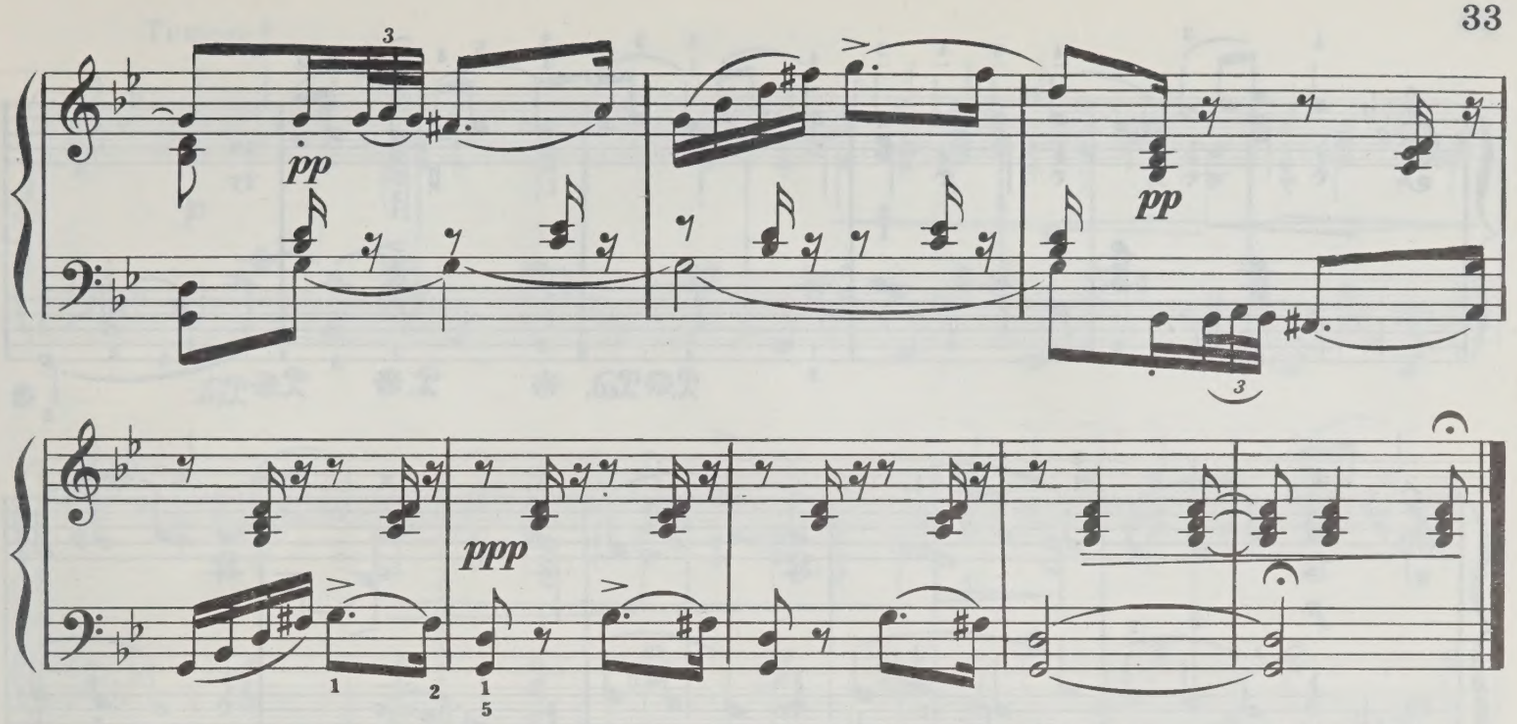


un pochettino più mosso



*) Эпиграф взят из стихотворения А. Н. Майкова «Поле зыблется цветами» (1857; см. цикл стихотворений «На воле»).


p
dim.
poco rit.
a tempo
p



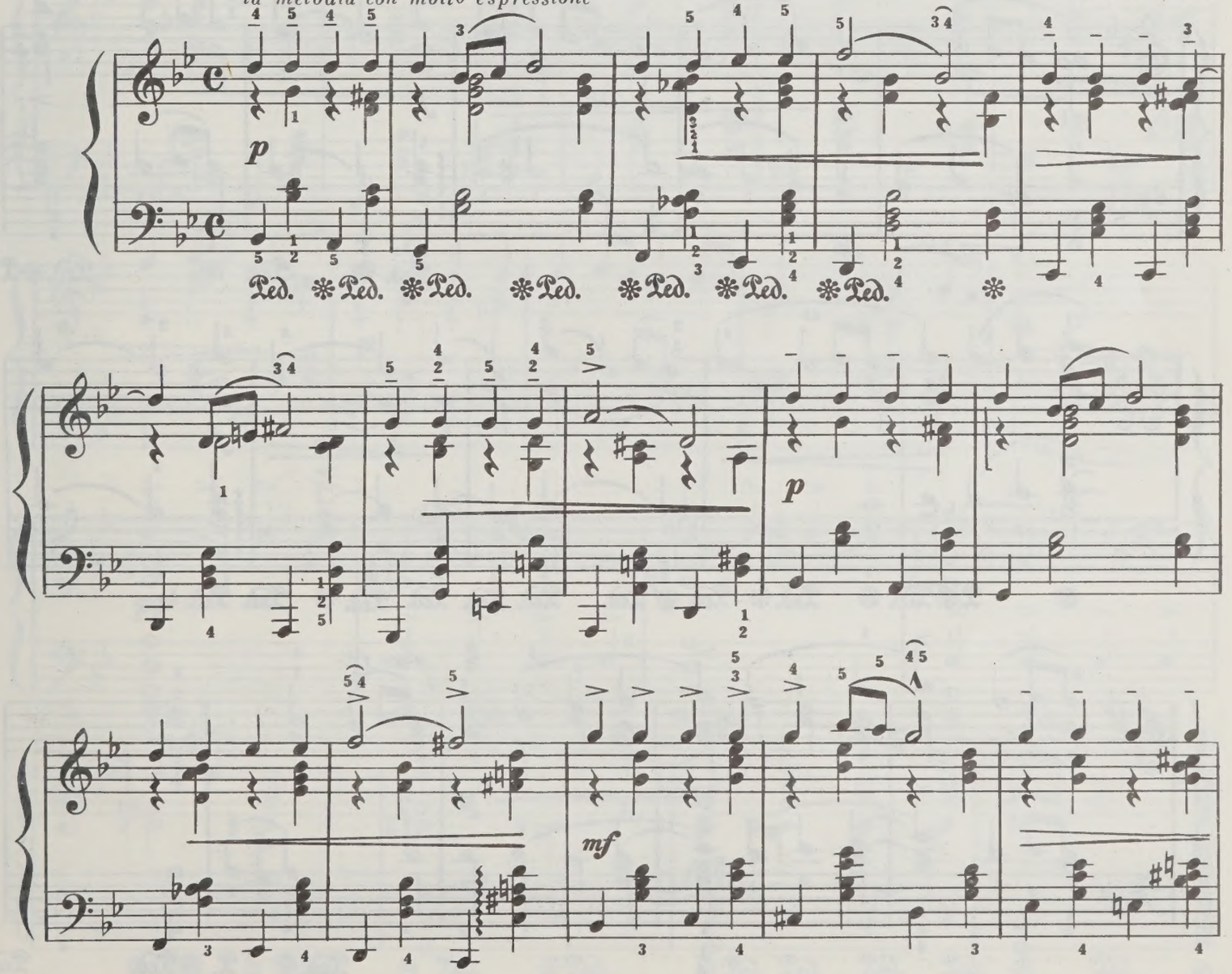
ГРУСТНАЯ ПЕСЕНКА

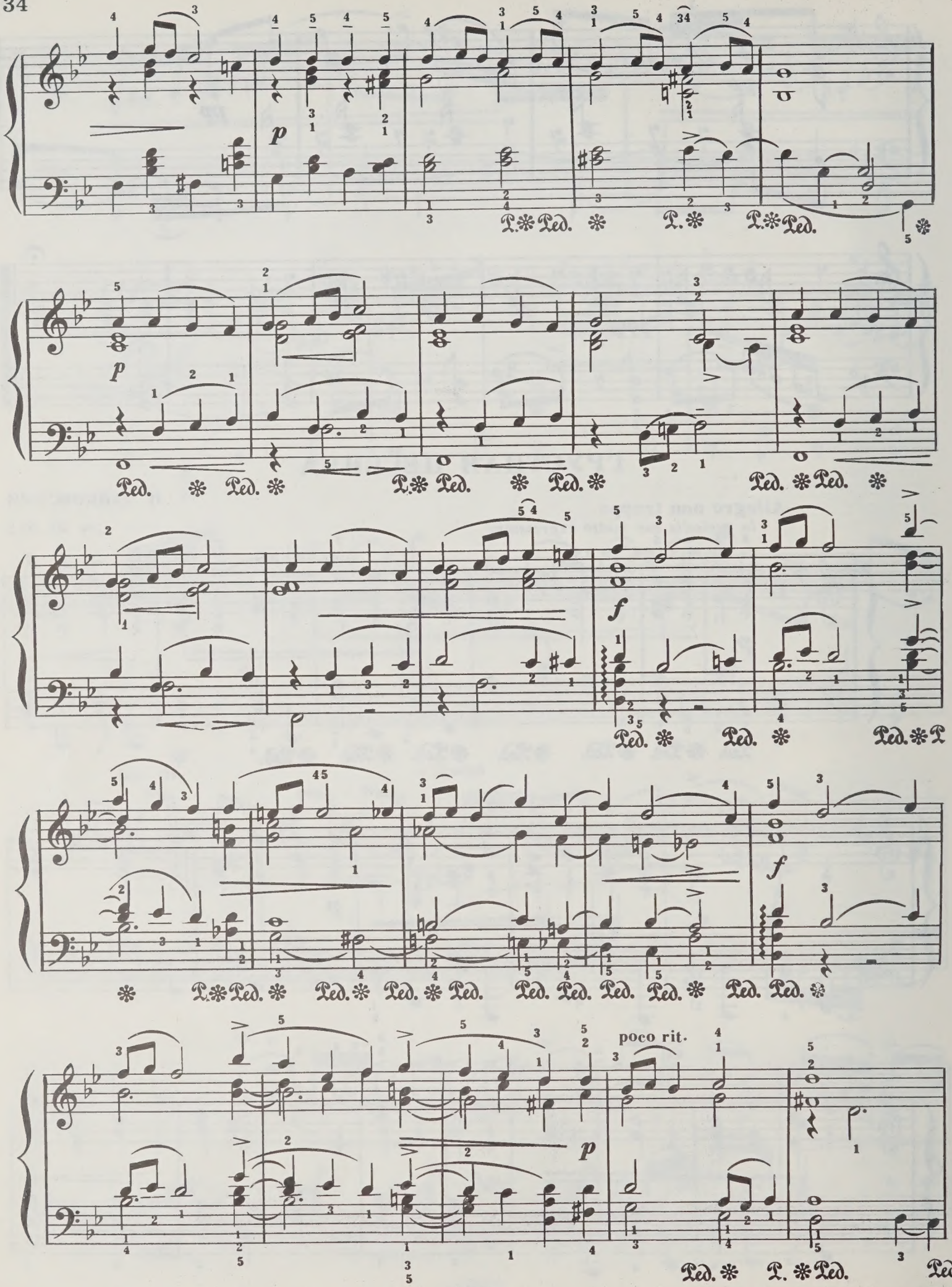
П. ЧАЙКОВСКИЙ

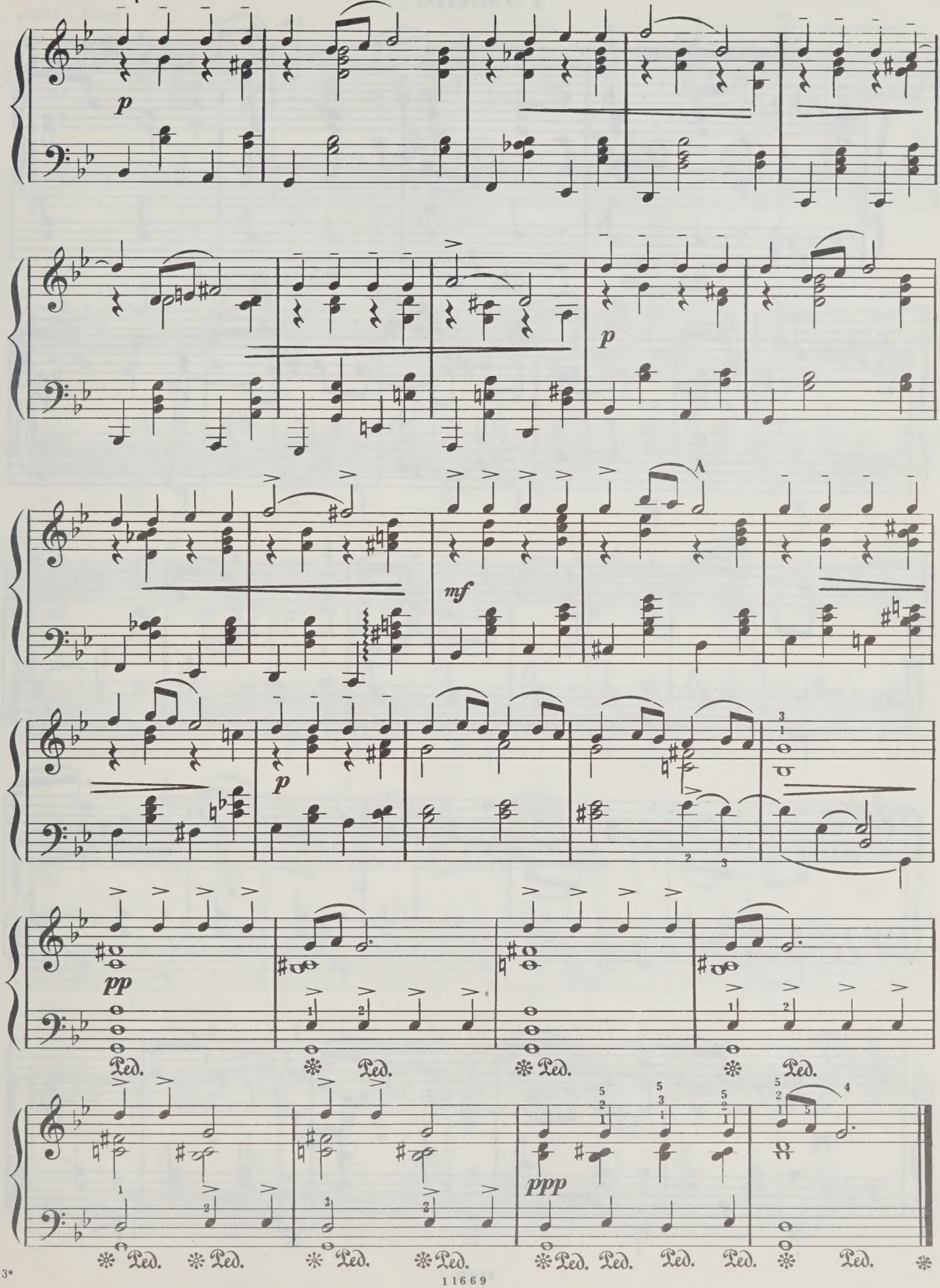
Соч. 40, № 2

Allegro non troppo

la melodia con molto espressione




p
p
f
f
p
poco rit.

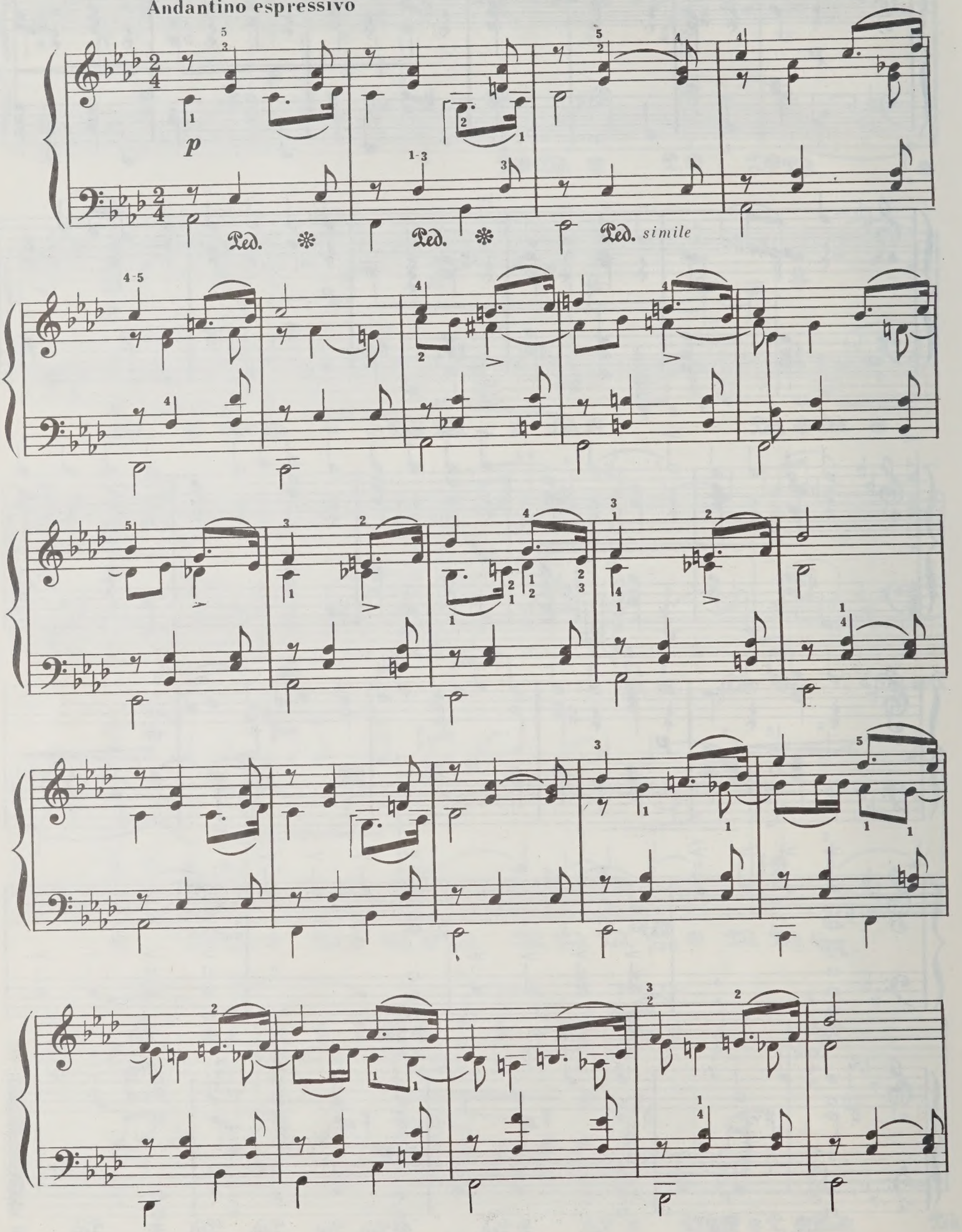

Tempo I
p
p
mf
p
pp
ppp
Ped.

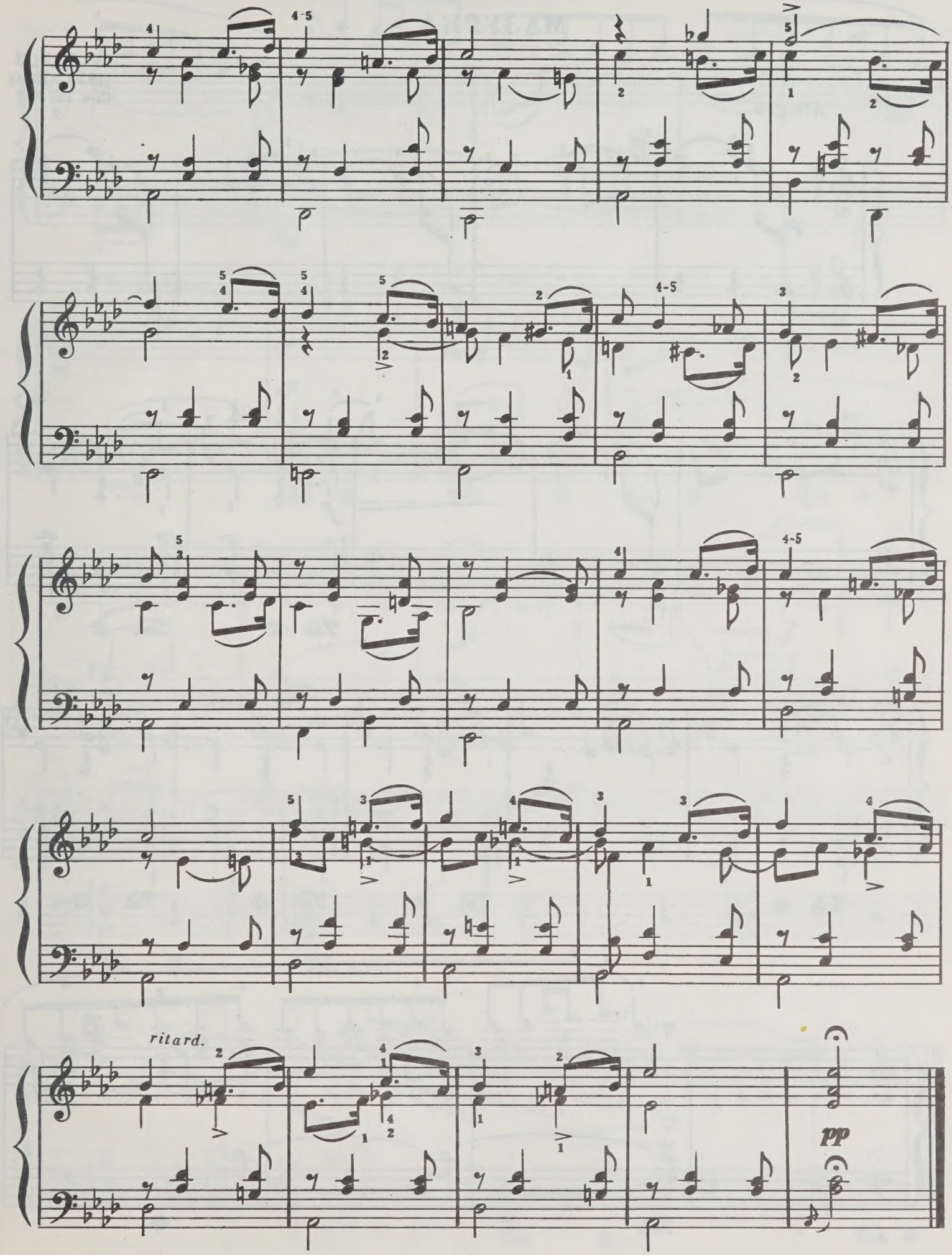
РОМАНС

Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
(1844—1908)

Соч. 15, №2

Andantino espressivo

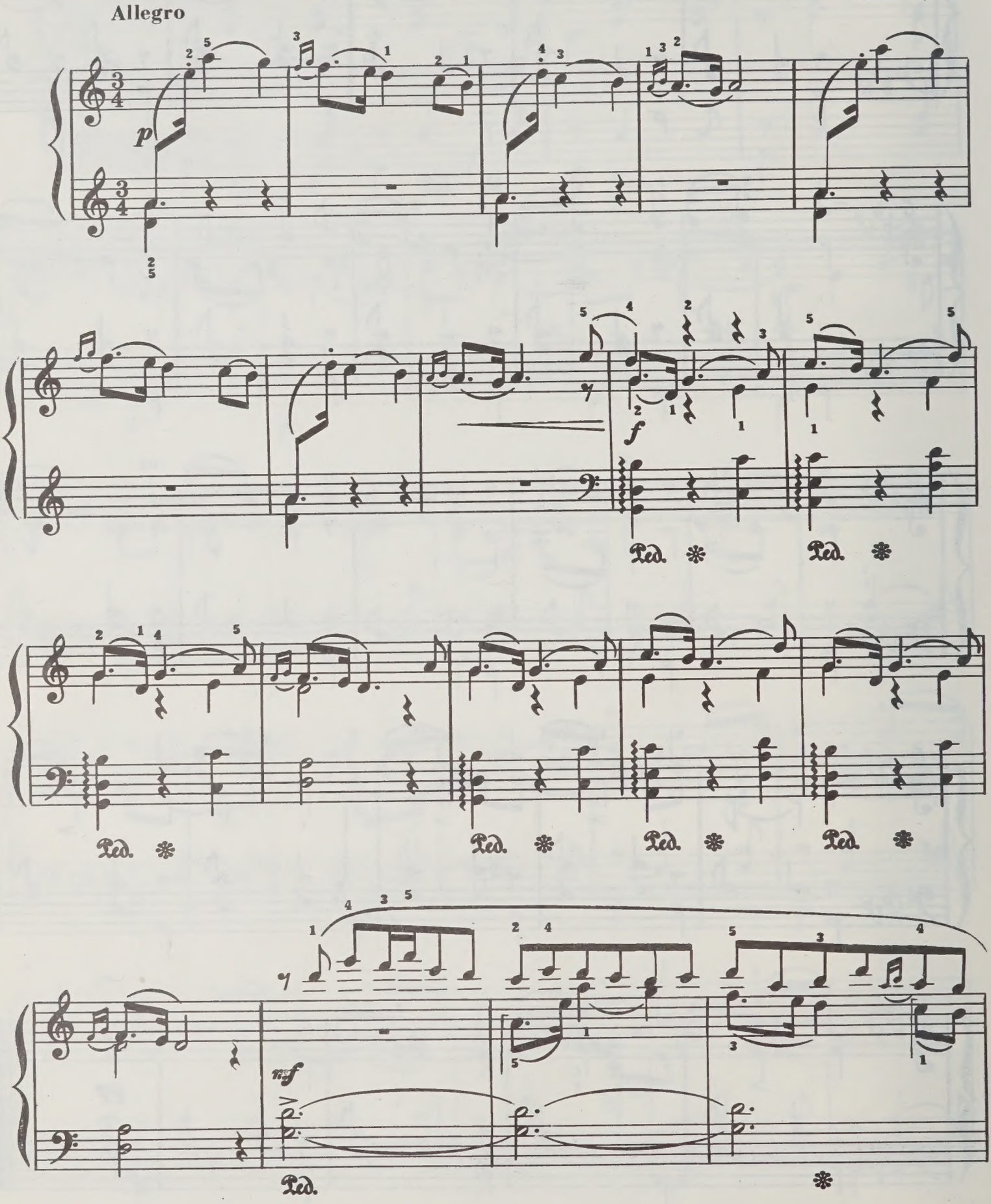


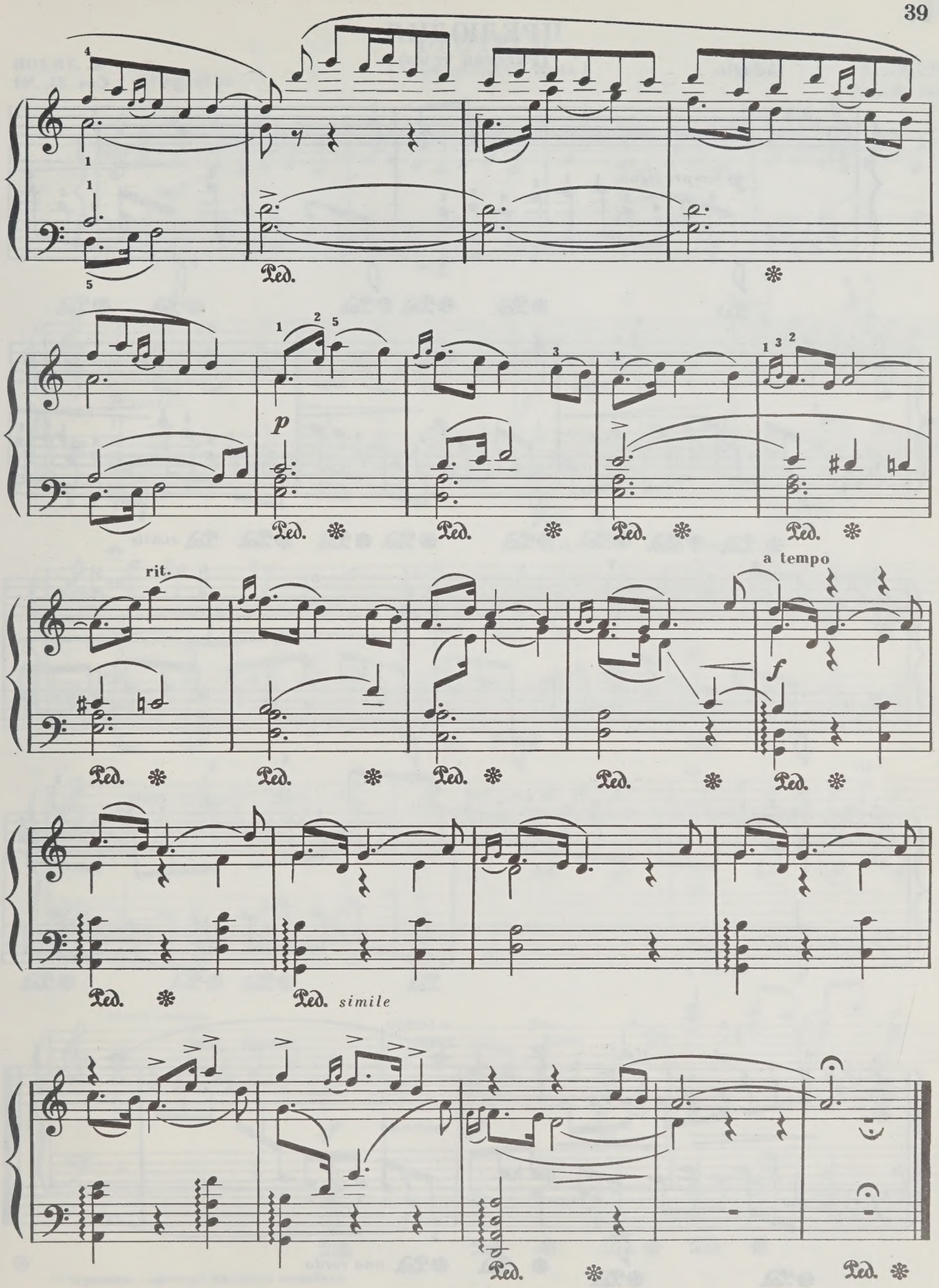

ritard.
pp

МАЗУРКА

А. ЛЯДОВ
(1855—1914)
Соч. 15, №2

Allegro




Ped.
p
rit.
a tempo
f
Ped. simile

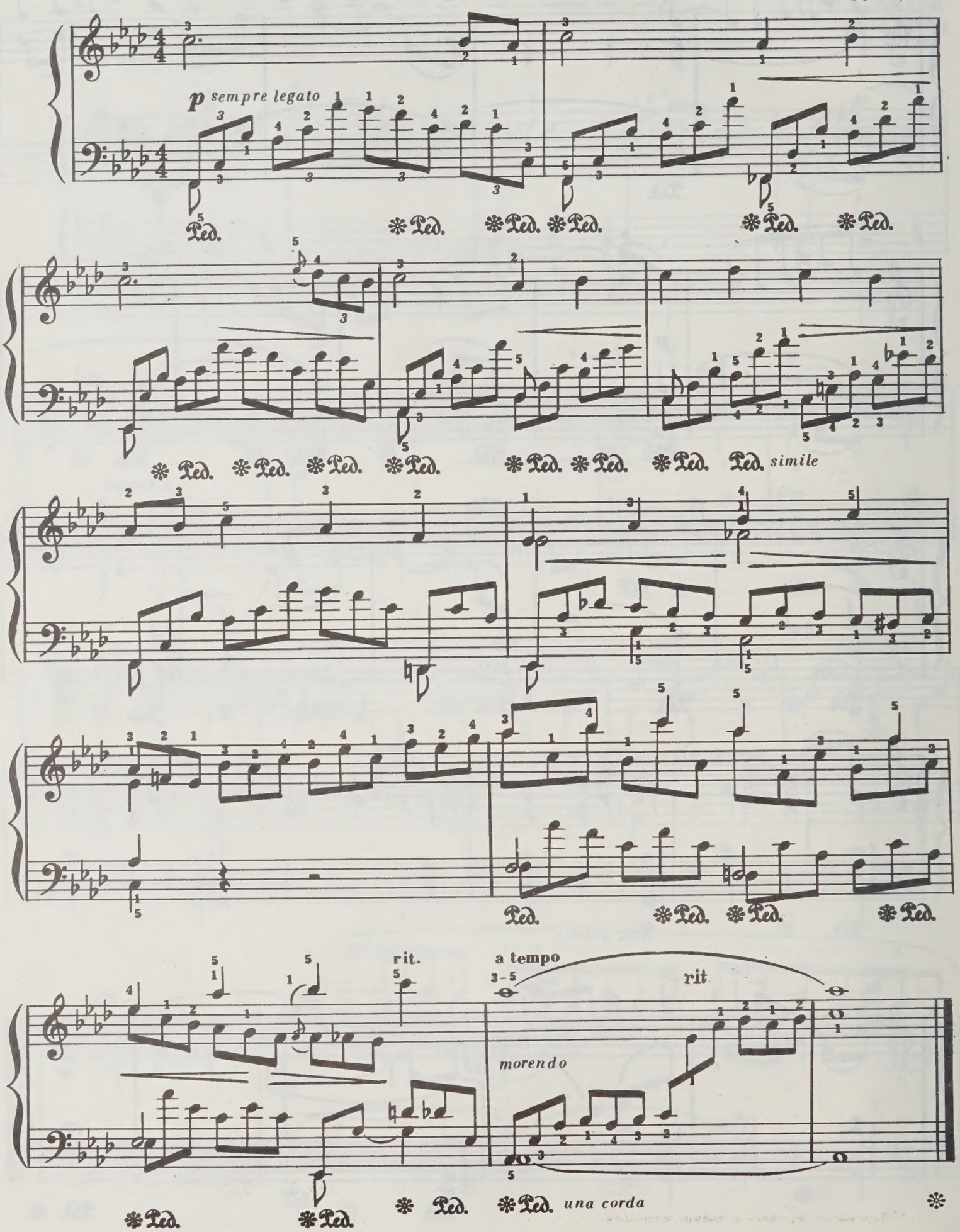
ПРЕЛЮДИЯ

(Русская тема)

Adagio

А. ЛЯДОВ

Соч. 33, №1

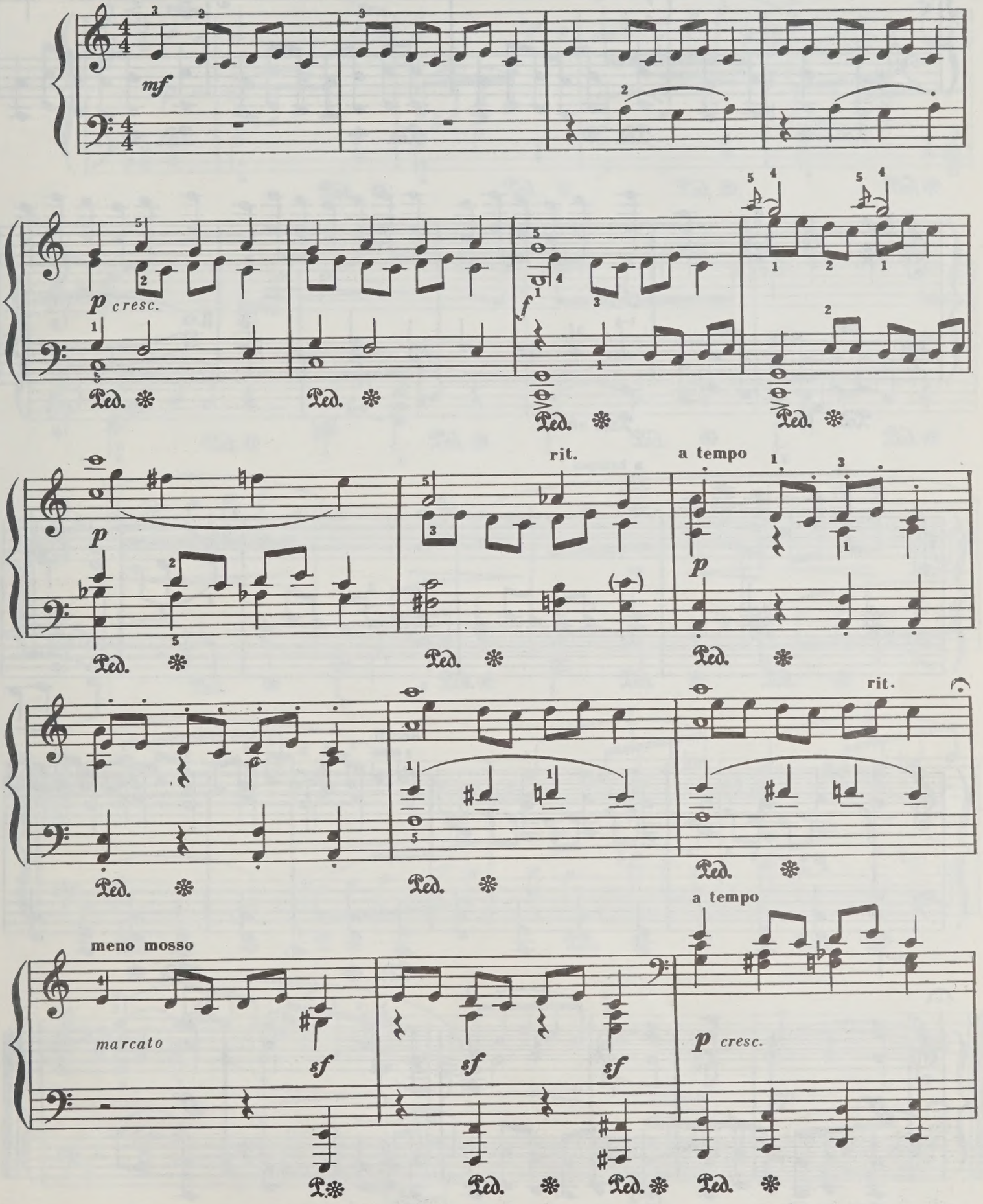


ГРОТЕСК

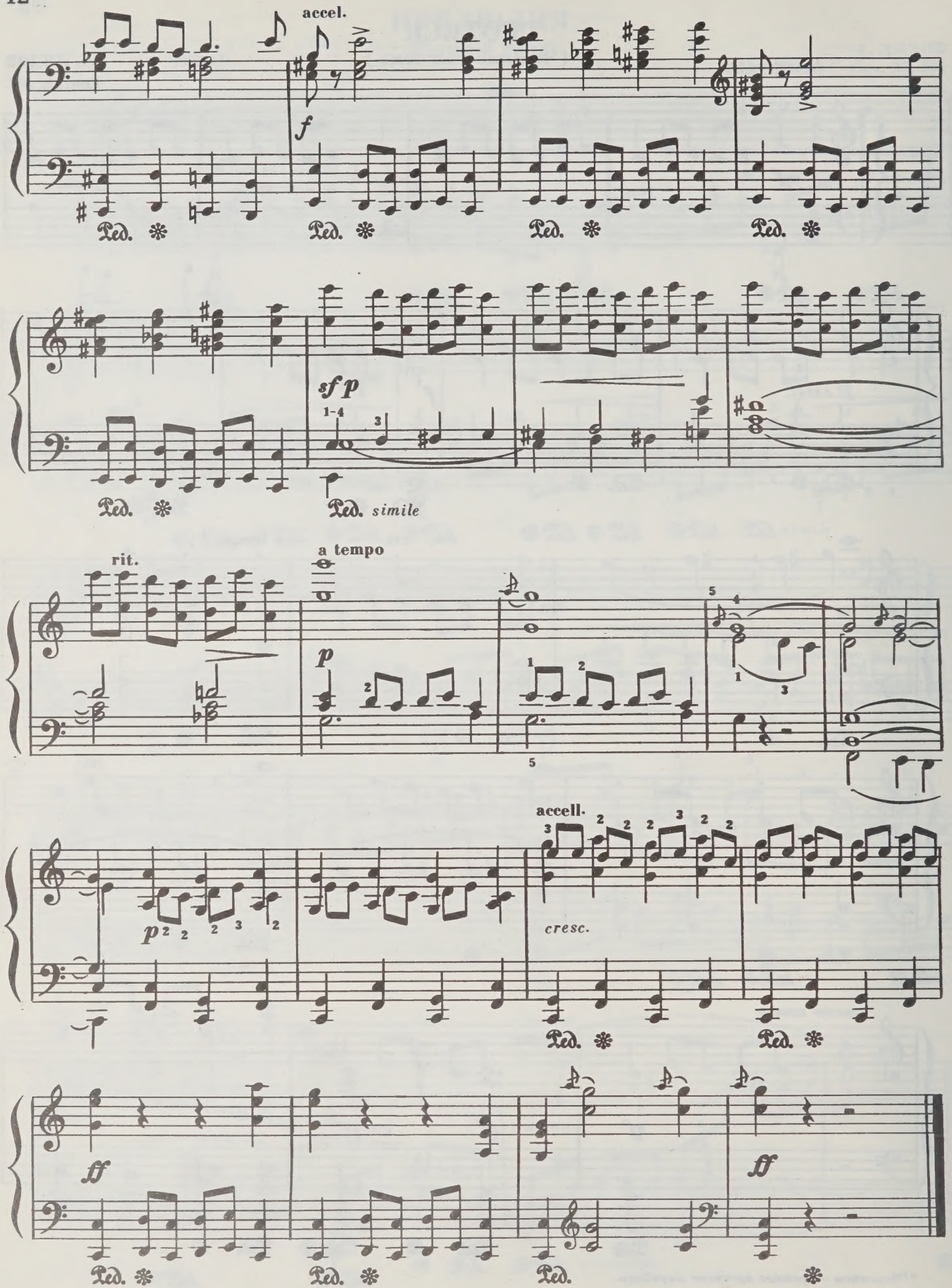
(Черемисская тема*)

А. ЛЯДОВ
Соч. 33, №2

Allegretto



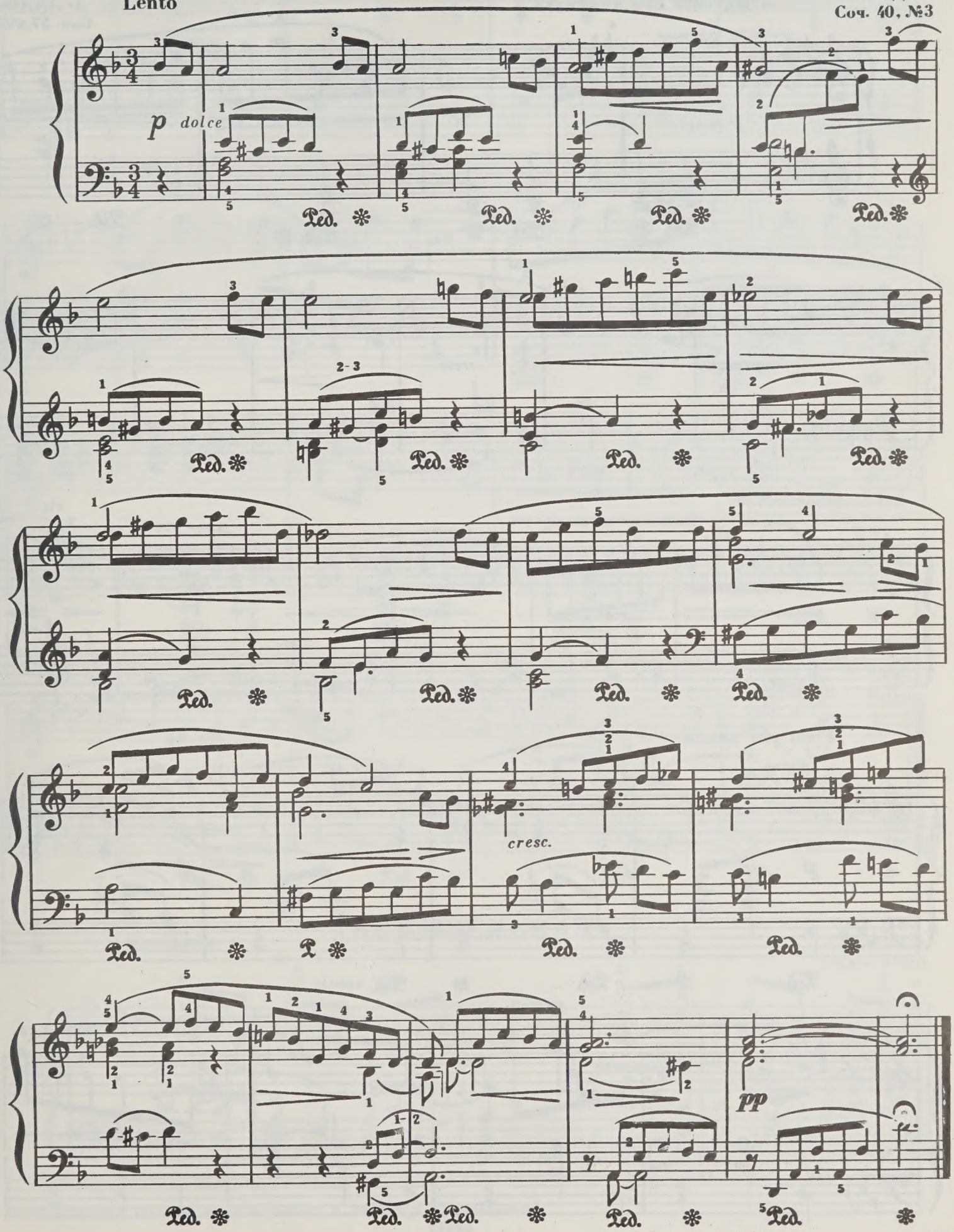
*) Черемисы — прежнее название марийцев.


accel.
f
Ped.
sf p
1-4
simile
rit.
a tempo
p
accell.
cresc.
ff

ПРЕЛЮДИЯ

Lento

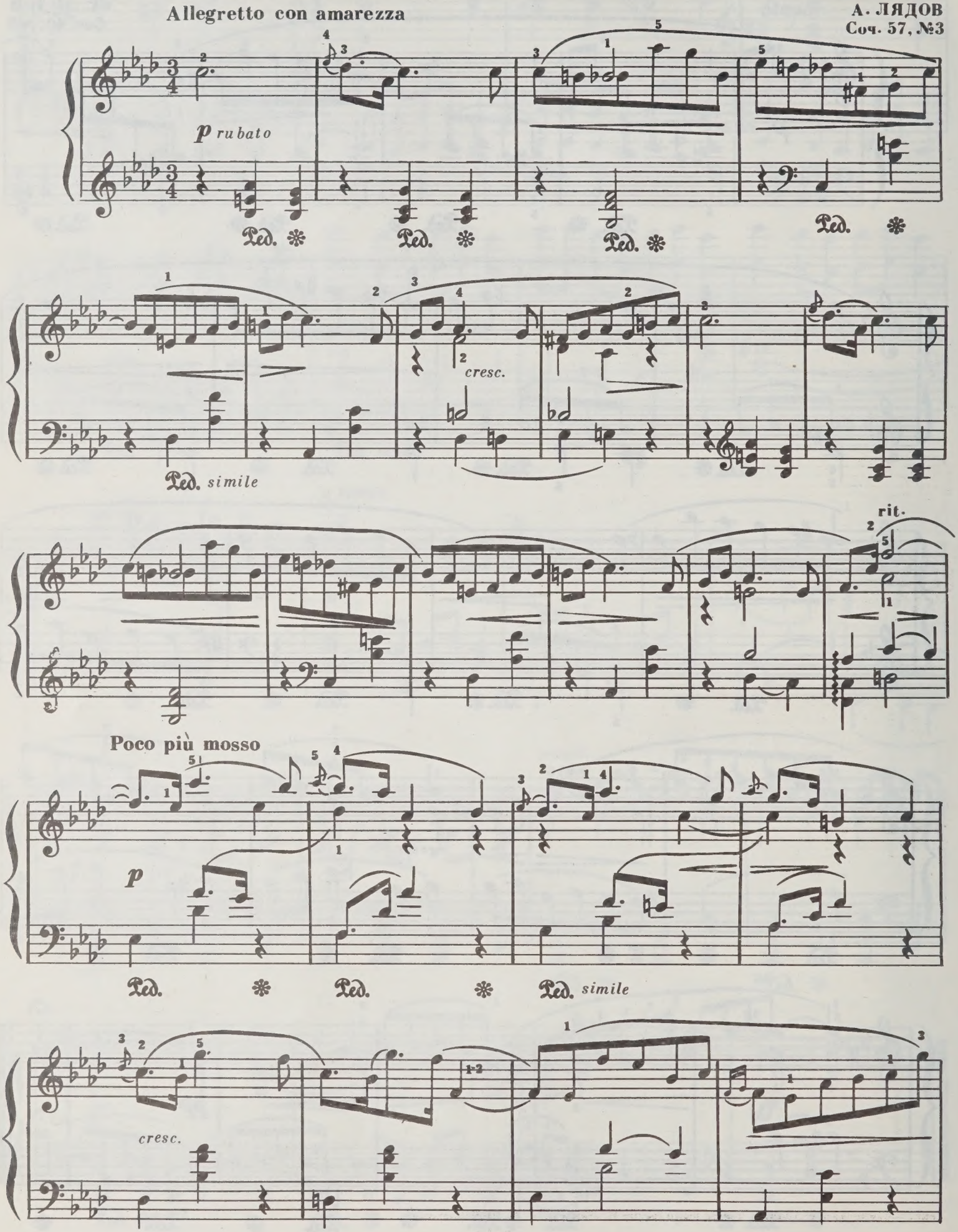
А. ЛЯДОВ
Соч. 40, №3

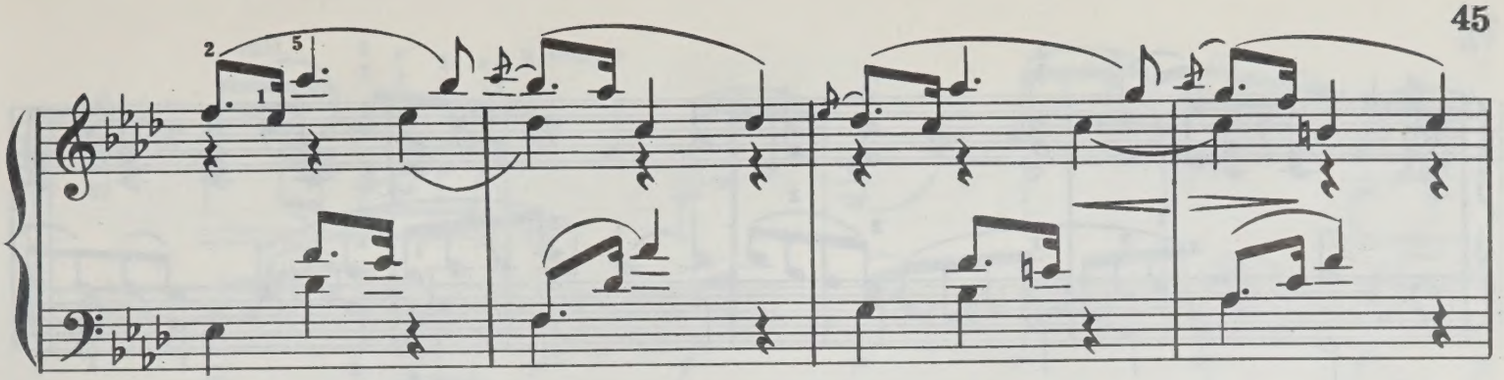


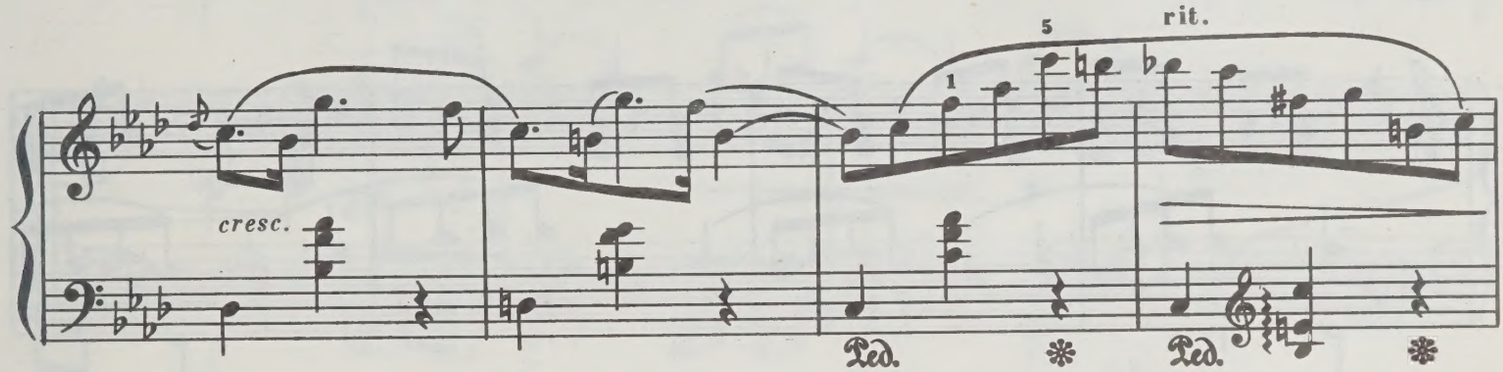
МАЗУРКА

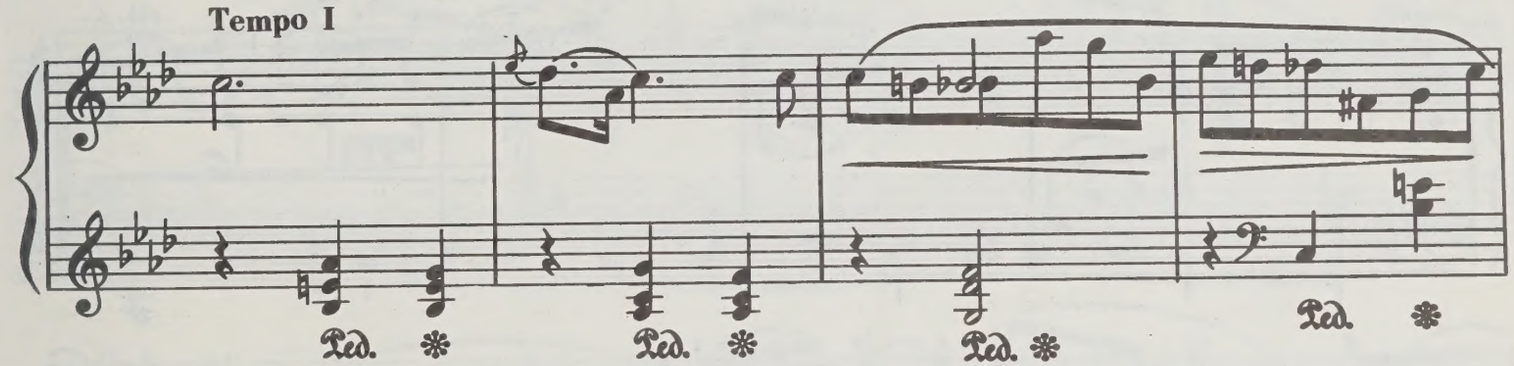
Allegretto con amarezza

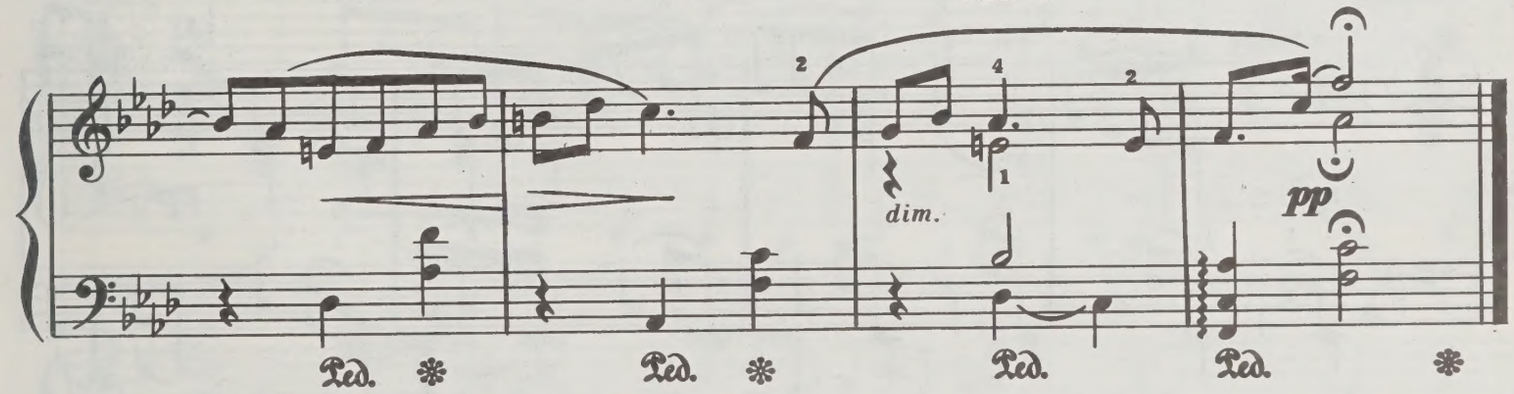
А. ЛЯДОВ
Соч. 57, №3







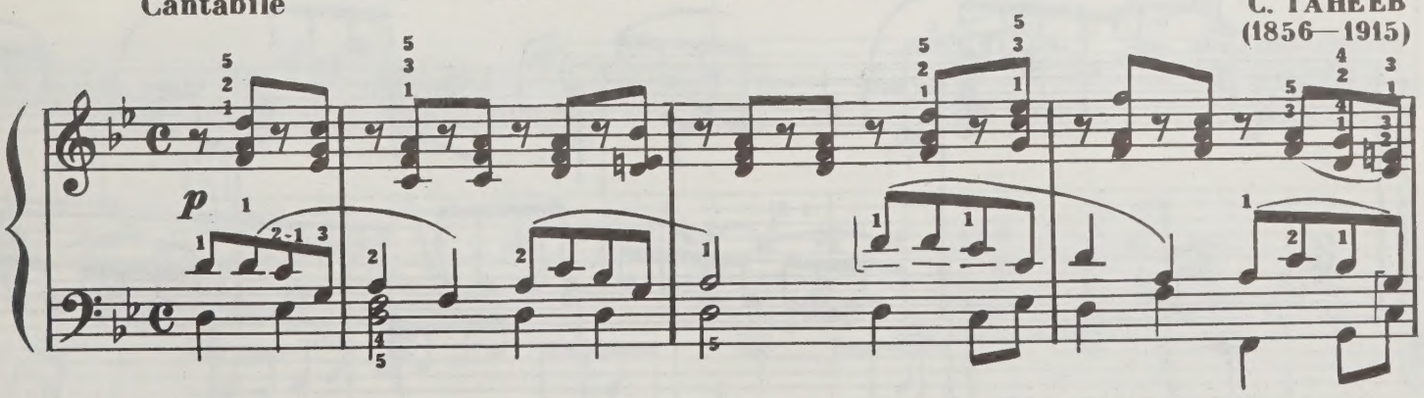




КОЛЫБЕЛЬНАЯ

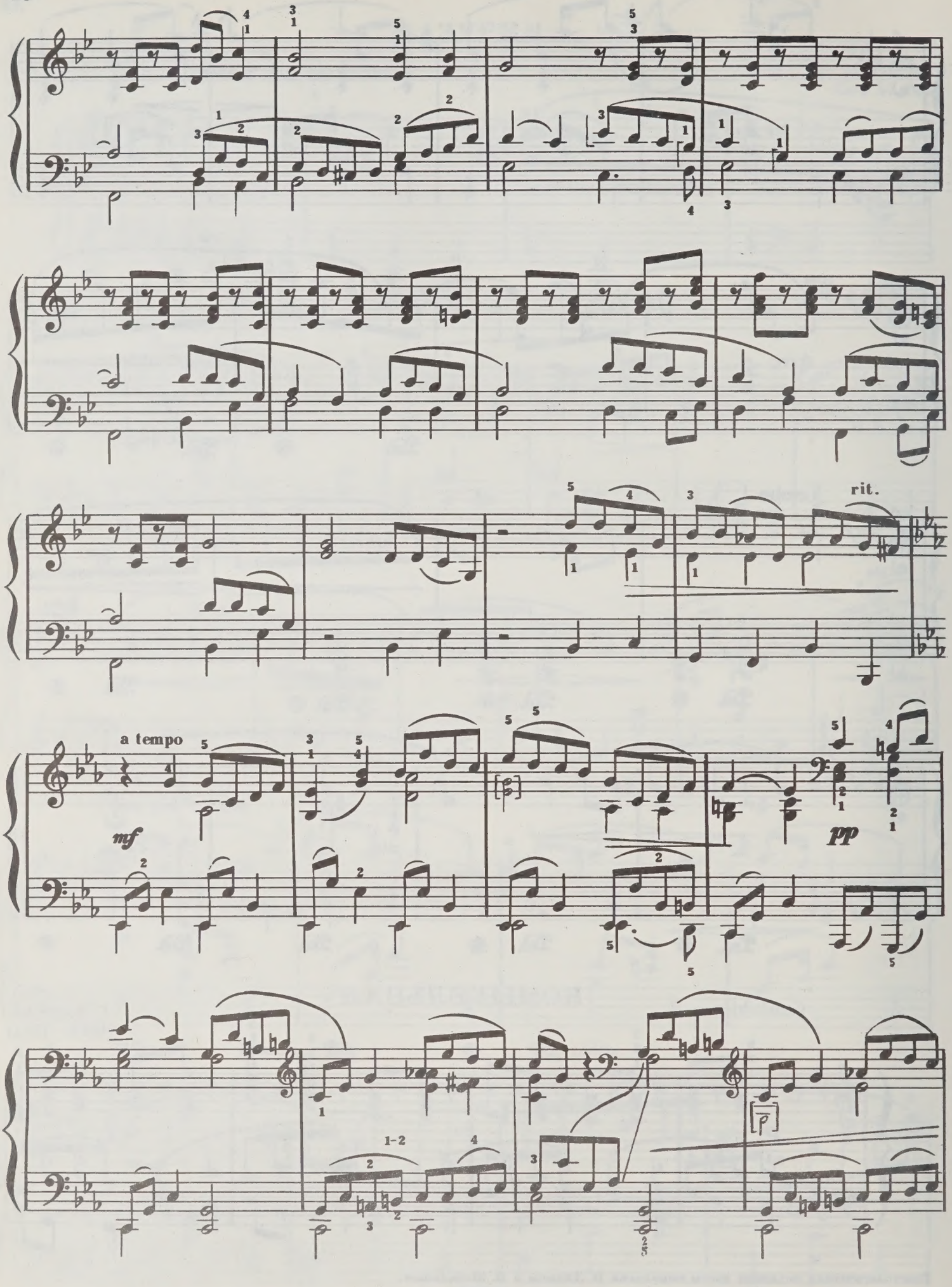
Cantabile

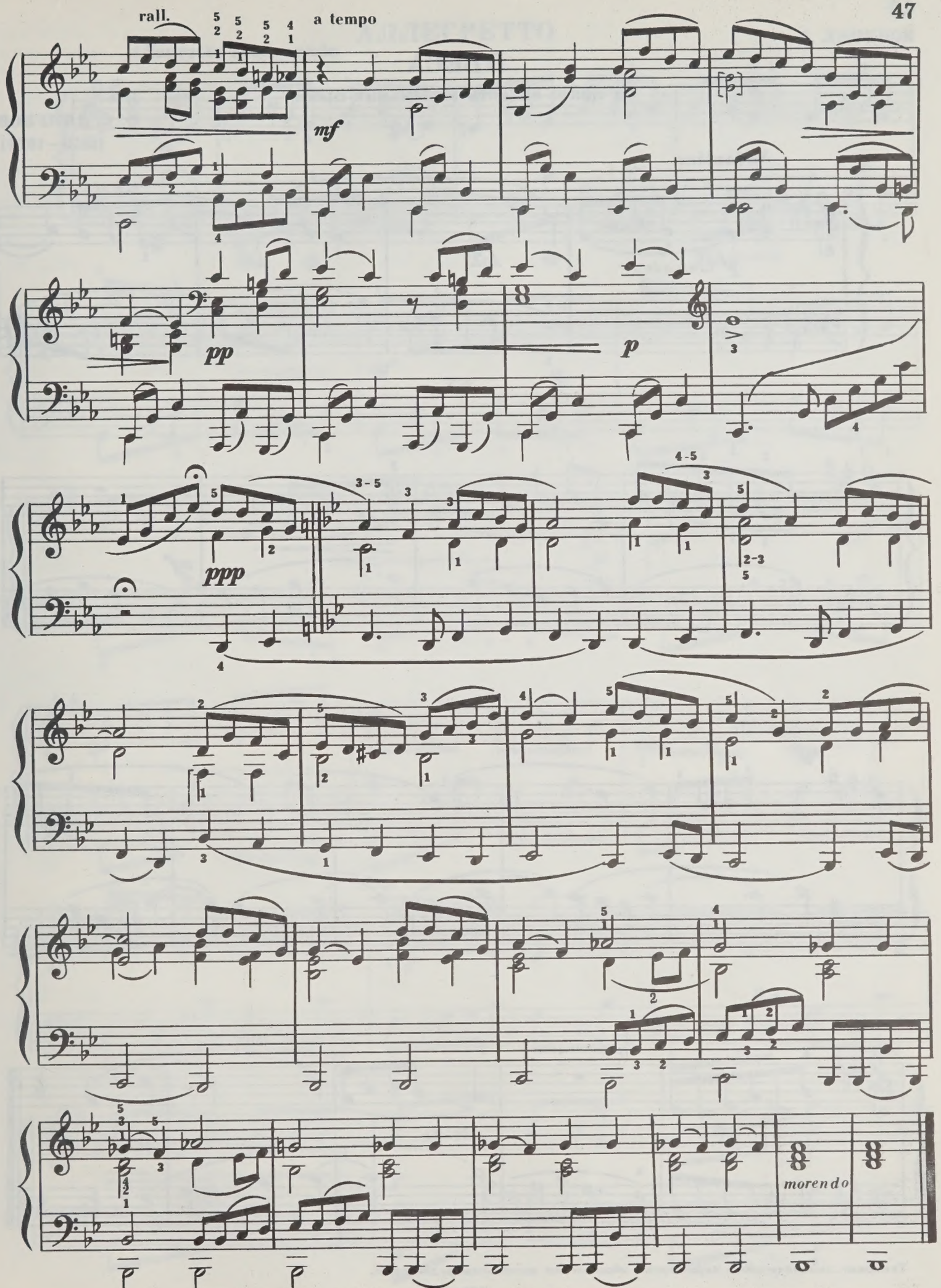
С. ТАНЕЕВ
(1856—1915)



Текстологическая редакция пьесы выполнена П. Ламмом и В. Шебалиным.

11669

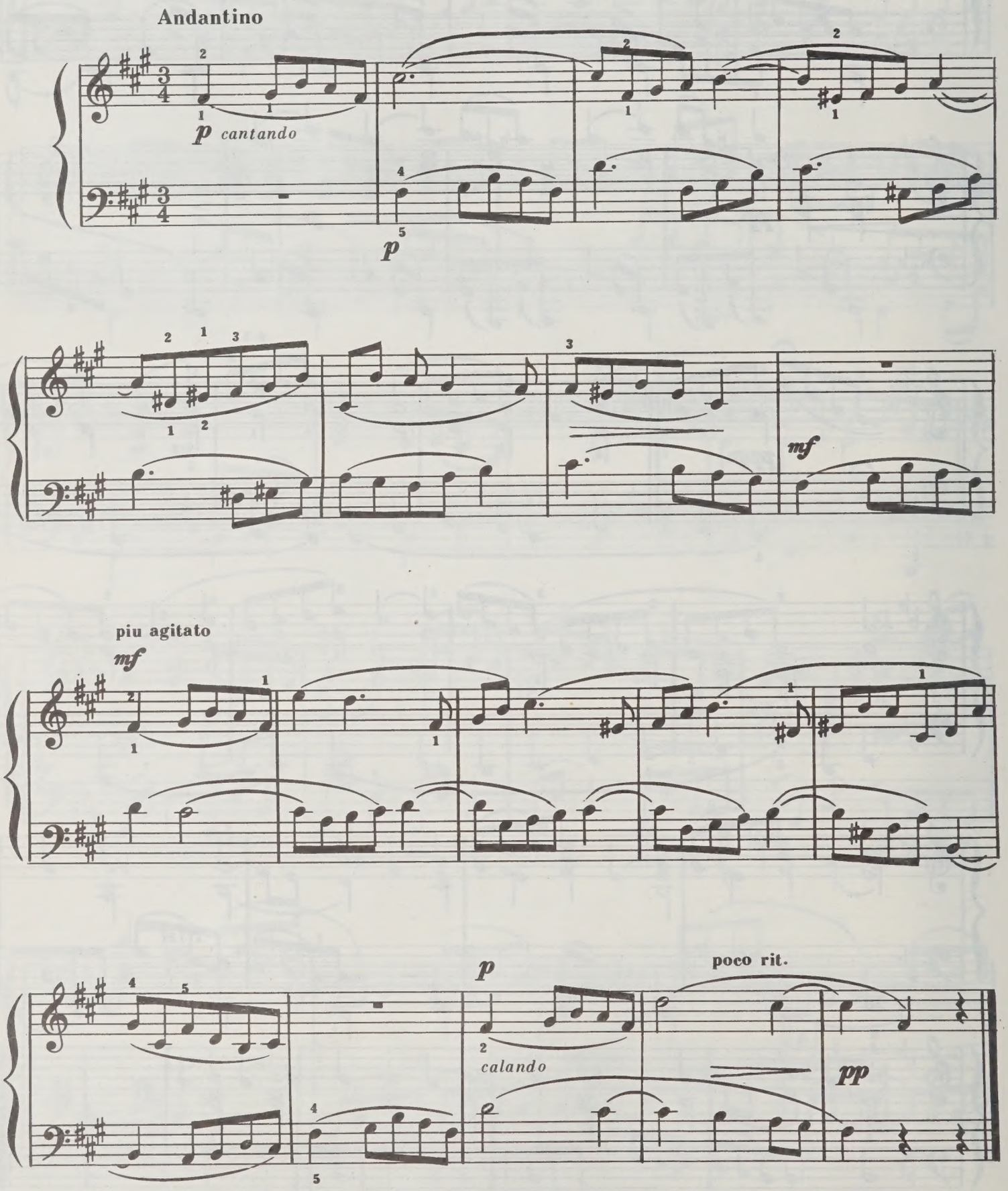

rit.
a tempo
mf
pp
1-2


rall.
a tempo
mf
pp
p
ppp
morendo

ПЬЕСА

из цикла «Шесть маленьких пьес»

С. ЛЯПУНОВ
(1859—1924)

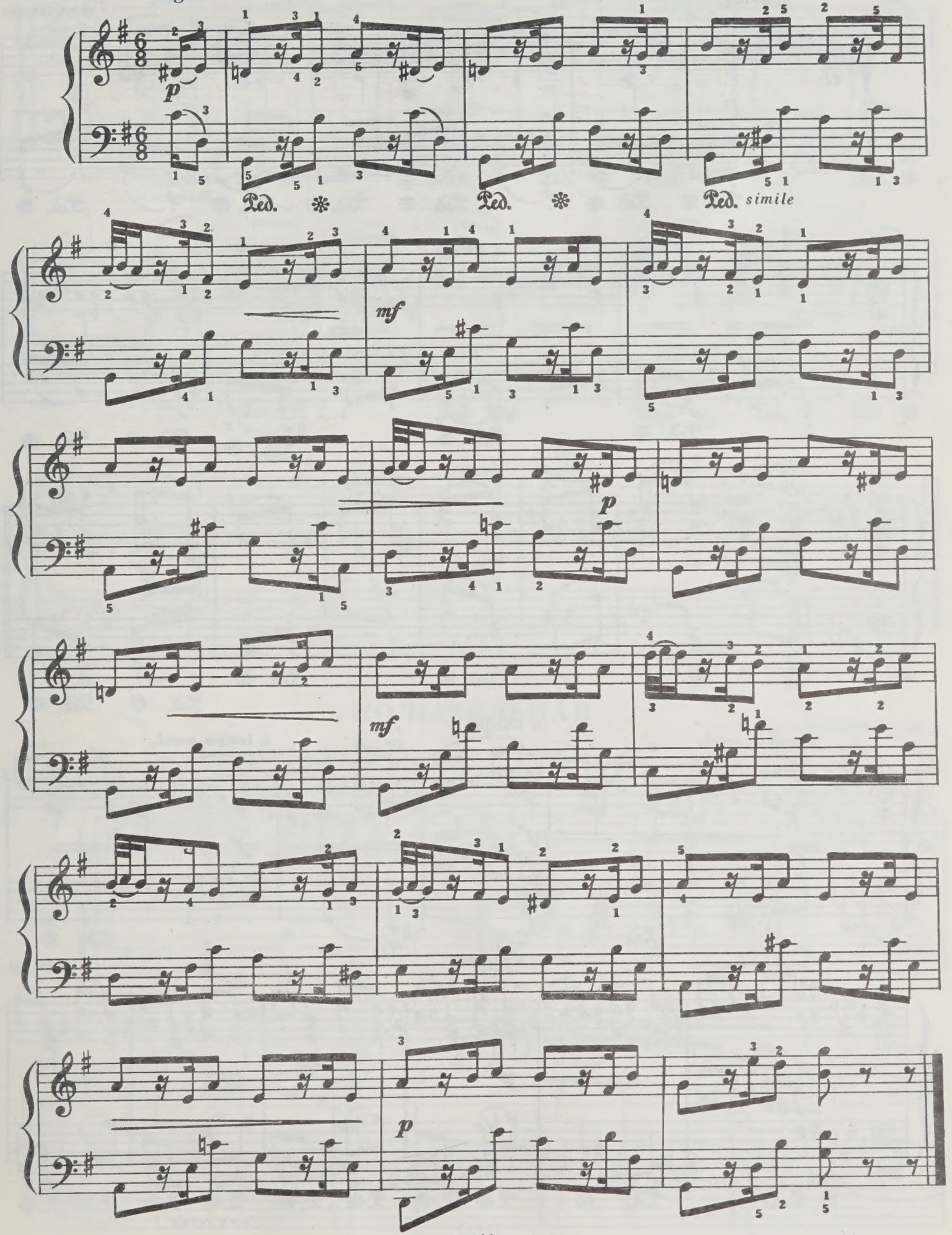


Темповые, динамические и характерные обозначения поставлены редактором.

АЛЛЕГРЕТТО

С. ЛЯПУНОВ

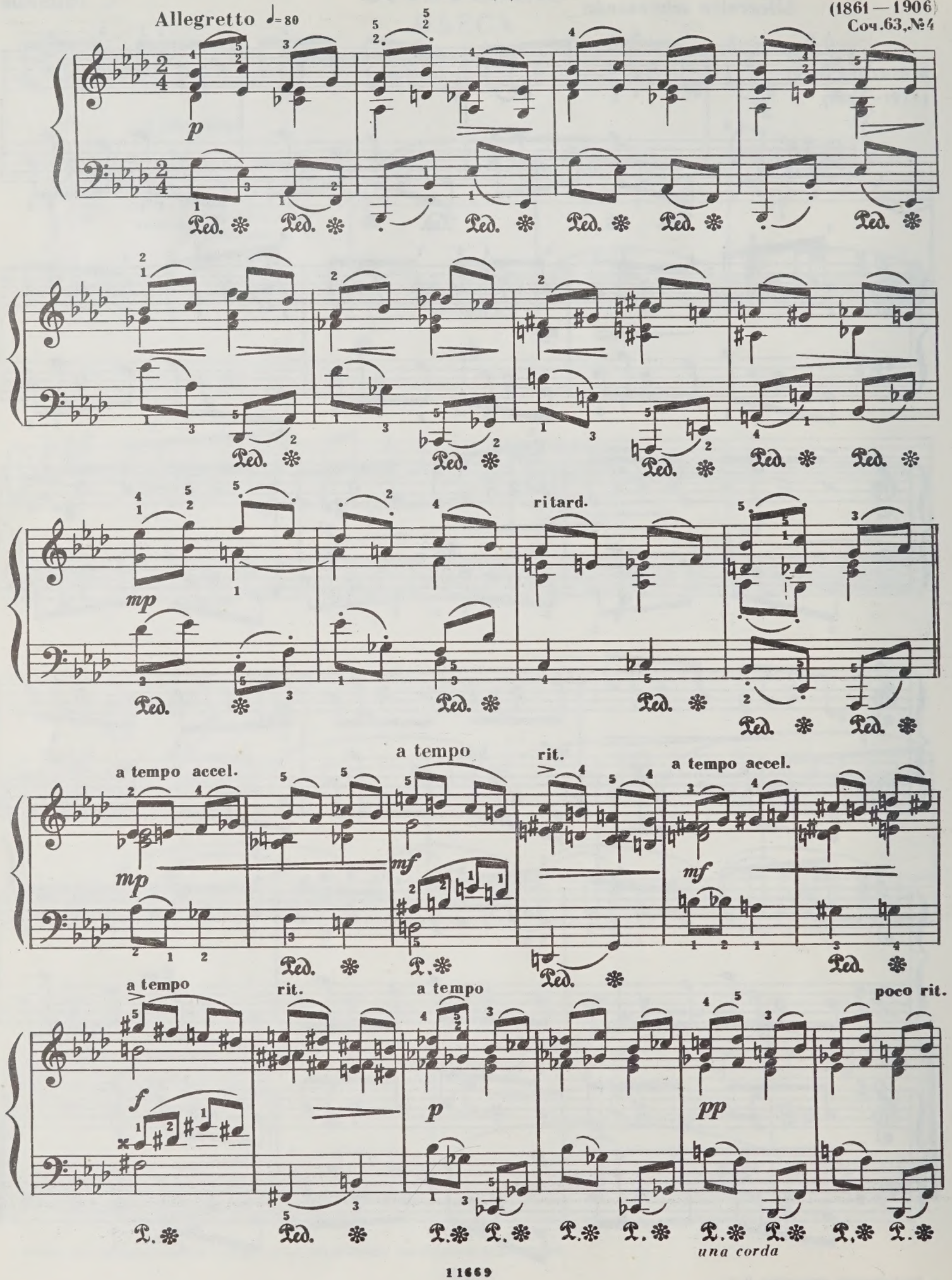
Allegretto scherzando



4. Фортепианная миниатюра. В. 2

ПРЕЛЮДИЯ

А. АРЕНСКИЙ
(1861—1906)
Соч.63,№4



a tempo

p

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

tre corde

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

ritard.

mp

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

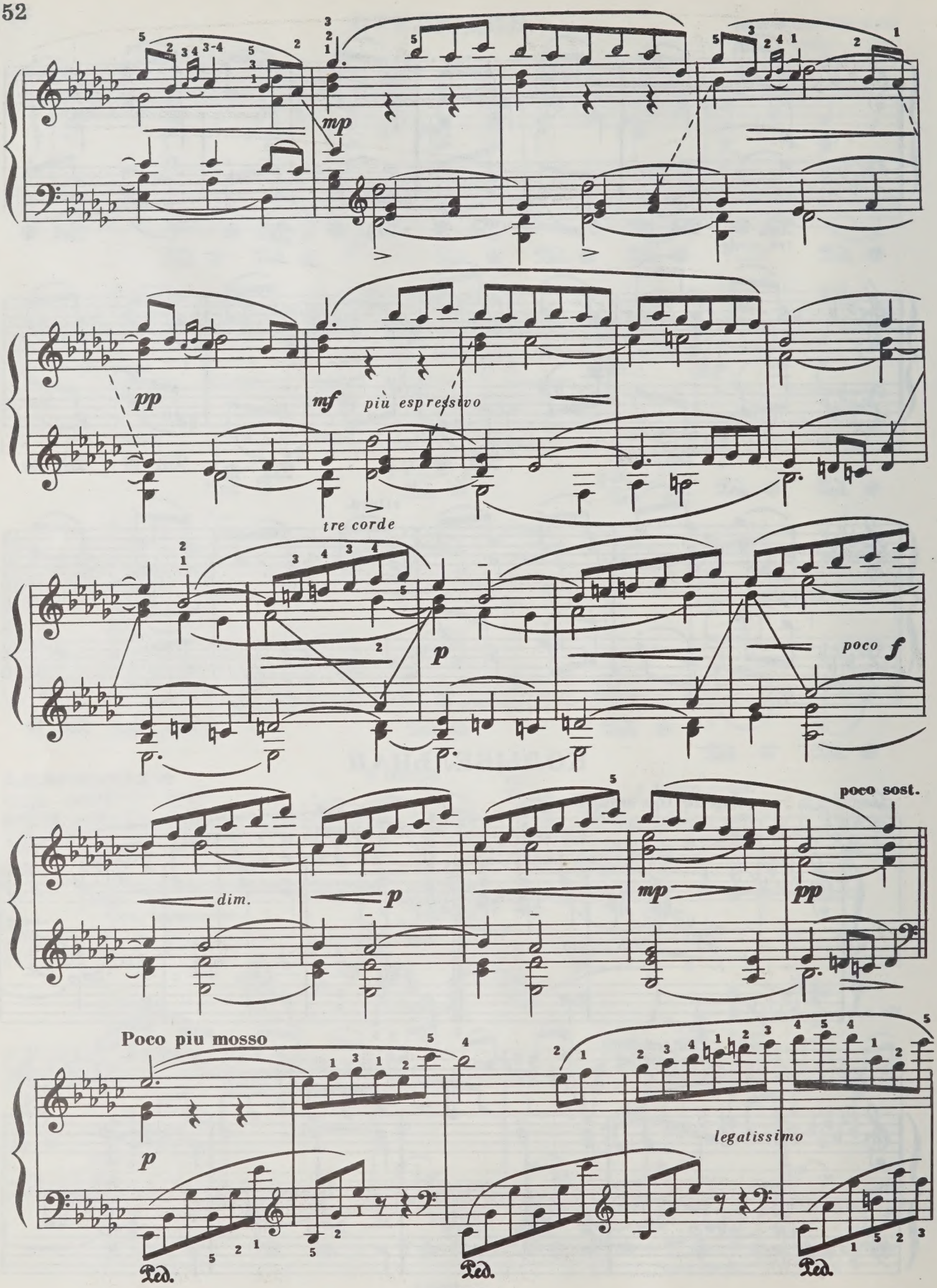
Ф. БЛУМЕНФЕЛЬД
(1863—1931)
Соч. 23, №3

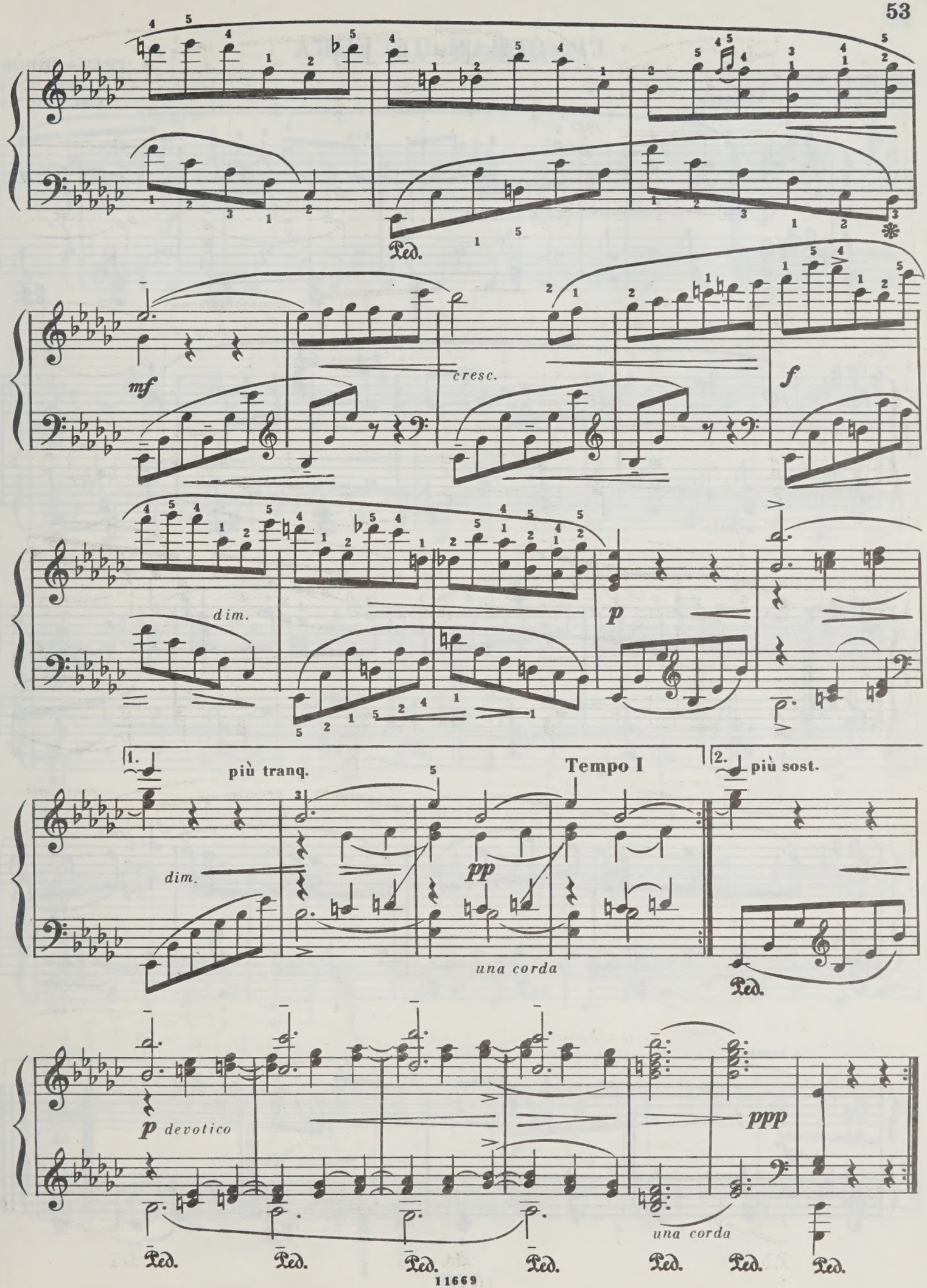
Andantino semplice

pp *molto legato*

mp

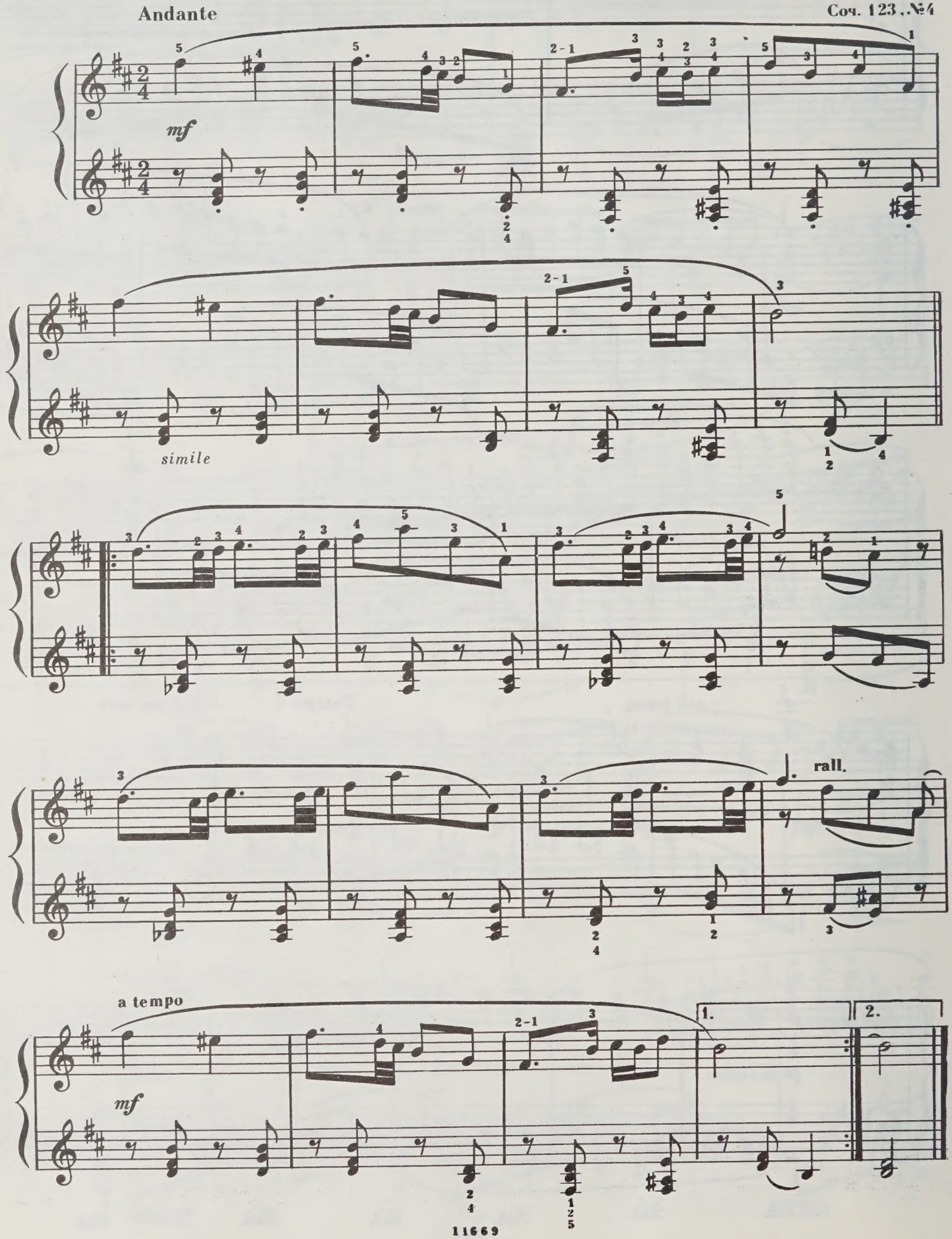
Con pedale una corda


mp
pp
mf
più espressivo
tre corde
p
poco f
dim.
p
mp
pp
poco sost.
Poco piu mosso
p
legatissimo
Ped.
Ped.
Ped.


Ped.
mf
cresc.
f
dim.
p
1.
più tranq.
Tempo I
2.
più sost.
dim.
pp
una corda
Ped.
p devotico
ppp
una corda
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

ГРУСТНАЯ ПЕСЕНКА

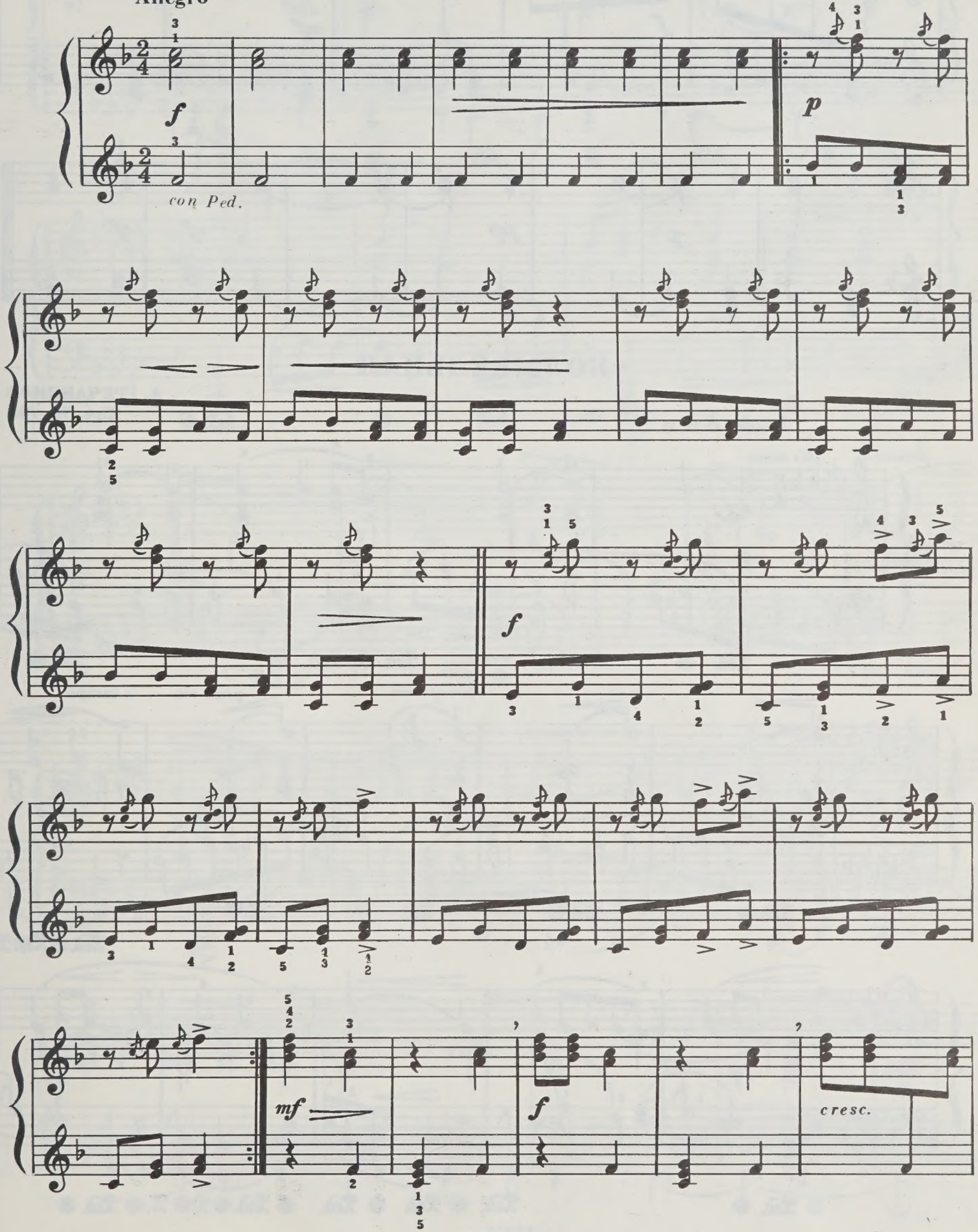
А. ГРЕЧАНИНОВ
(1864 – 1956)
Соч. 123, №4

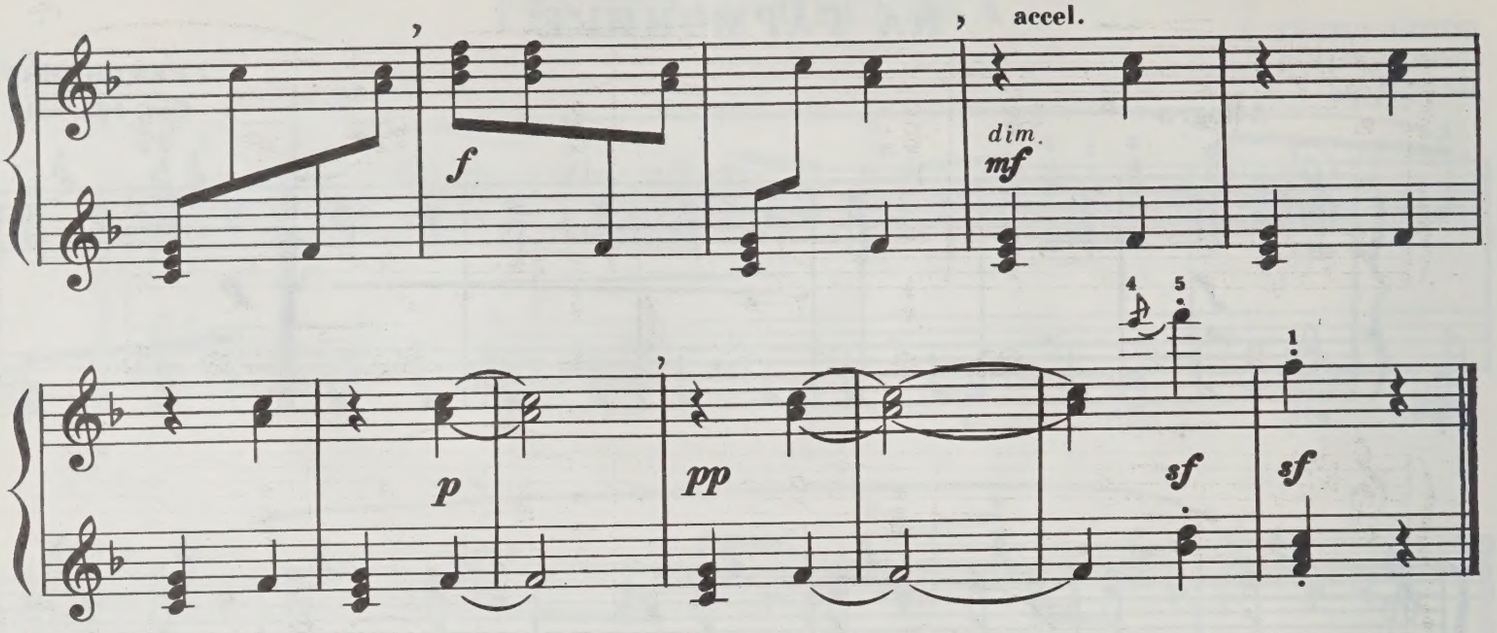


НА ГАРМОНИКЕ

А. ГРЕЧАНИНОВ

Соч. 123, №12

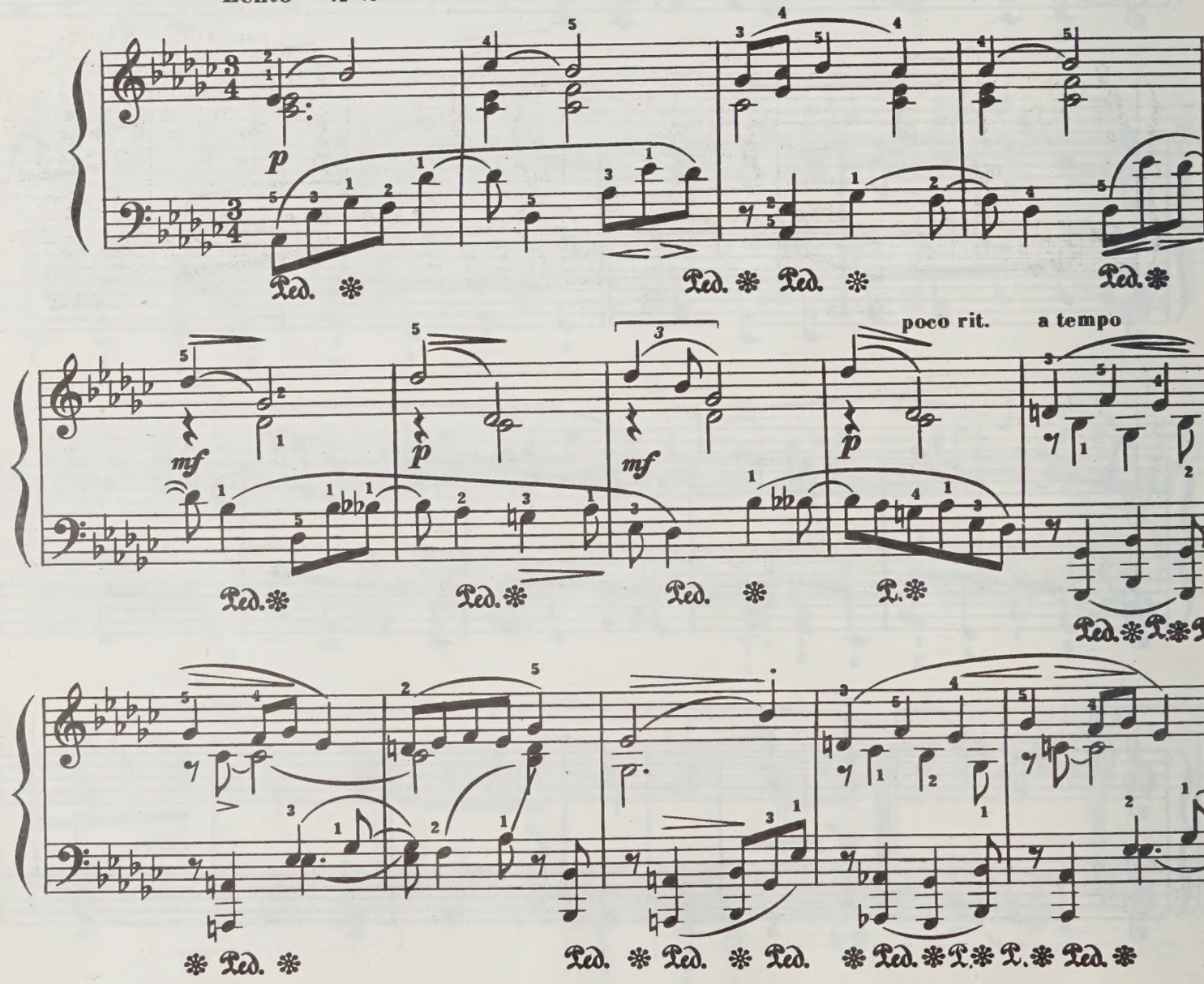


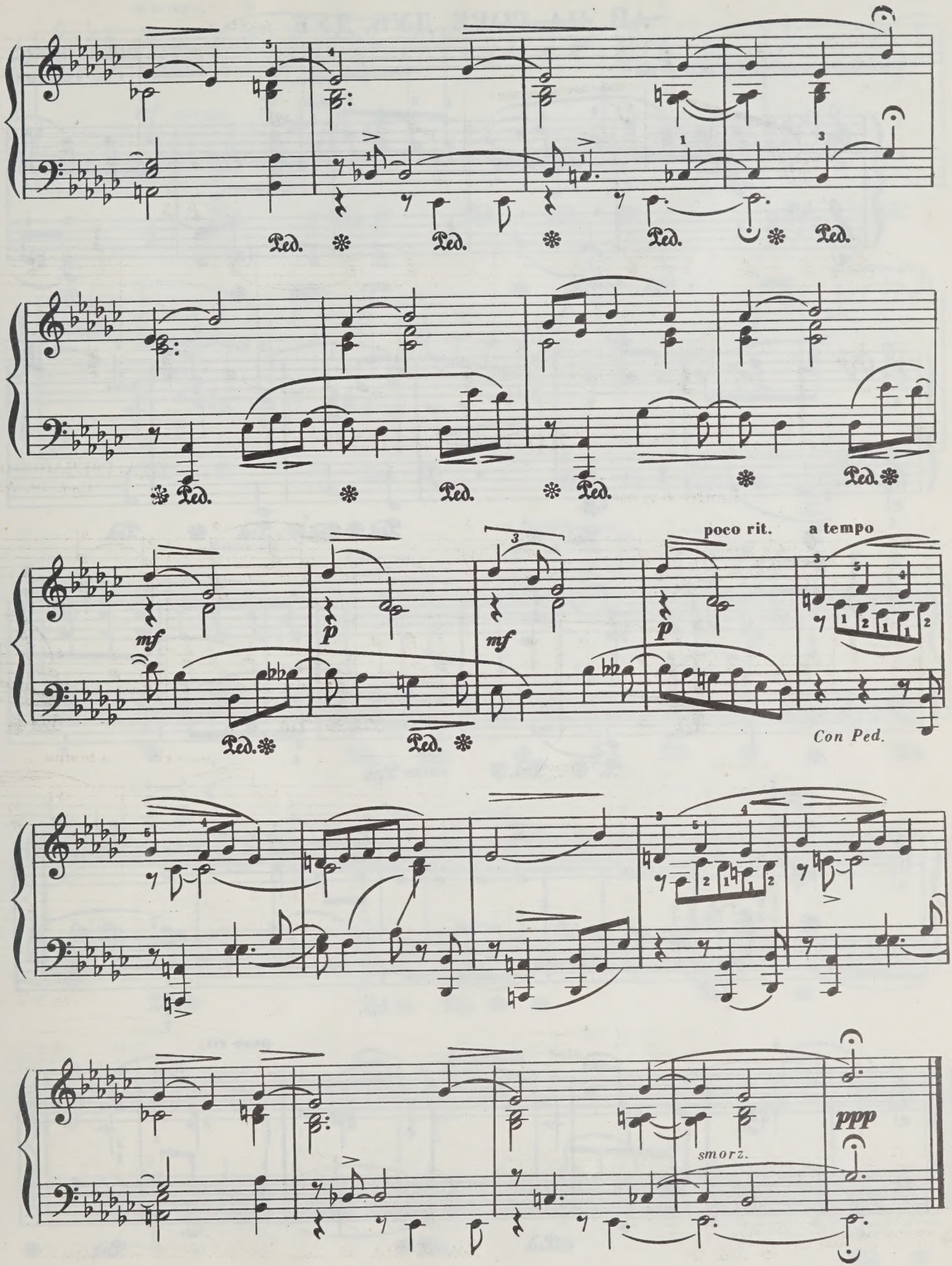


КОЛЫБЕЛЬНАЯ

А. ГРЕЧАНИНОВ
Соч. 78, №2

Lento ♩= 72-76

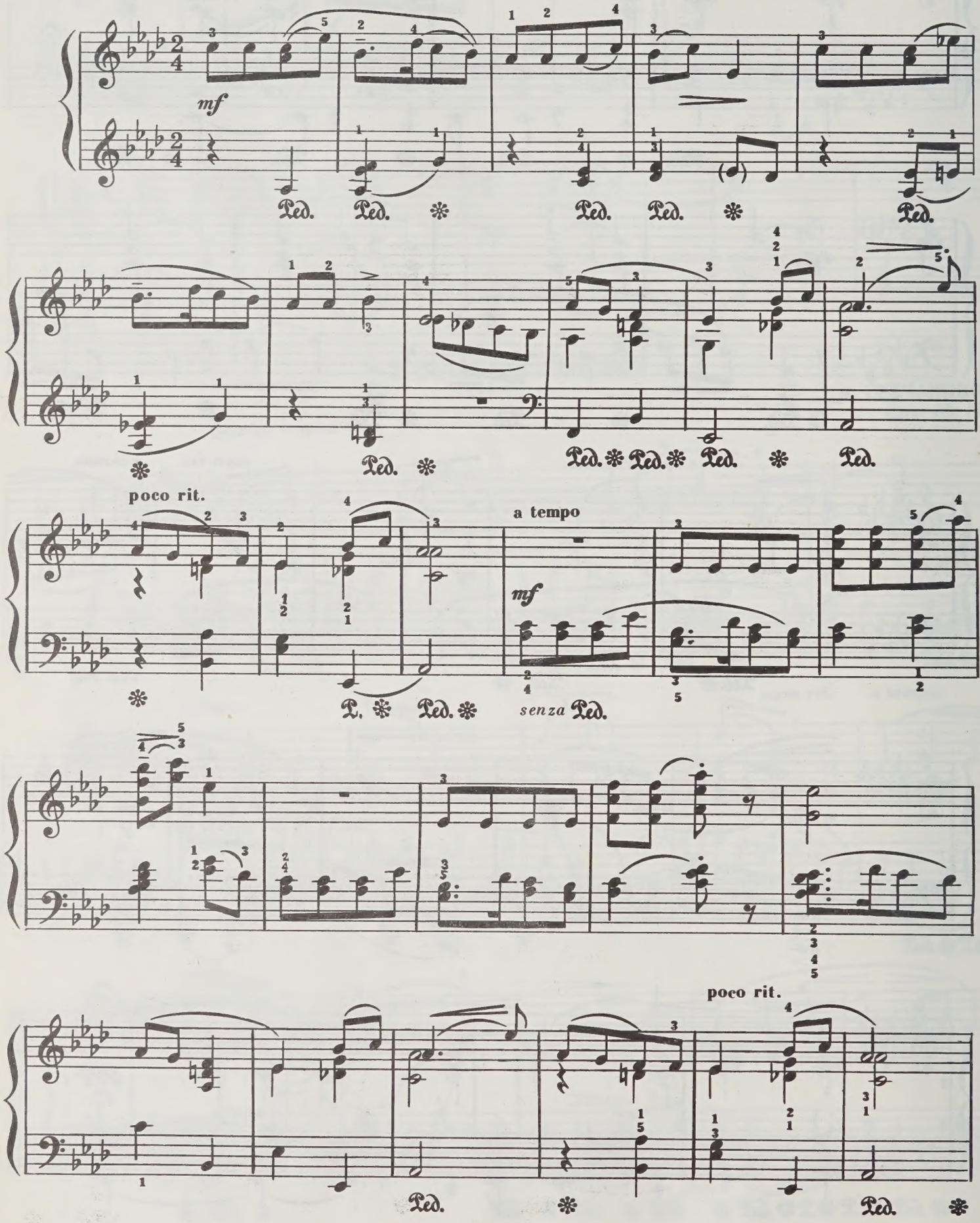


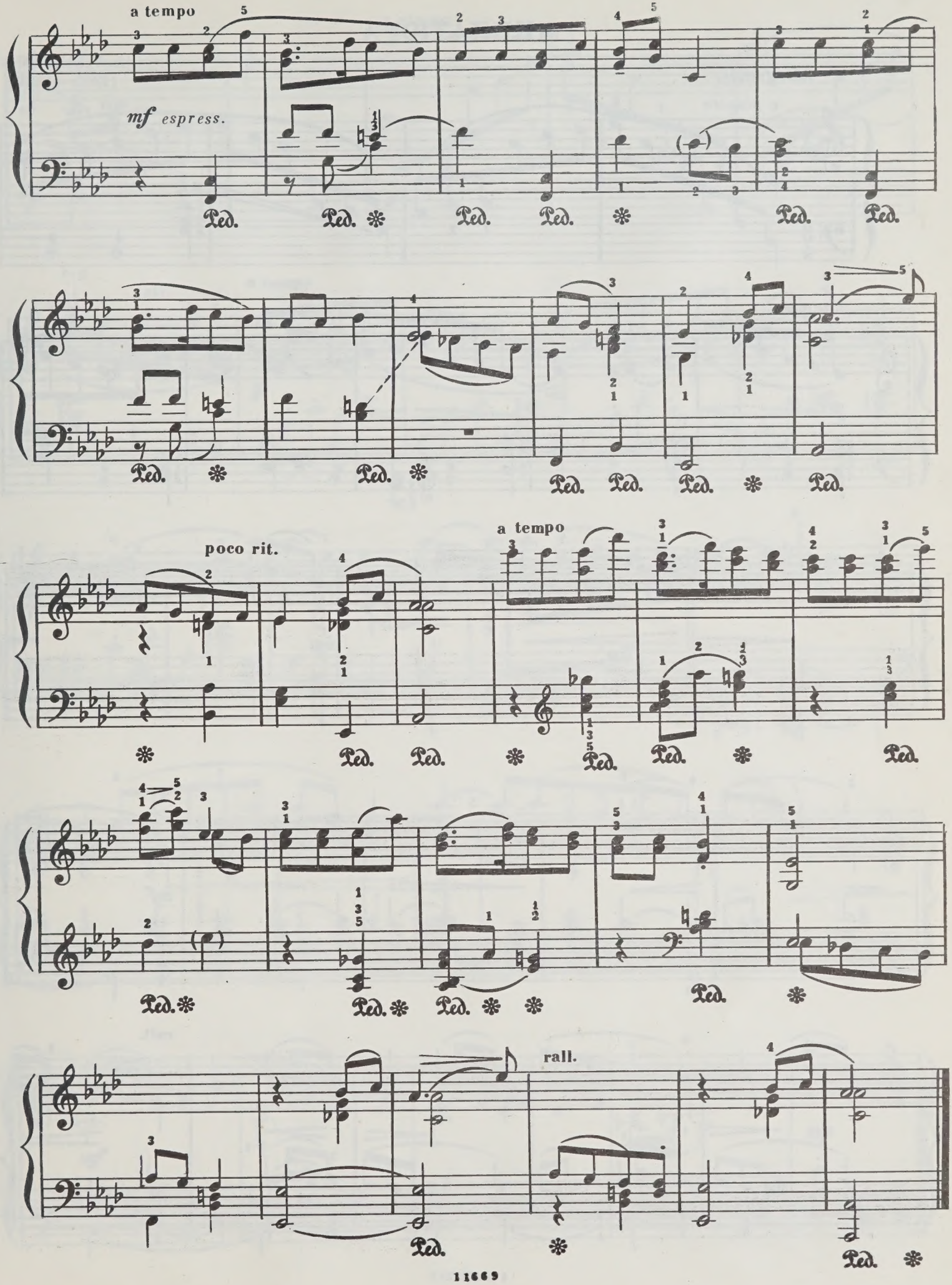

Ped.
poco rit.
a tempo
mf
p
Con Ped.
smorz.
ppp

АЙ, НА ГОРЕ ДУБ, ДУБ

А. ГРЕЧАНИНОВ

Соч. 130, № 9

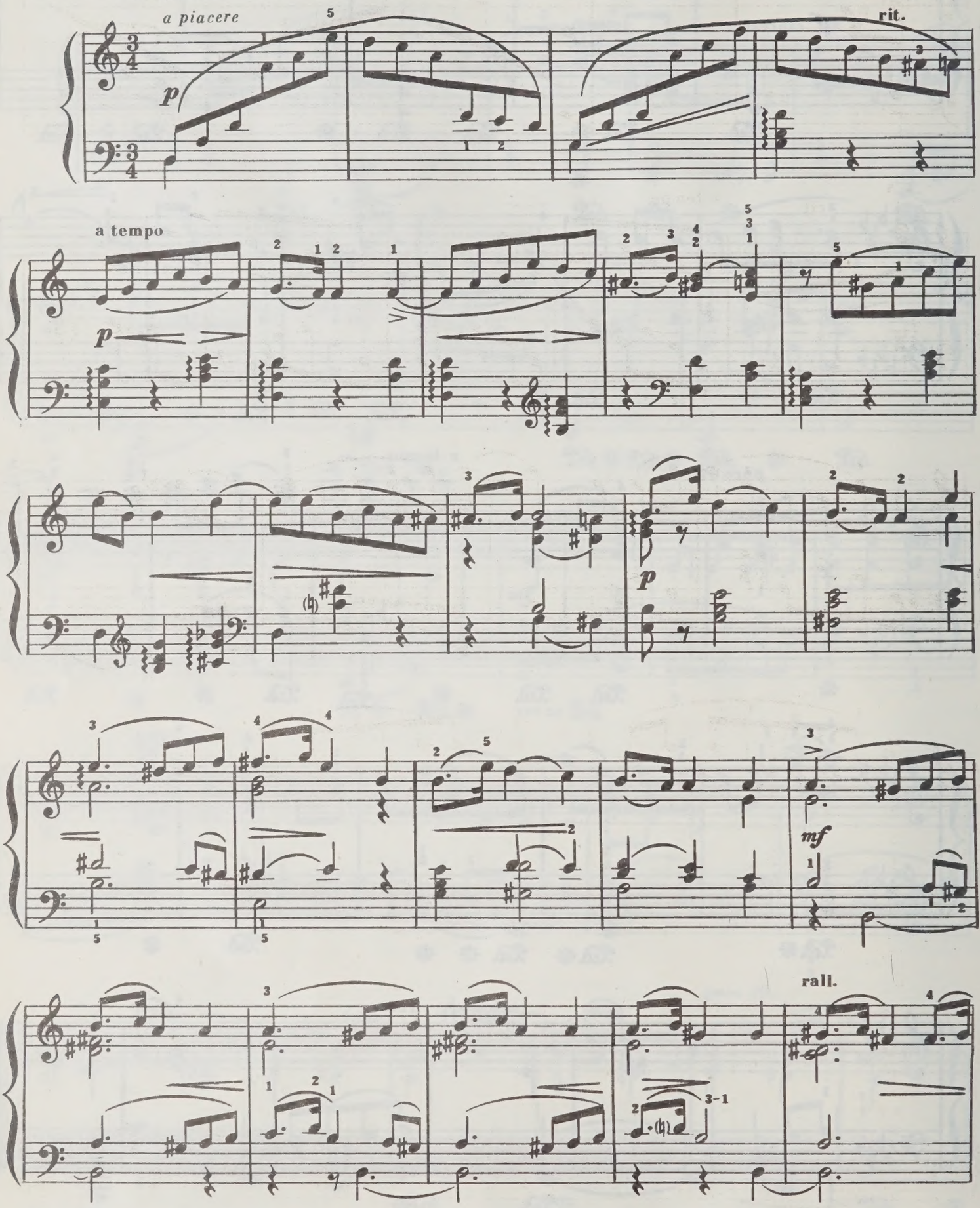


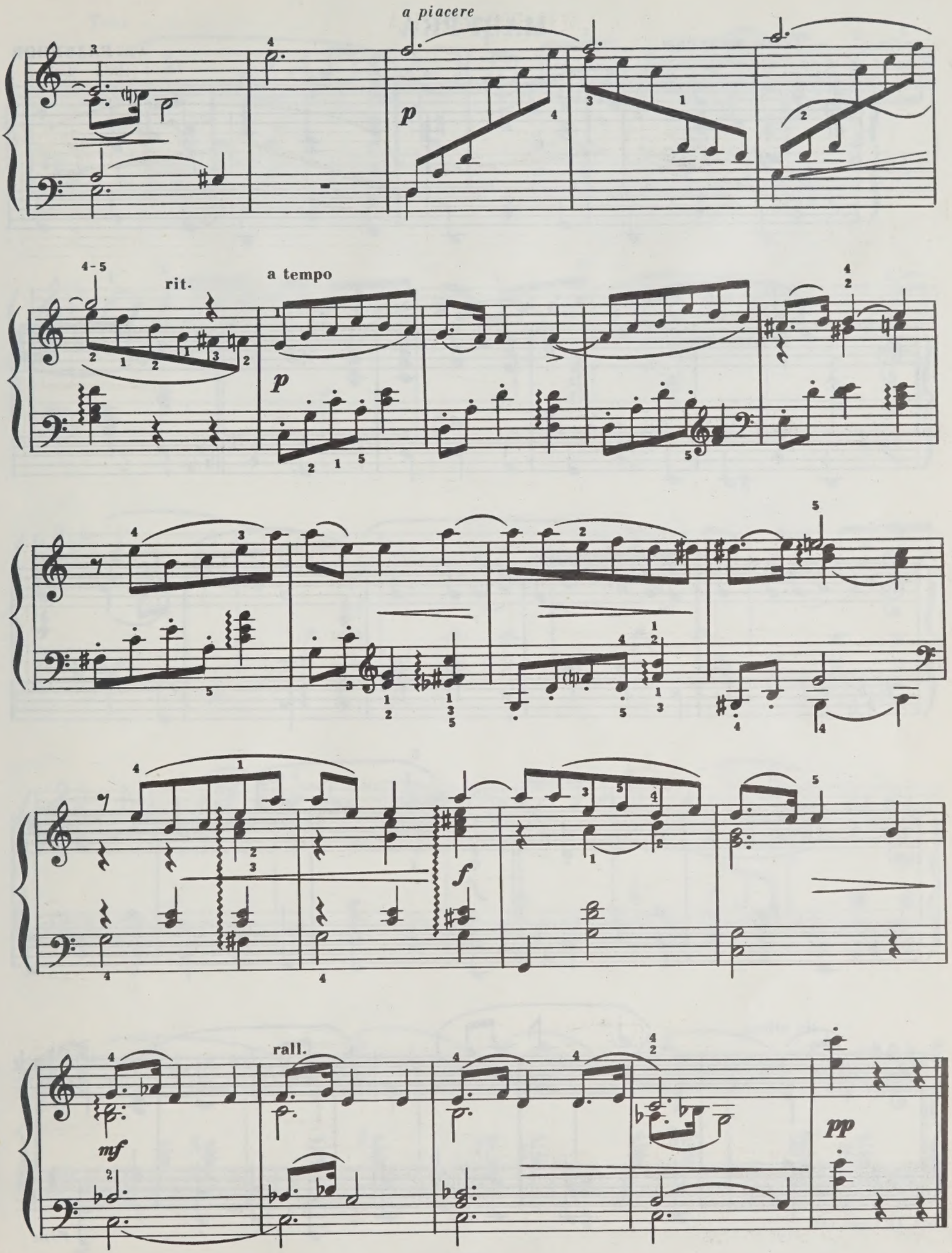

a tempo
mf espress.
Ped.
poco rit.
a tempo
rall.

МИНИАТЮРА

А. ГЛАЗУНОВ
(1865—1936)

Allegretto

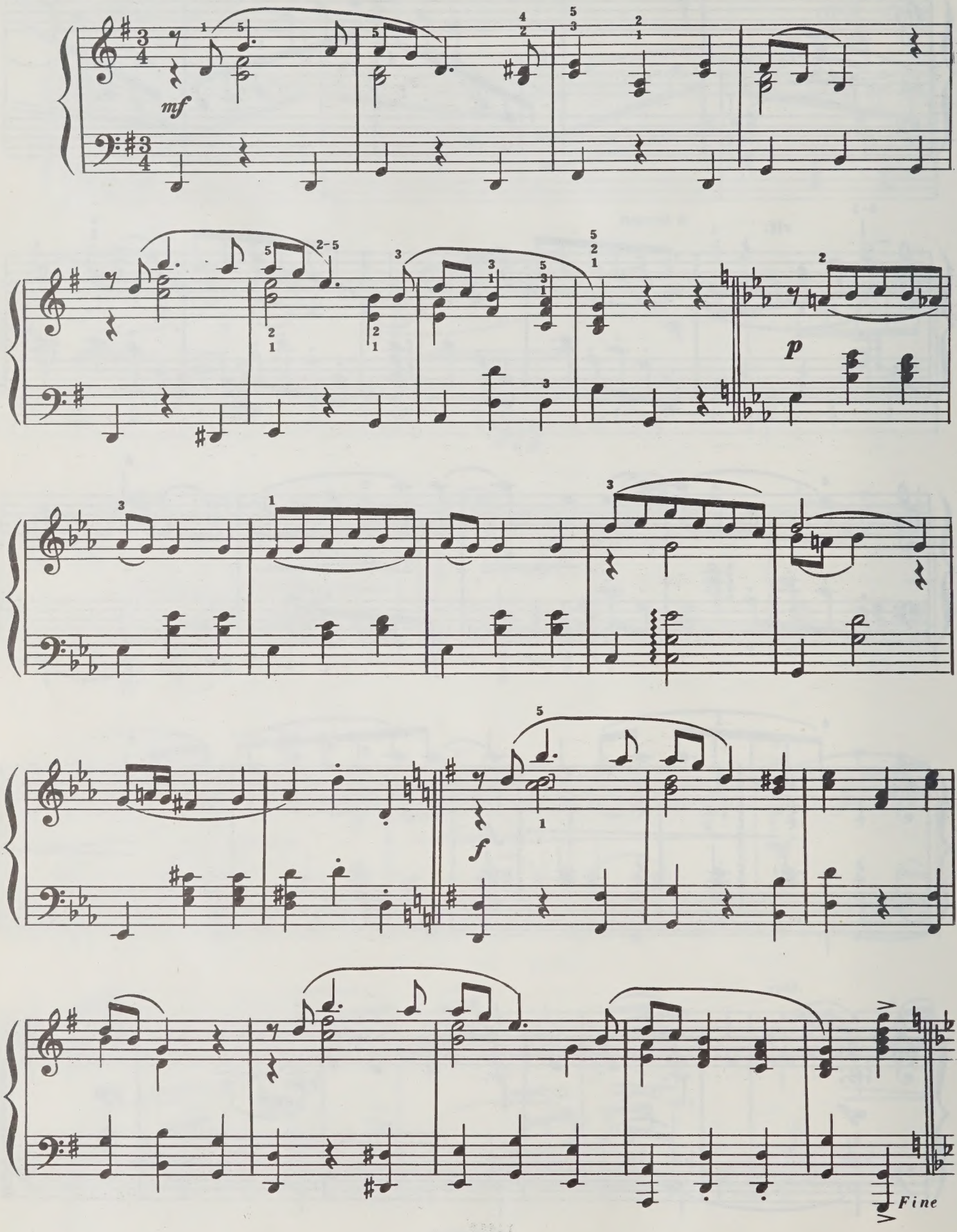


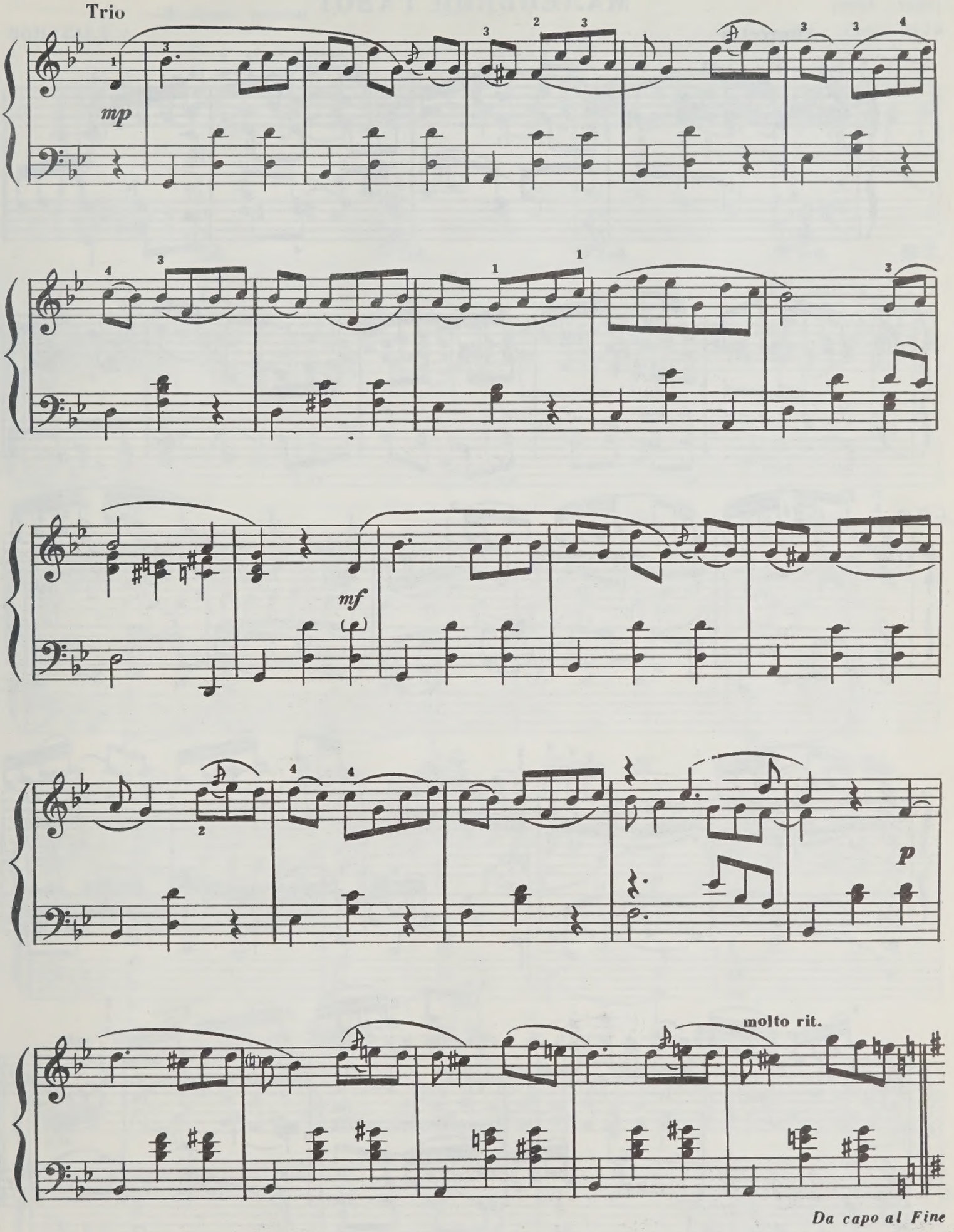

a piacere
p
4-5
rit.
a tempo
p
f
mf
rall.
pp

МАЗУРКА

Темп мазурки

А. ГЛАЗУНОВ

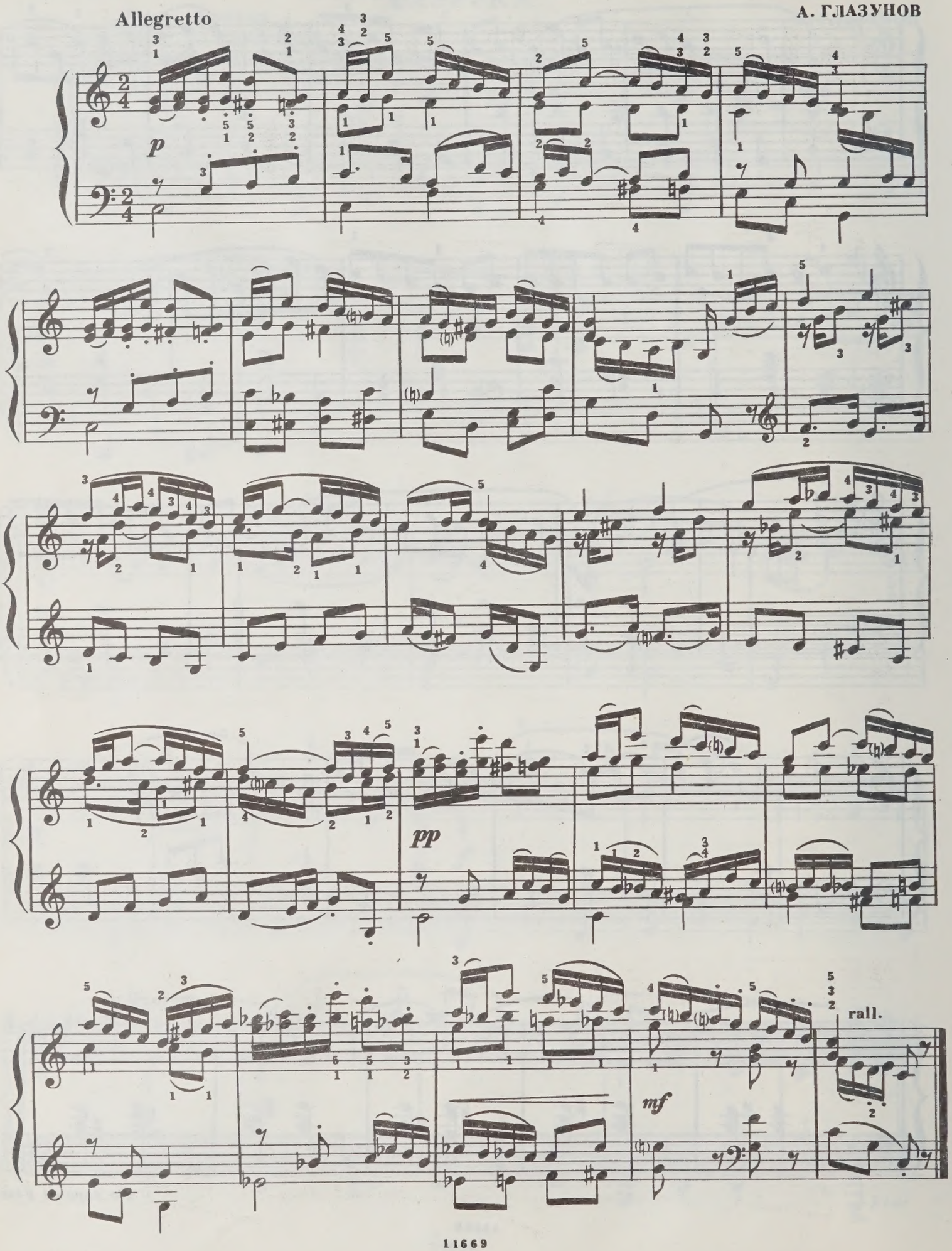



Trio
mp
mf
p
molto rit.
Da capo al Fine

МАЛЕНЬКИЙ ГАВОТ

Allegretto

А. ГЛАЗУНОВ

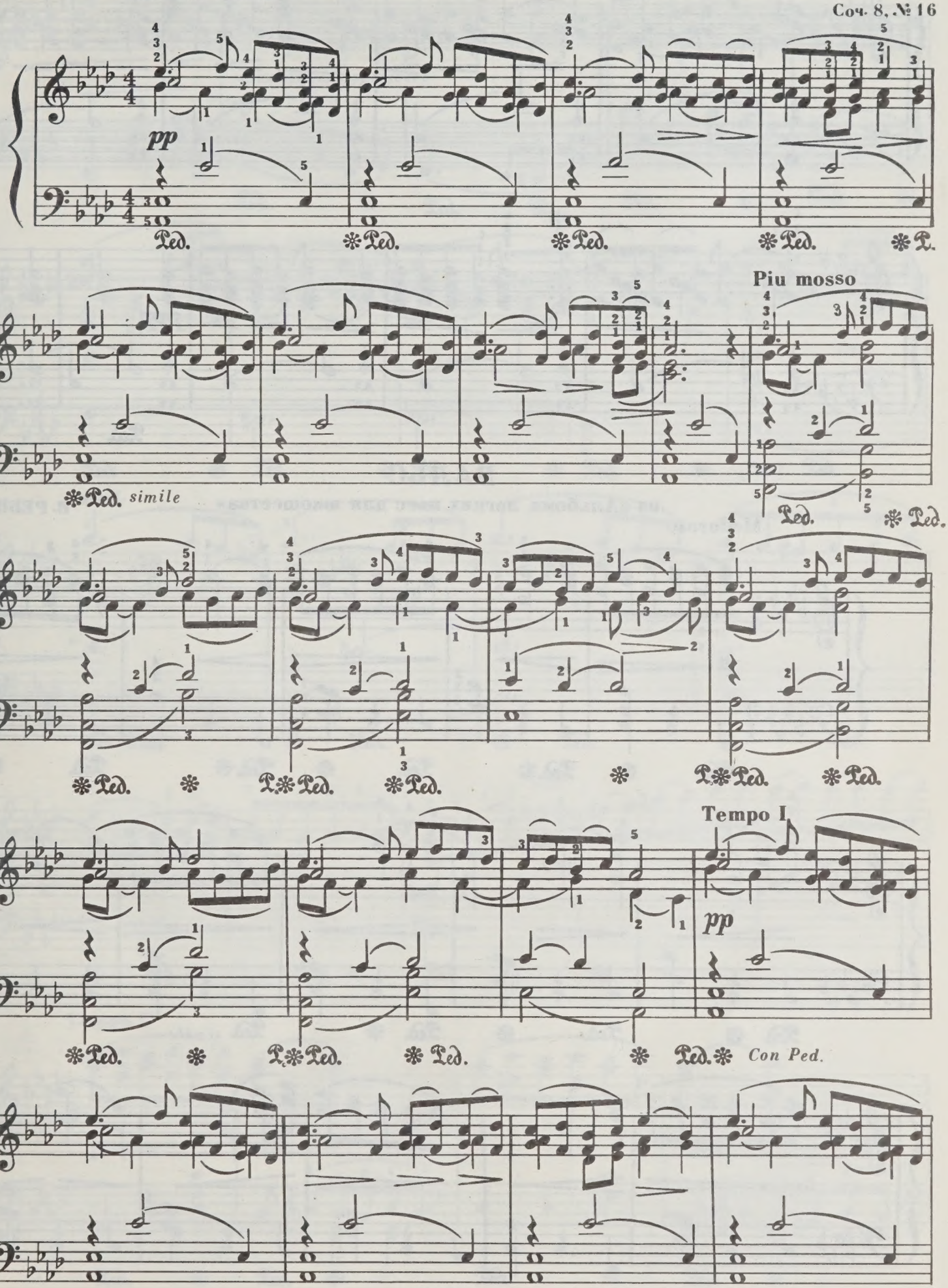


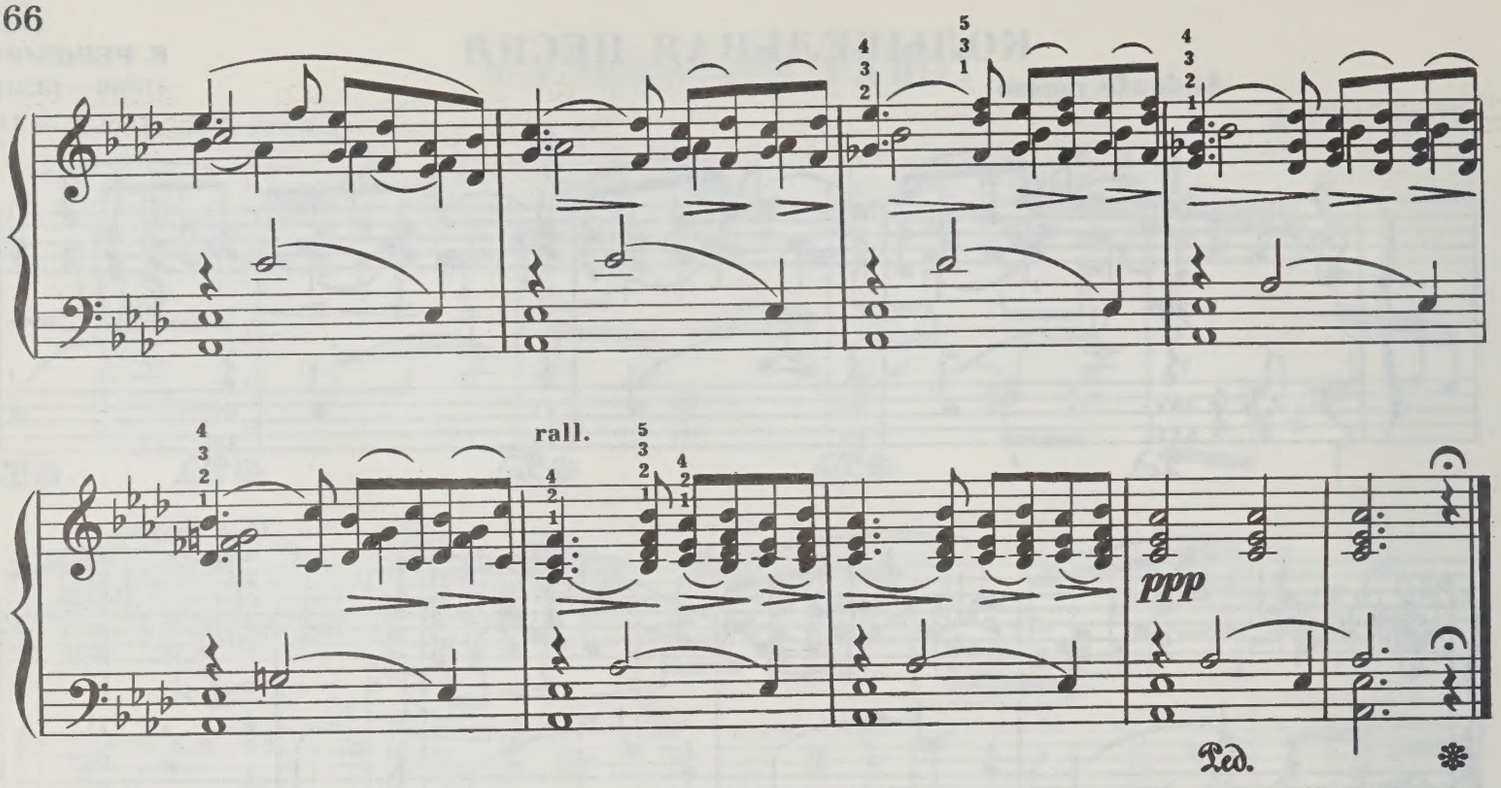
КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ

В. РЕБИКОВ
(1866—1920)

Соч. 8, № 16

Andante mosso

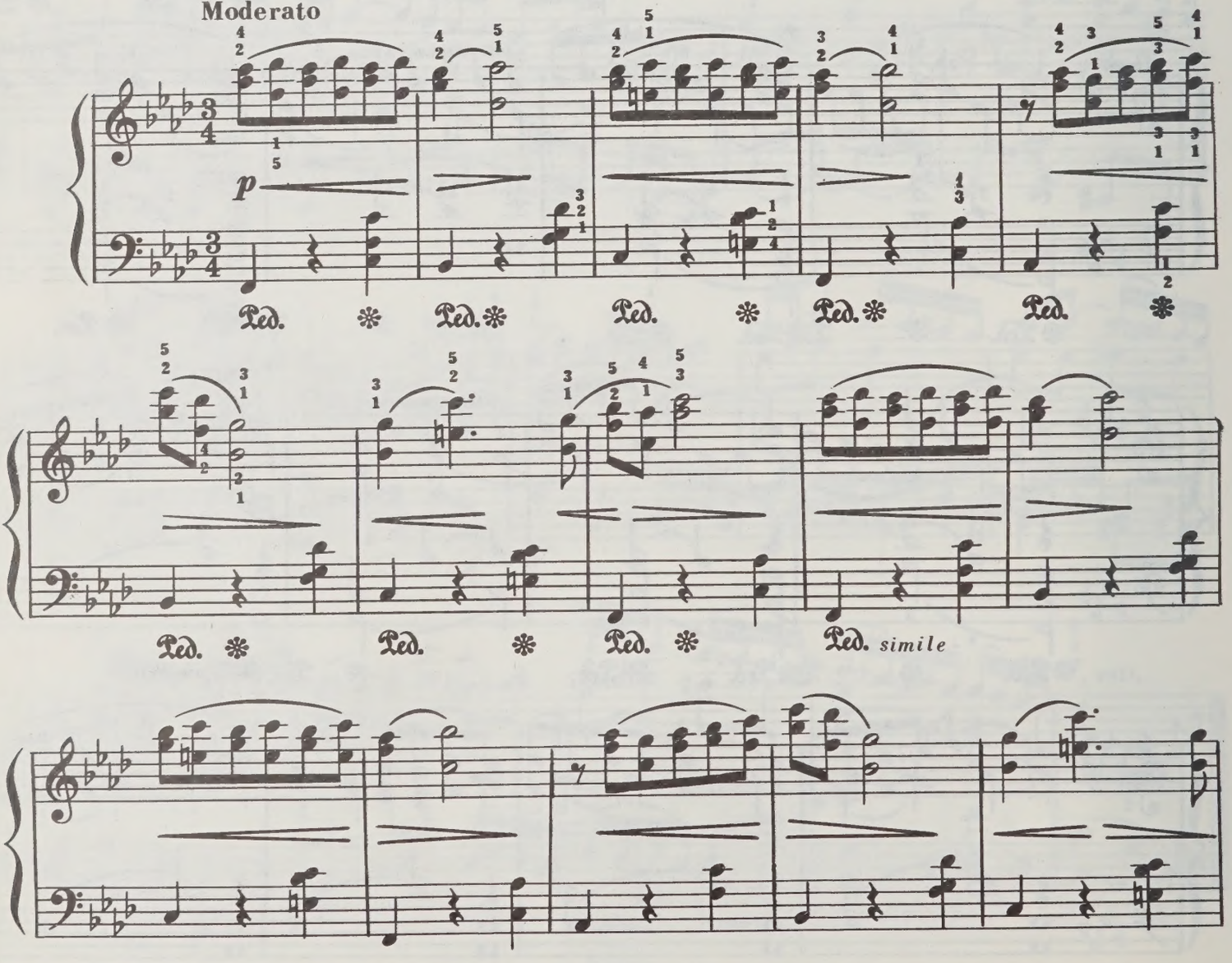


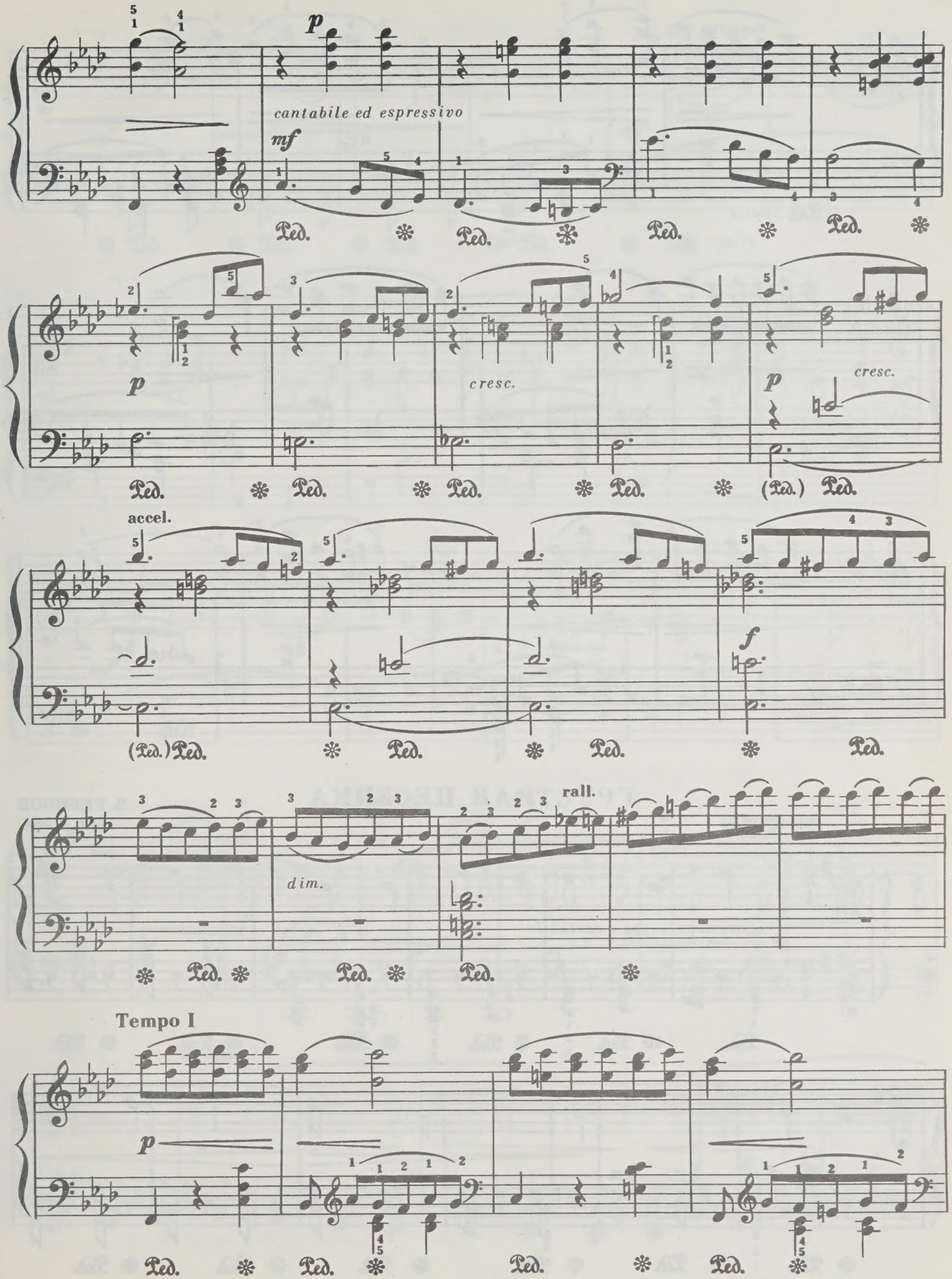


ВАЛЬС

из «Альбома легких пьес для юношества»

В. РЕБИКОВ




p
cantabile ed espressivo
mf
Ped.
p
cresc.
p
cresc.
accel.
f
rall.
dim.
Tempo I
p

Ped. *simile*

Ped. ✻

ГРУСТНАЯ ПЕСЕНКА

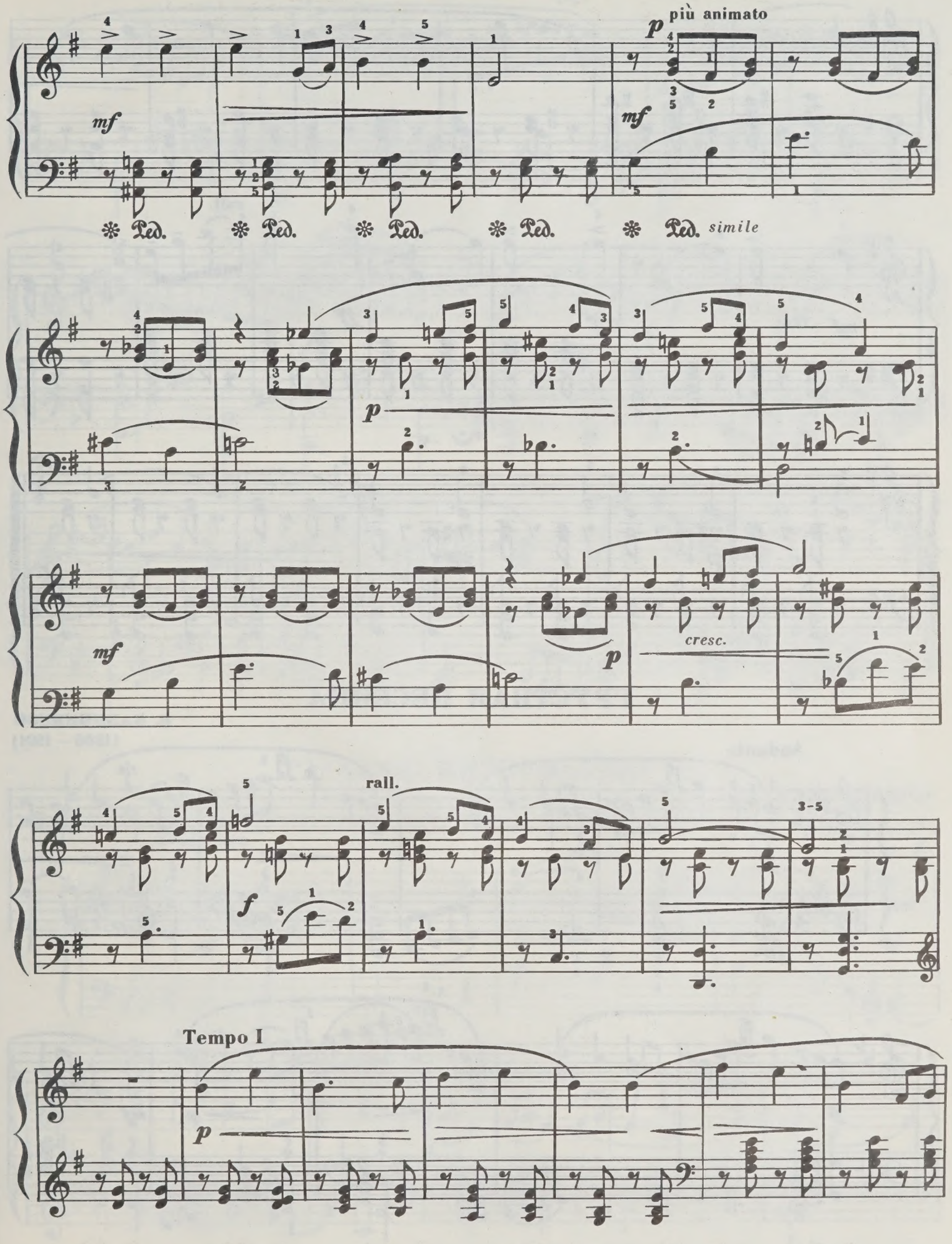
В. РЕБИКОВ
Соч. 8, №1

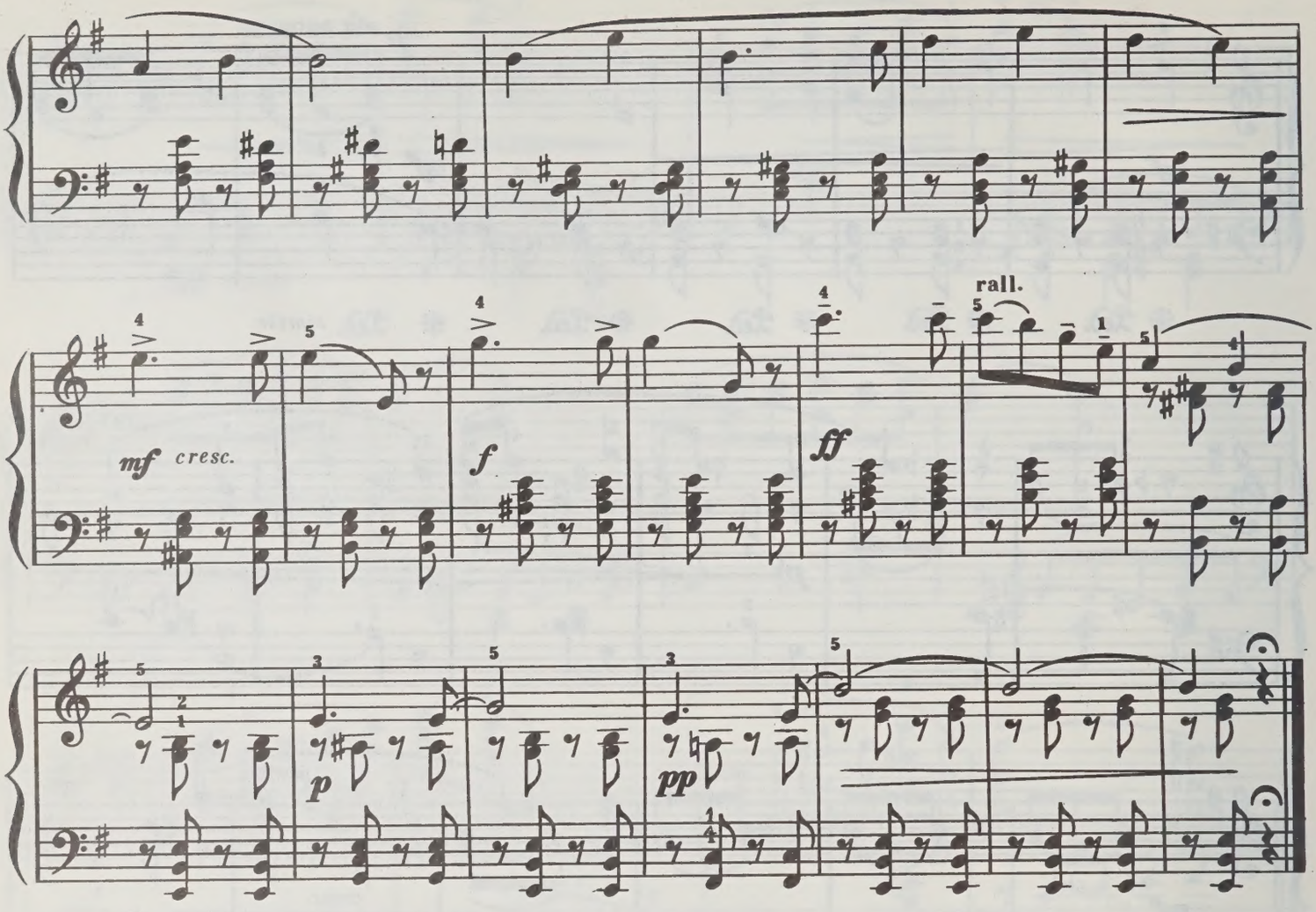
Allegretto

p *molto espressivo e cantabile*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

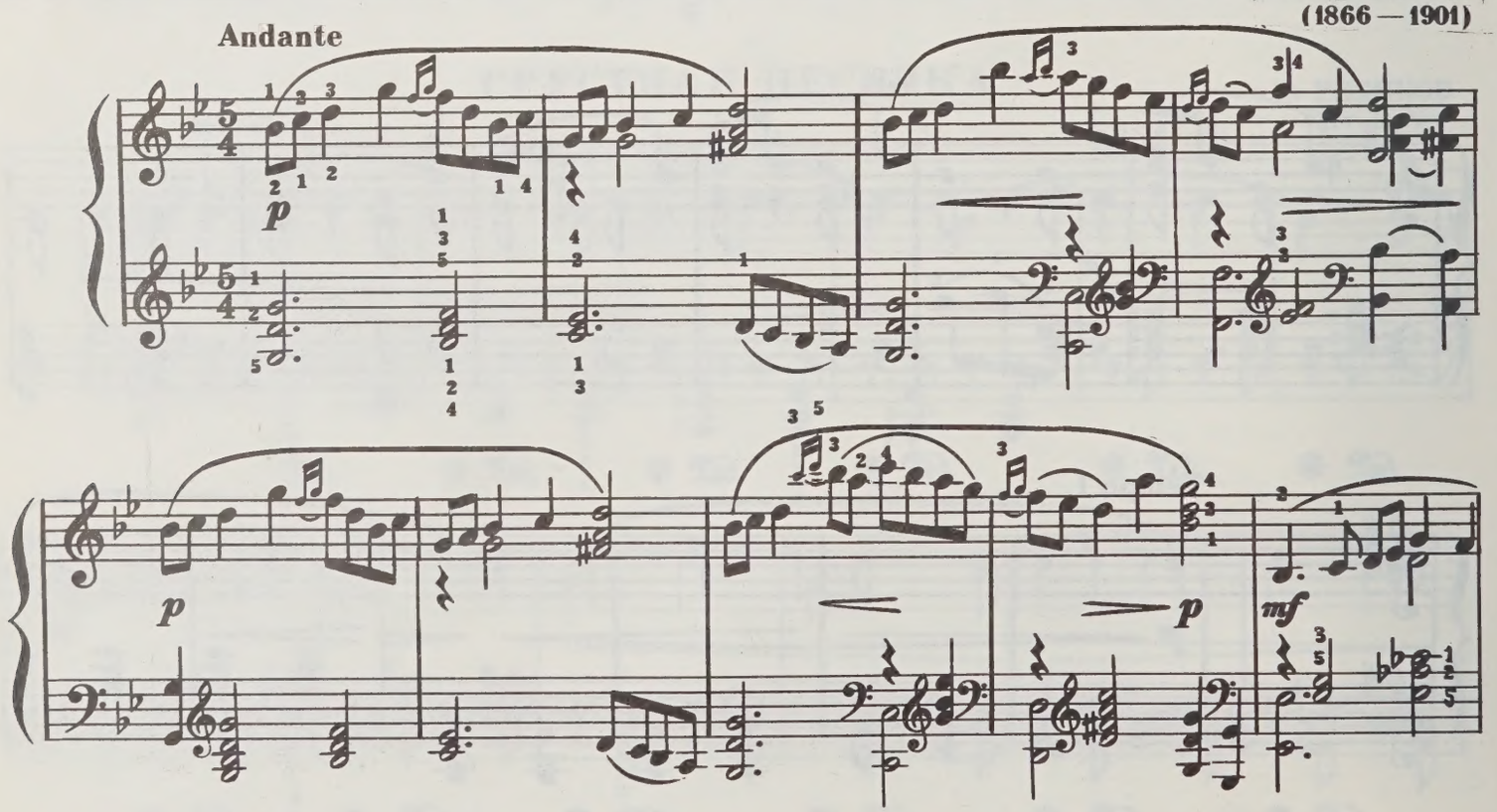
✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

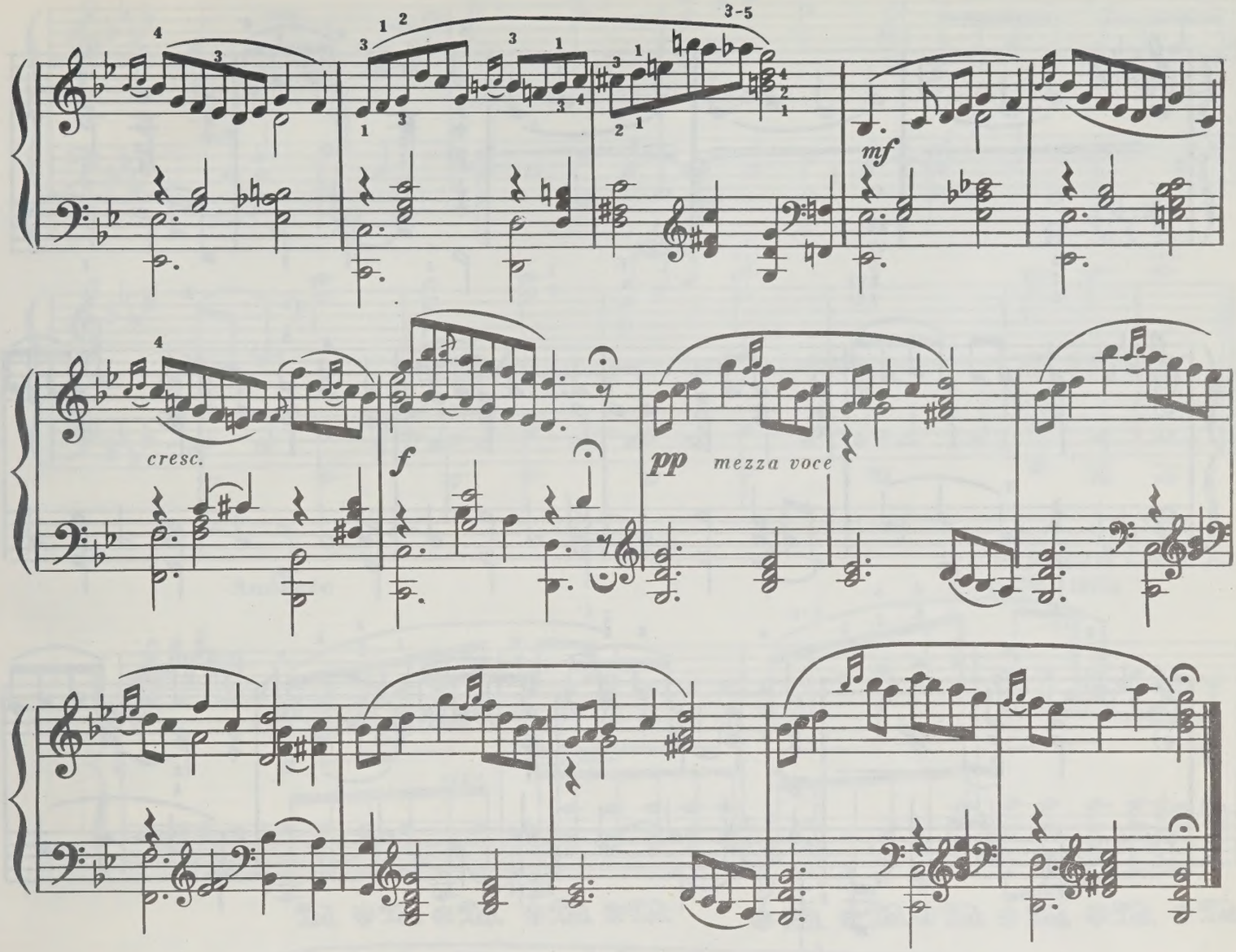

più animato
mf
p
mf
Ped.
simile
p
mf
cresc.
p
rall.
f
3-5
Tempo I
p



ГРУСТНАЯ ПЕСЕНКА

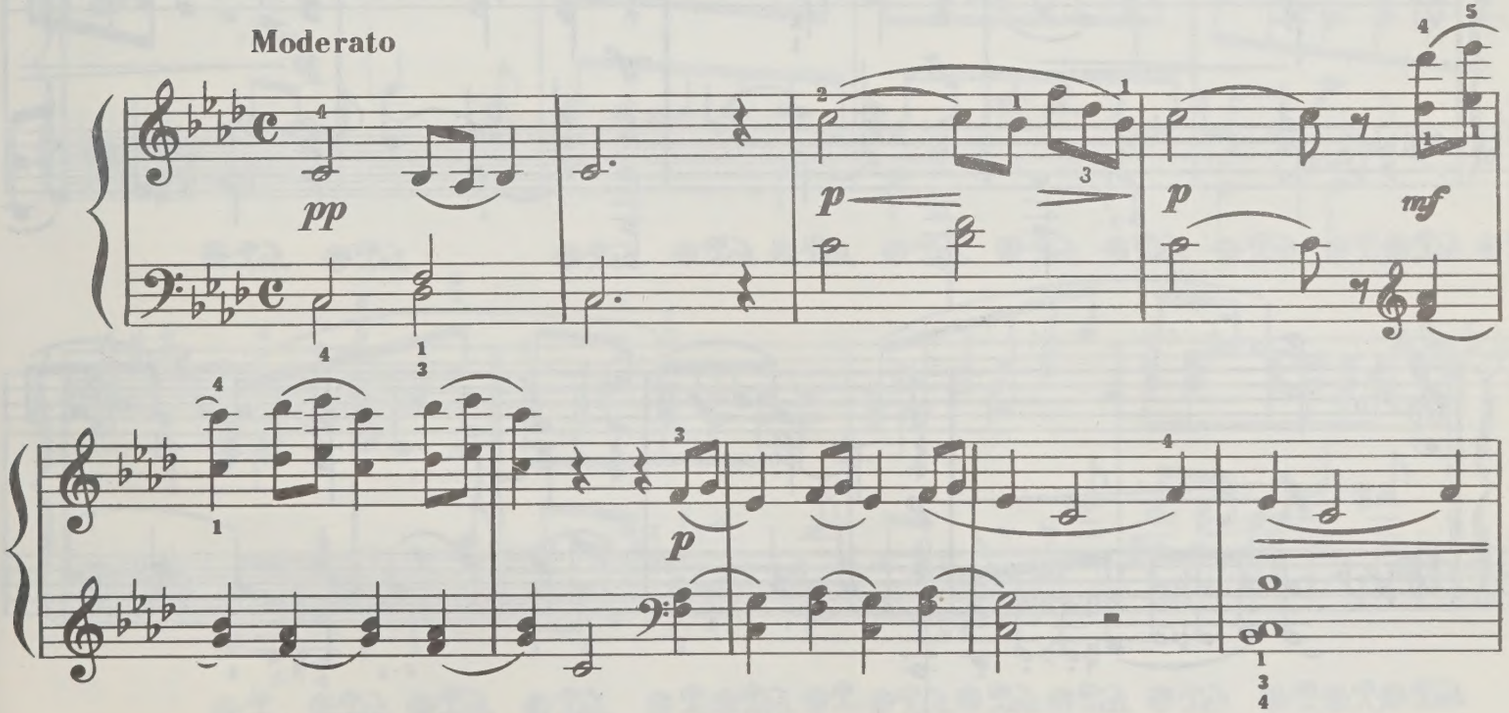
В. КАЛИННИКОВ
(1866 — 1901)

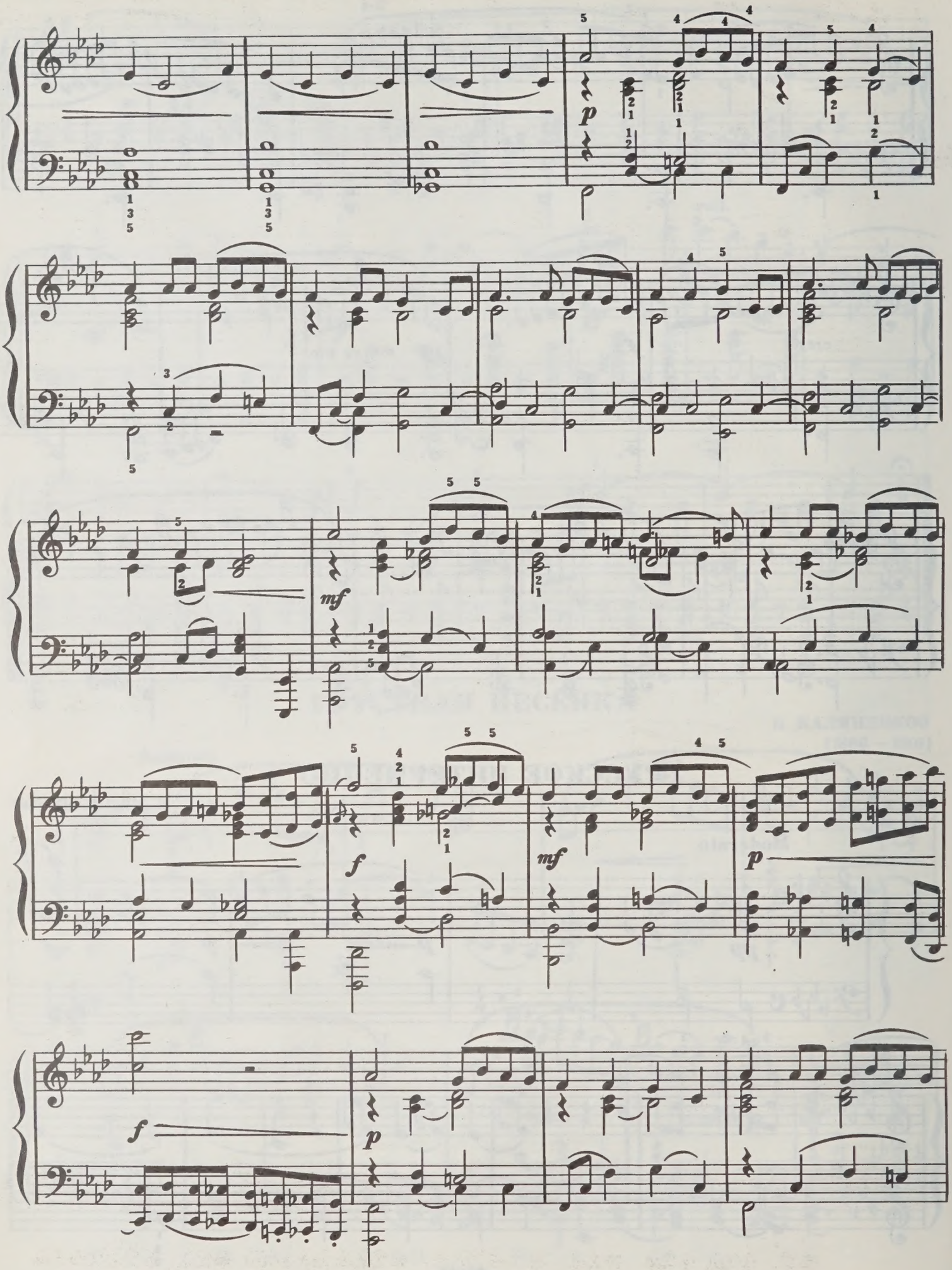


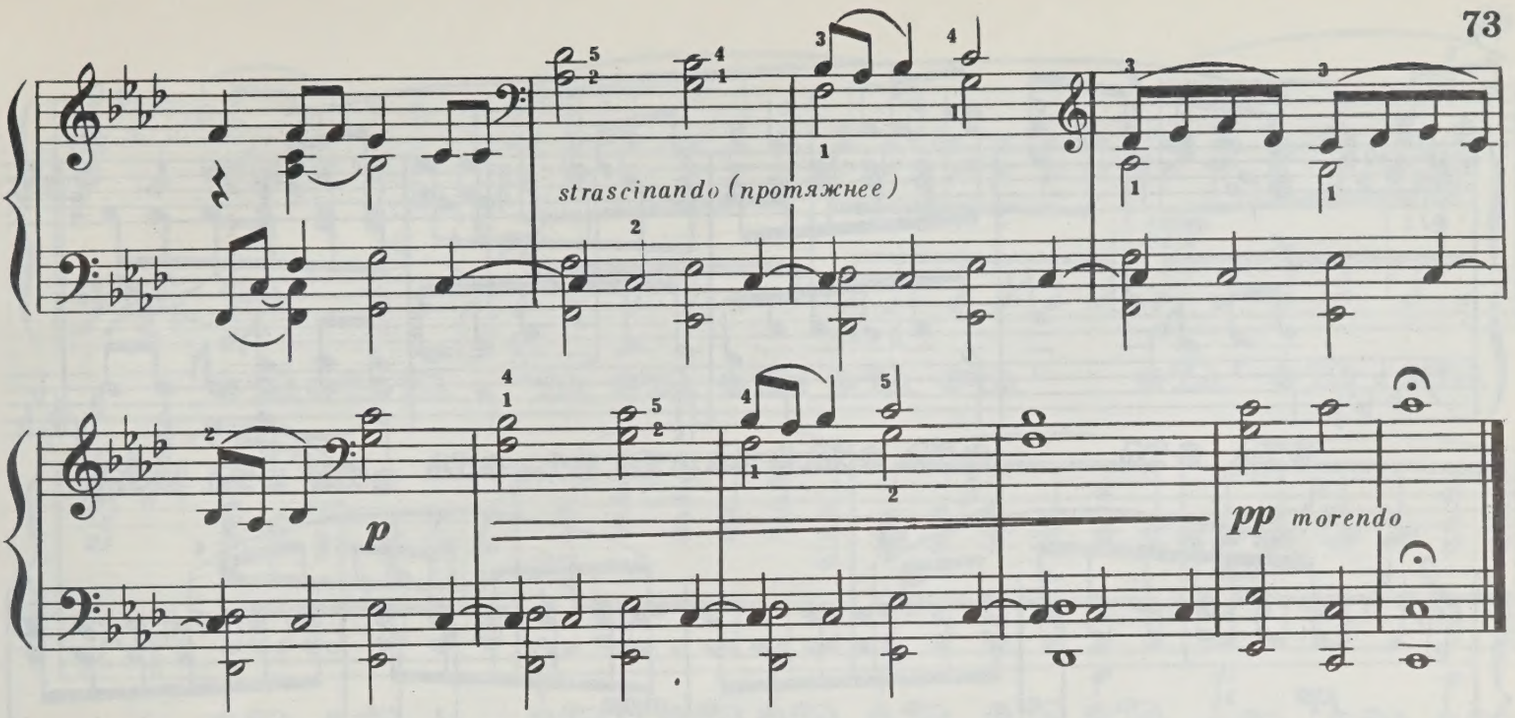


РУССКОЕ ИНТЕРМЕЦЦО

В. КАЛИННИКОВ



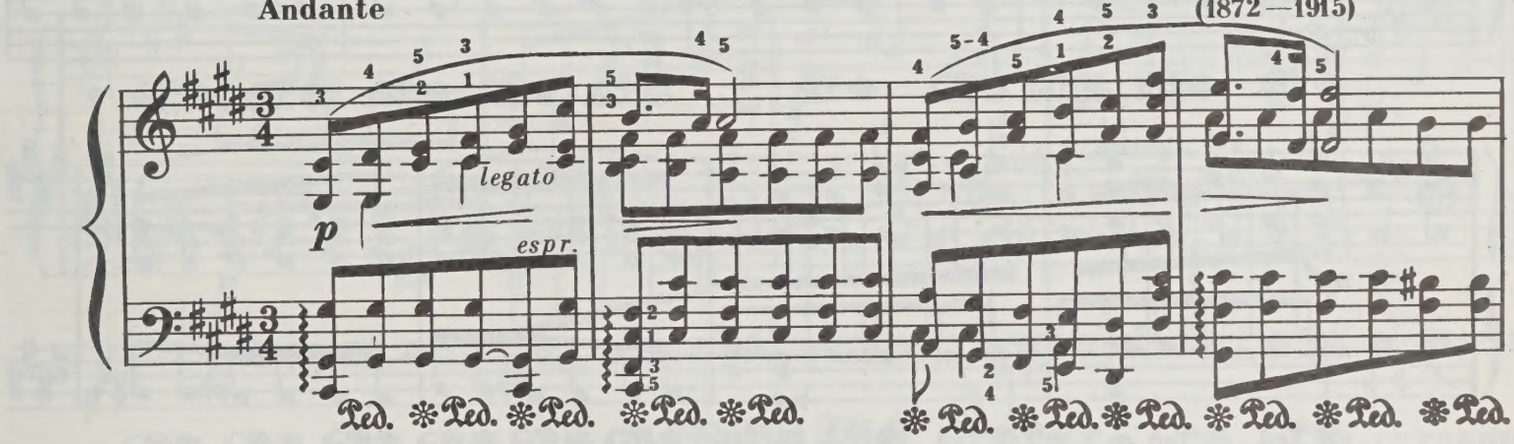

p
mf
f
mf
p
f
p

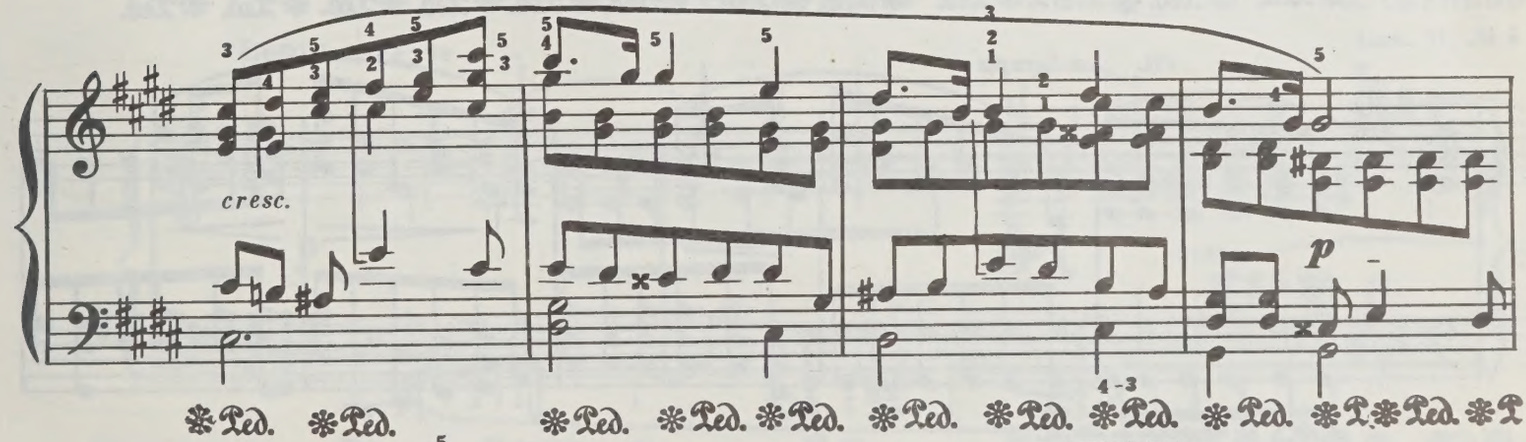


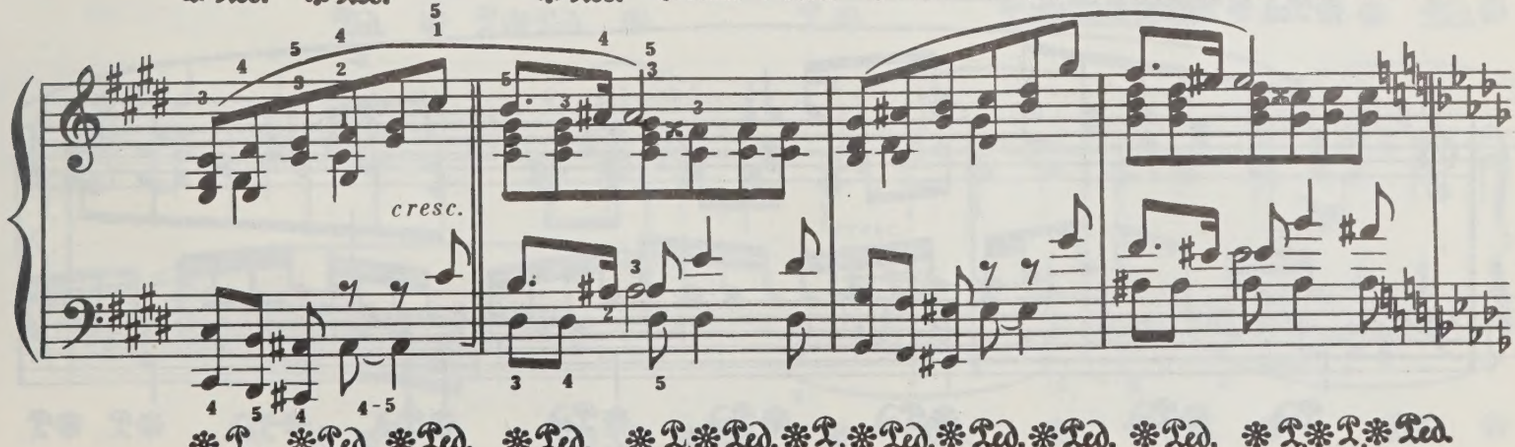
ЭТЮД

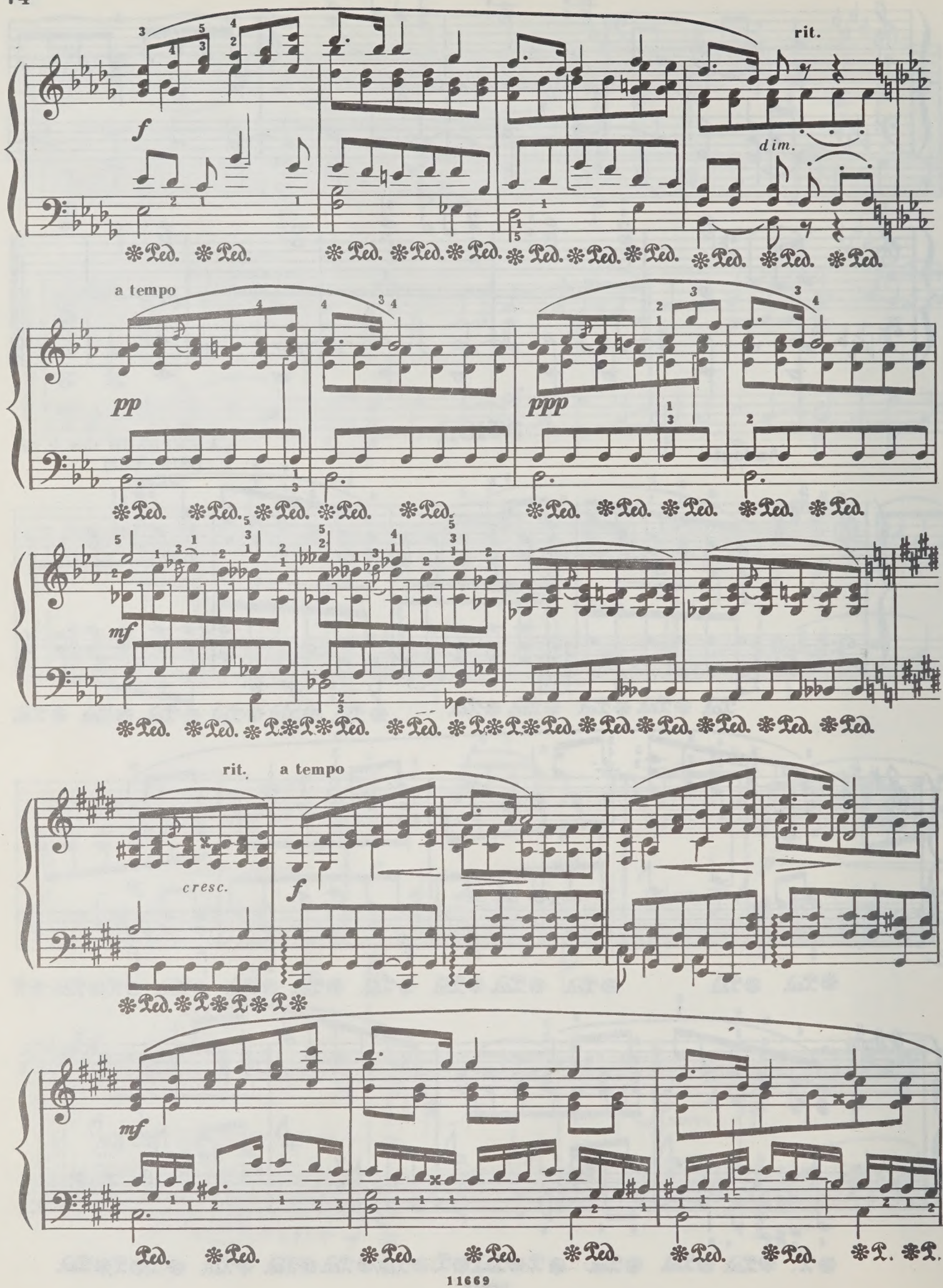
А. СКРЯБИН Соч. 2, №1
(1872—1915)

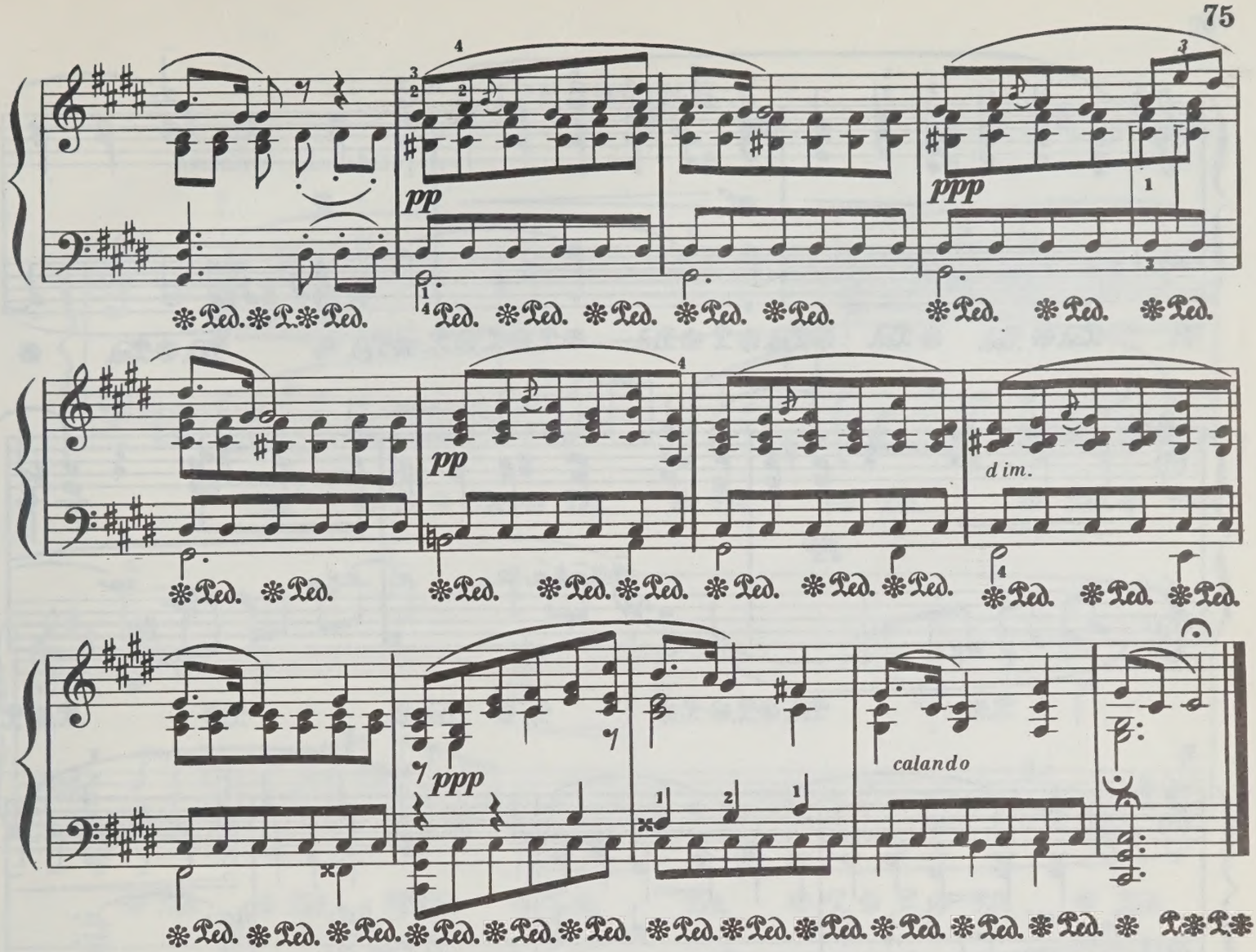
Andante





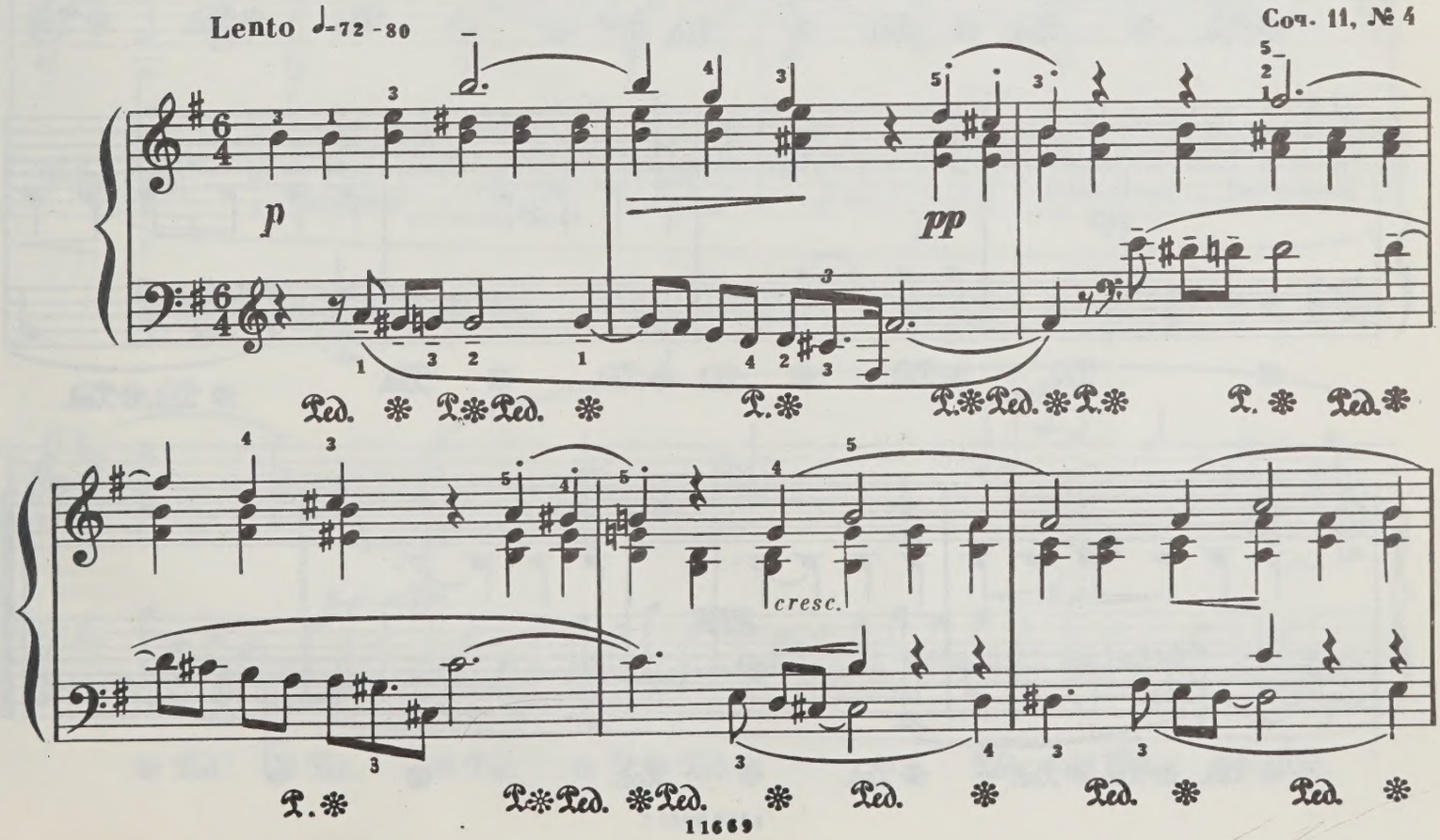


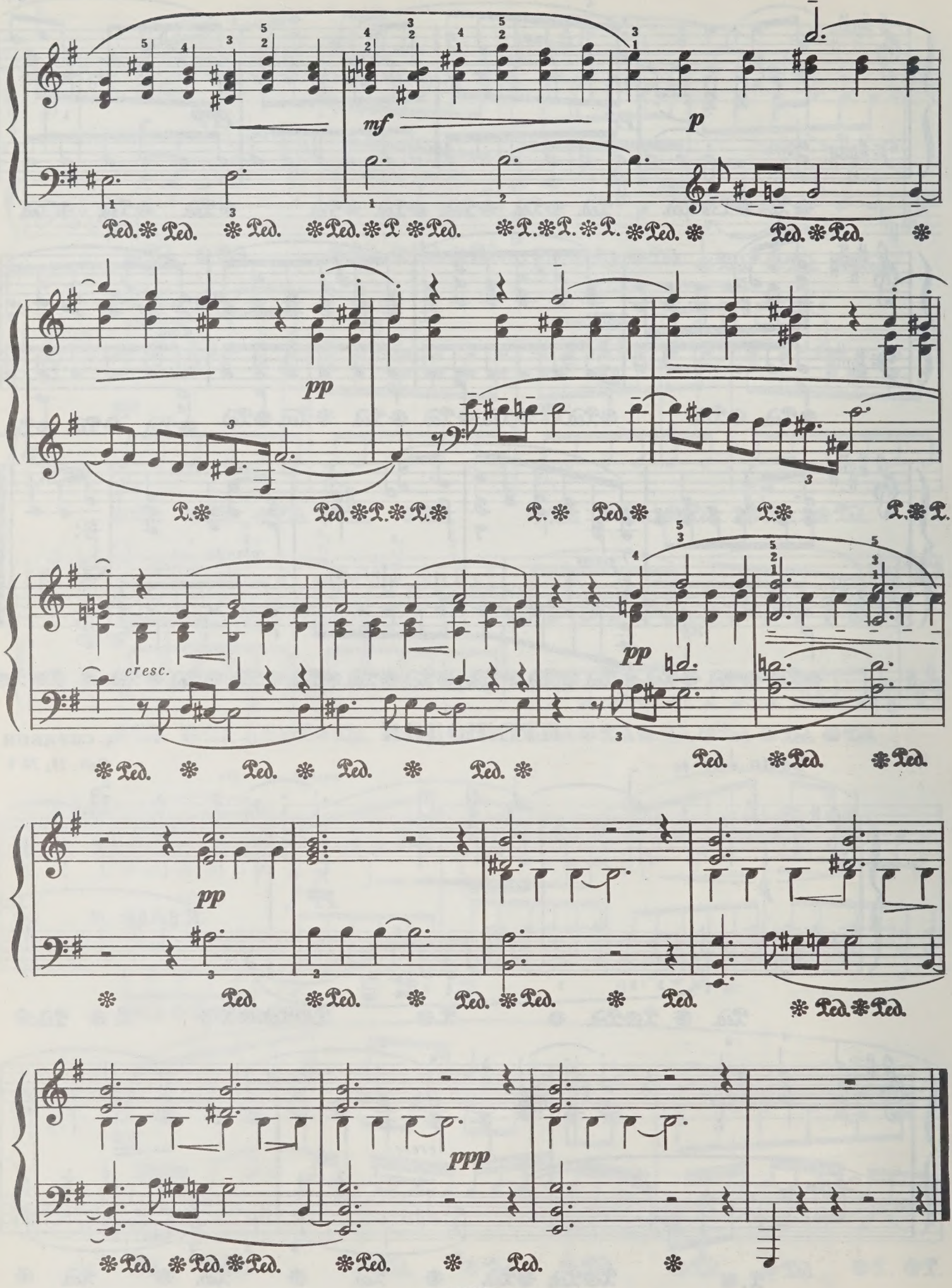

rit.
dim.
a tempo
pp
ppp
mf
rit.
a tempo
cresc.
f
mf



ПРЕЛЮДИЯ

А. СКРЯБИН
Соч. 11, № 4



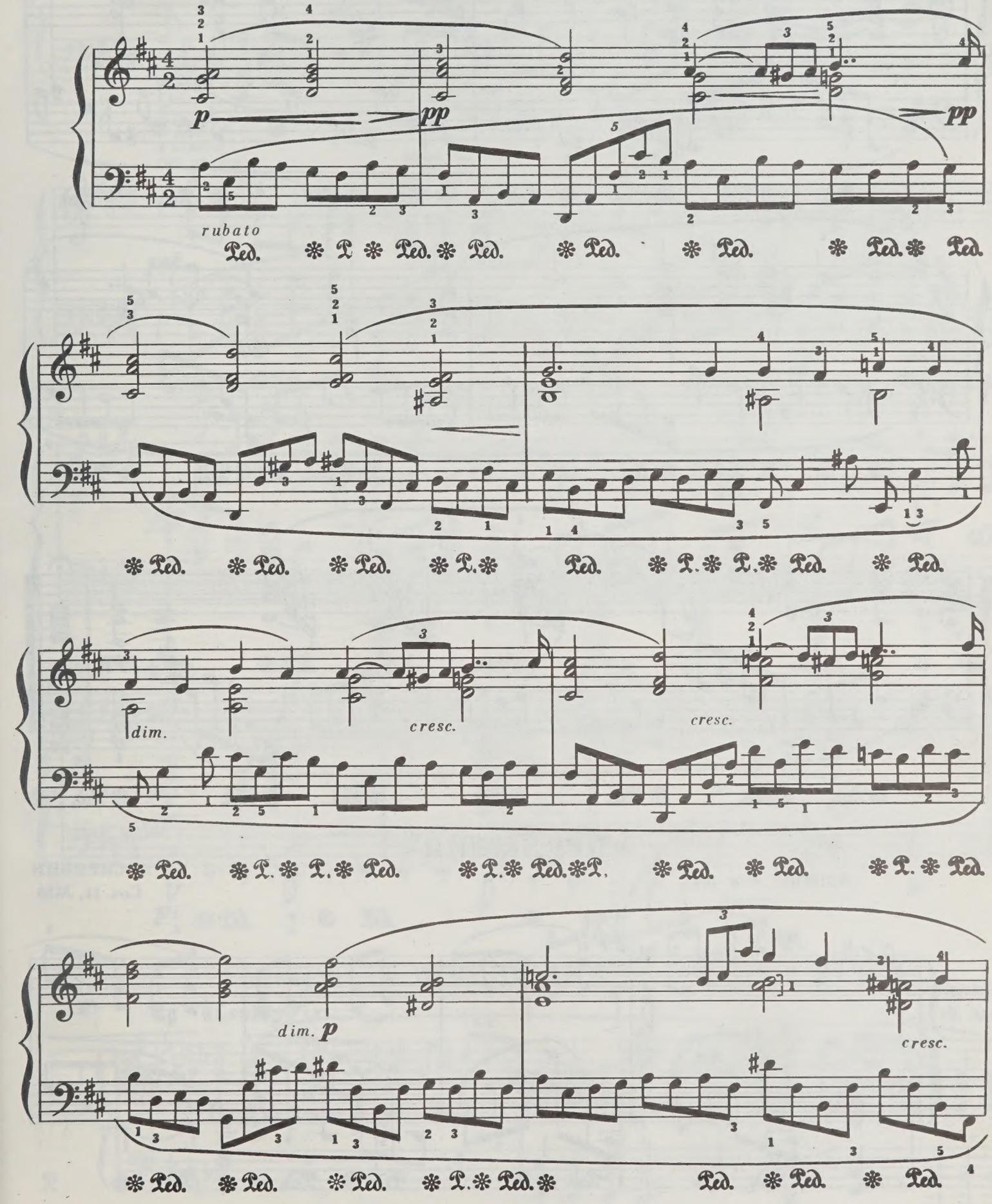

mf
p
pp
cresc.
pp
pp
ppp

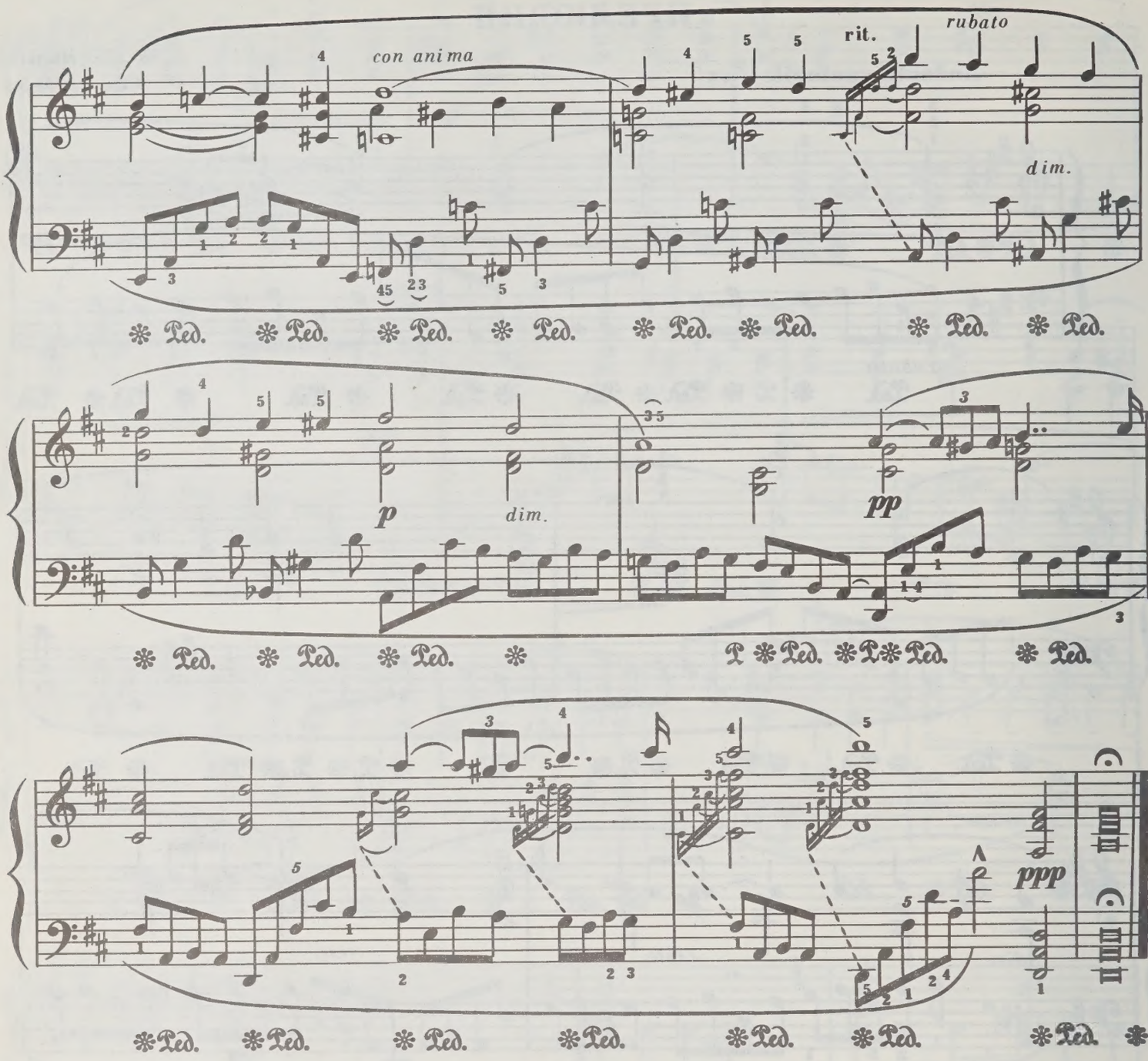
ПРЕЛЮДИЯ

А. СКРЯБИН

Соч. 11, № 5

Andante cantabile ♩=40





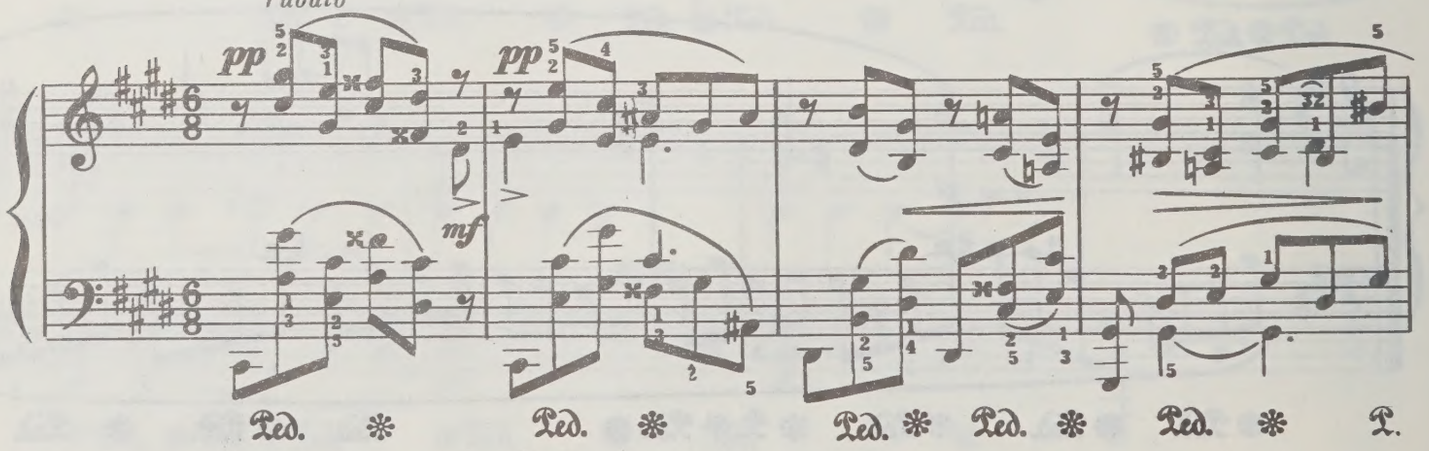
ПРЕЛЮДИЯ

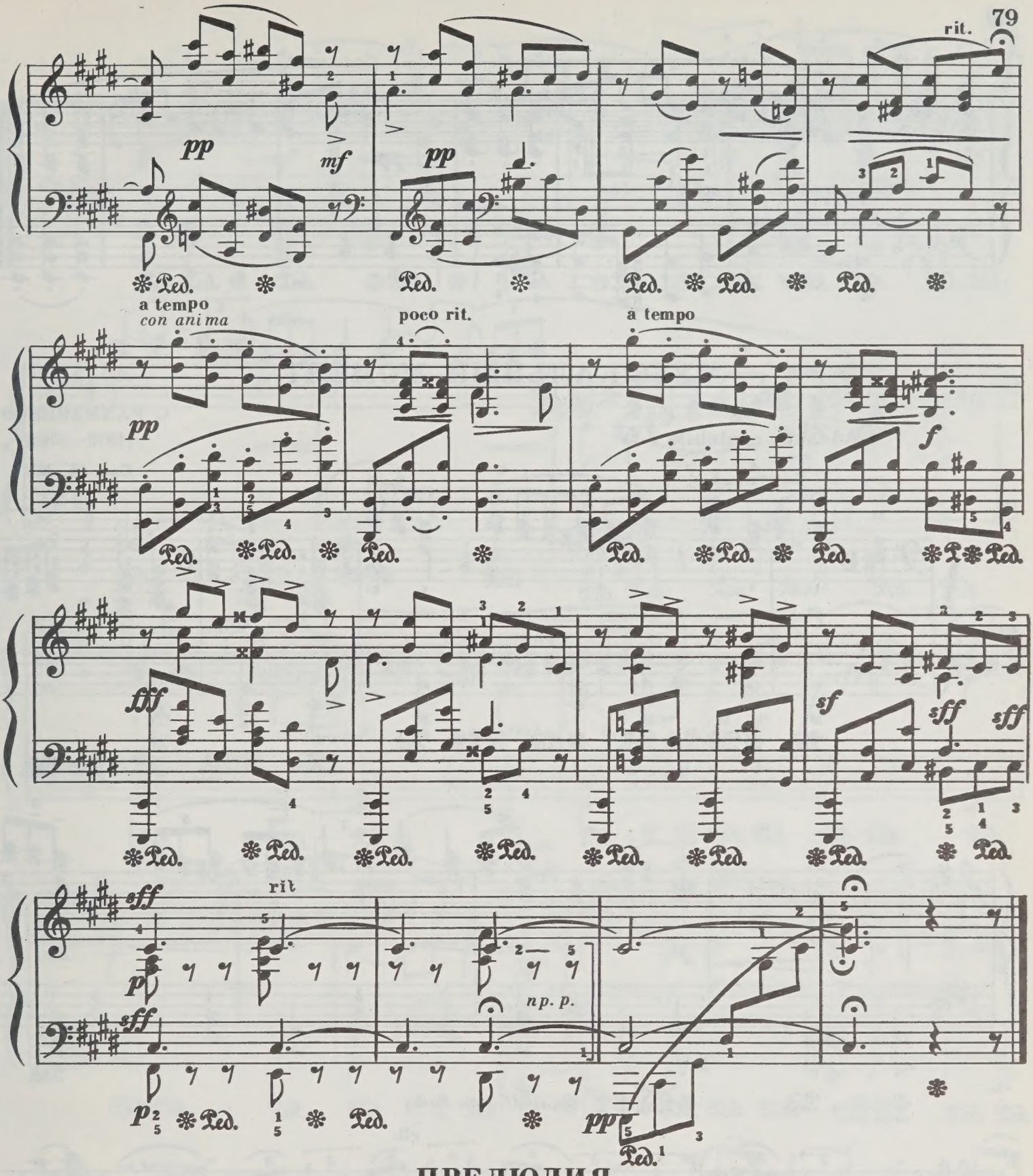
Andante ♩=96-100

rubato

А. СКРЯБИН

Соч. 11, №10

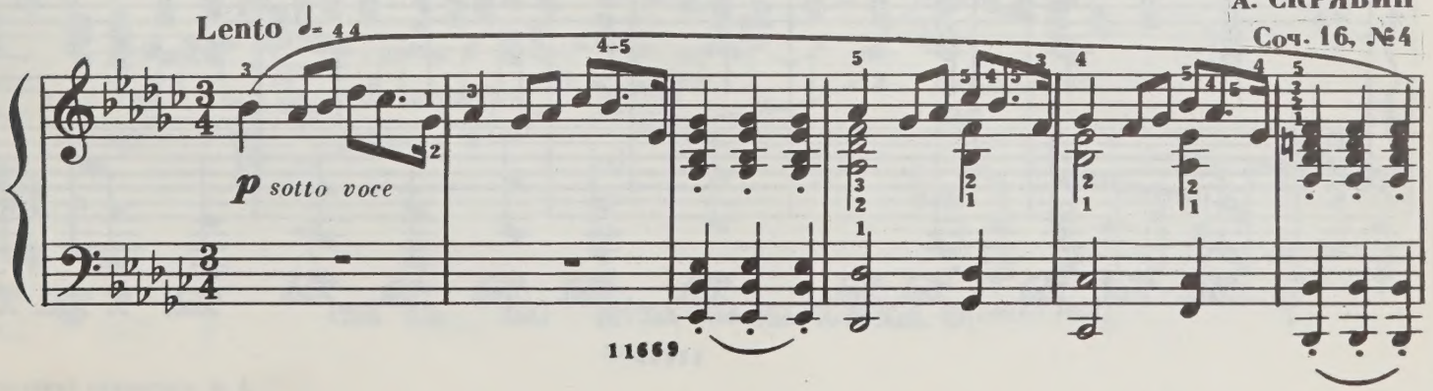


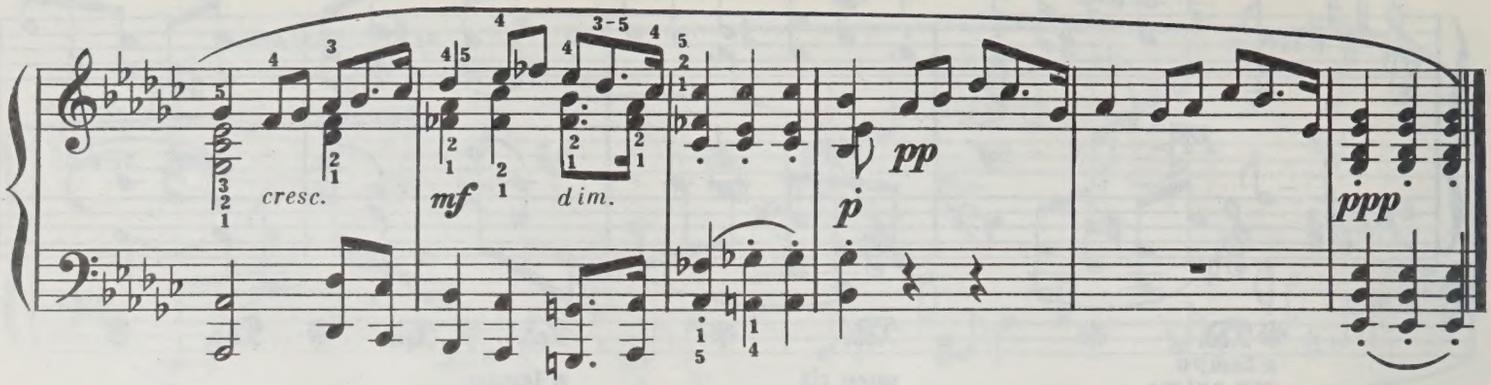


ПРЕЛЮДИЯ

А. СКРЯБИН

Соч. 16, №4



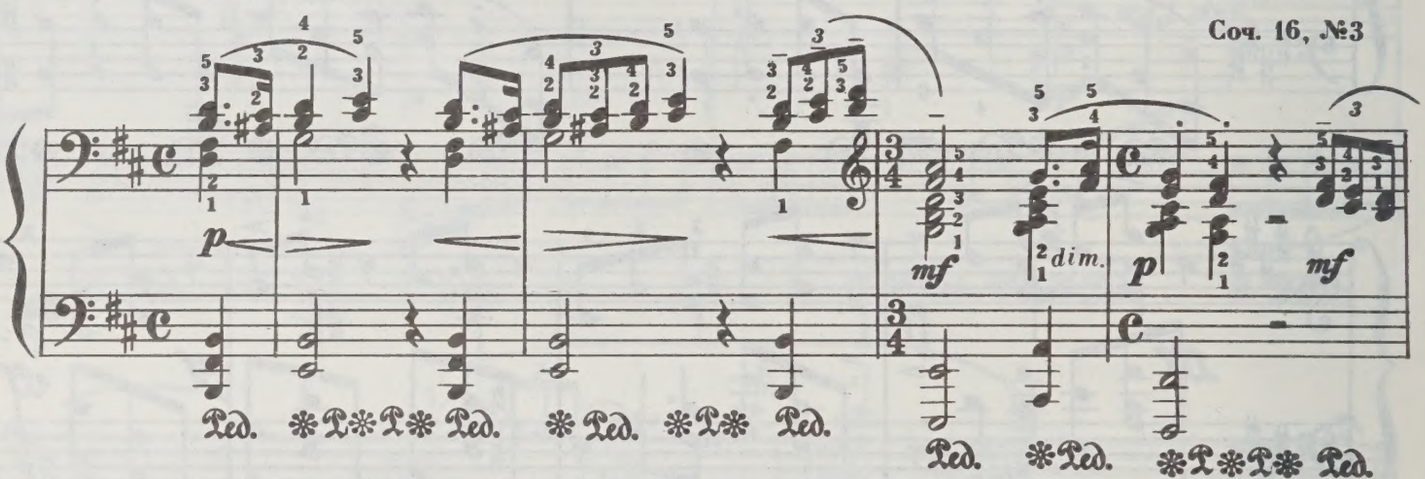


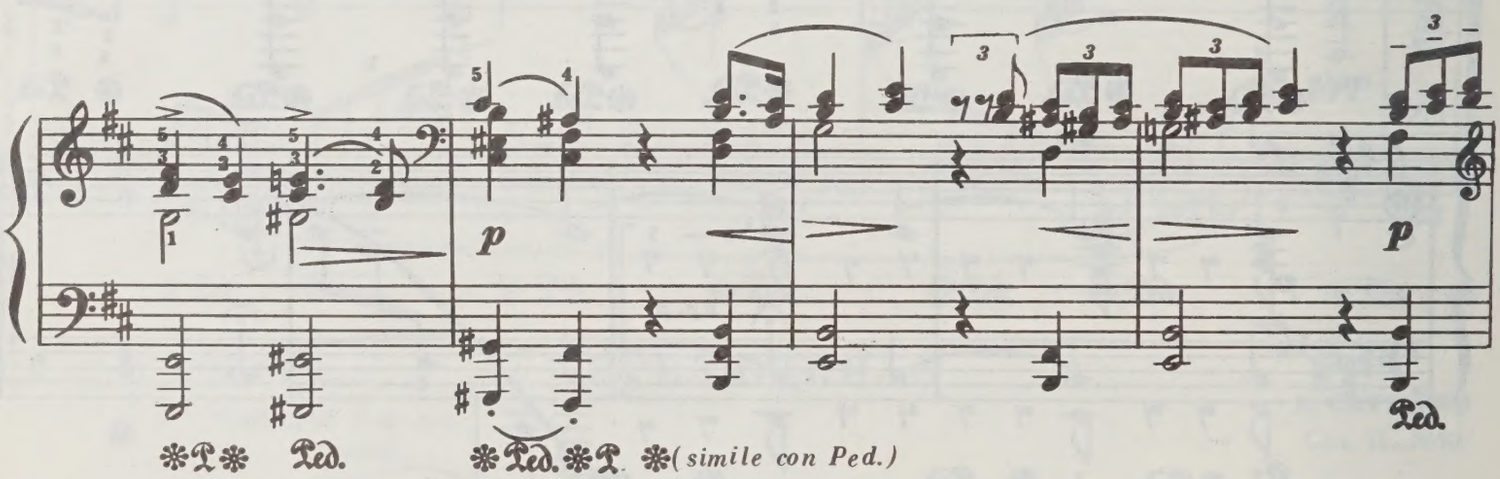
МУЗЫКАЛЬНЫЙ МОМЕНТ

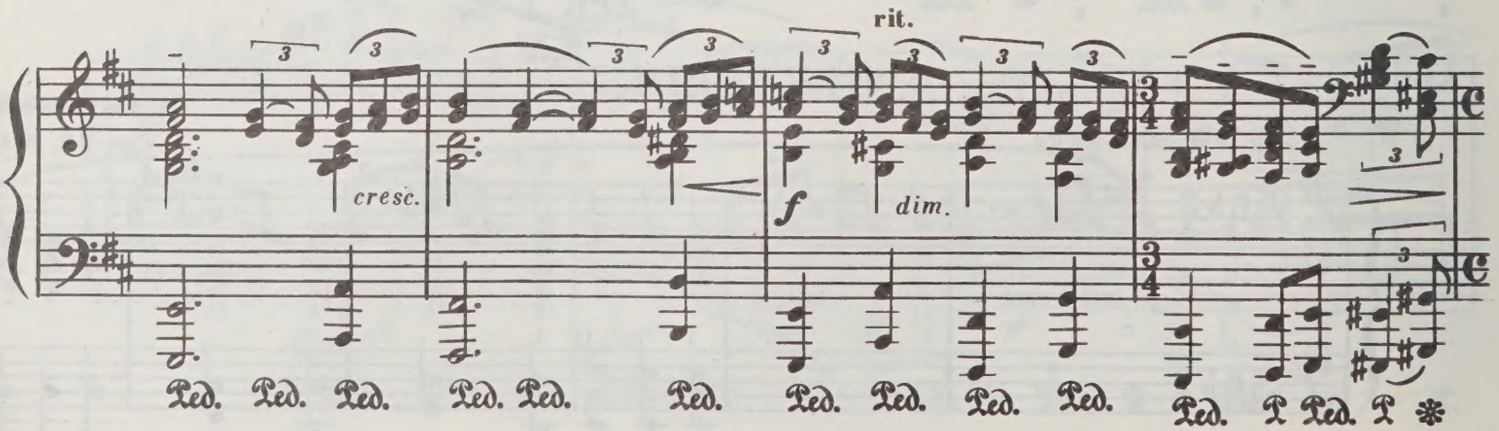
С. РАХМАНИНОВ
(1873—1943)

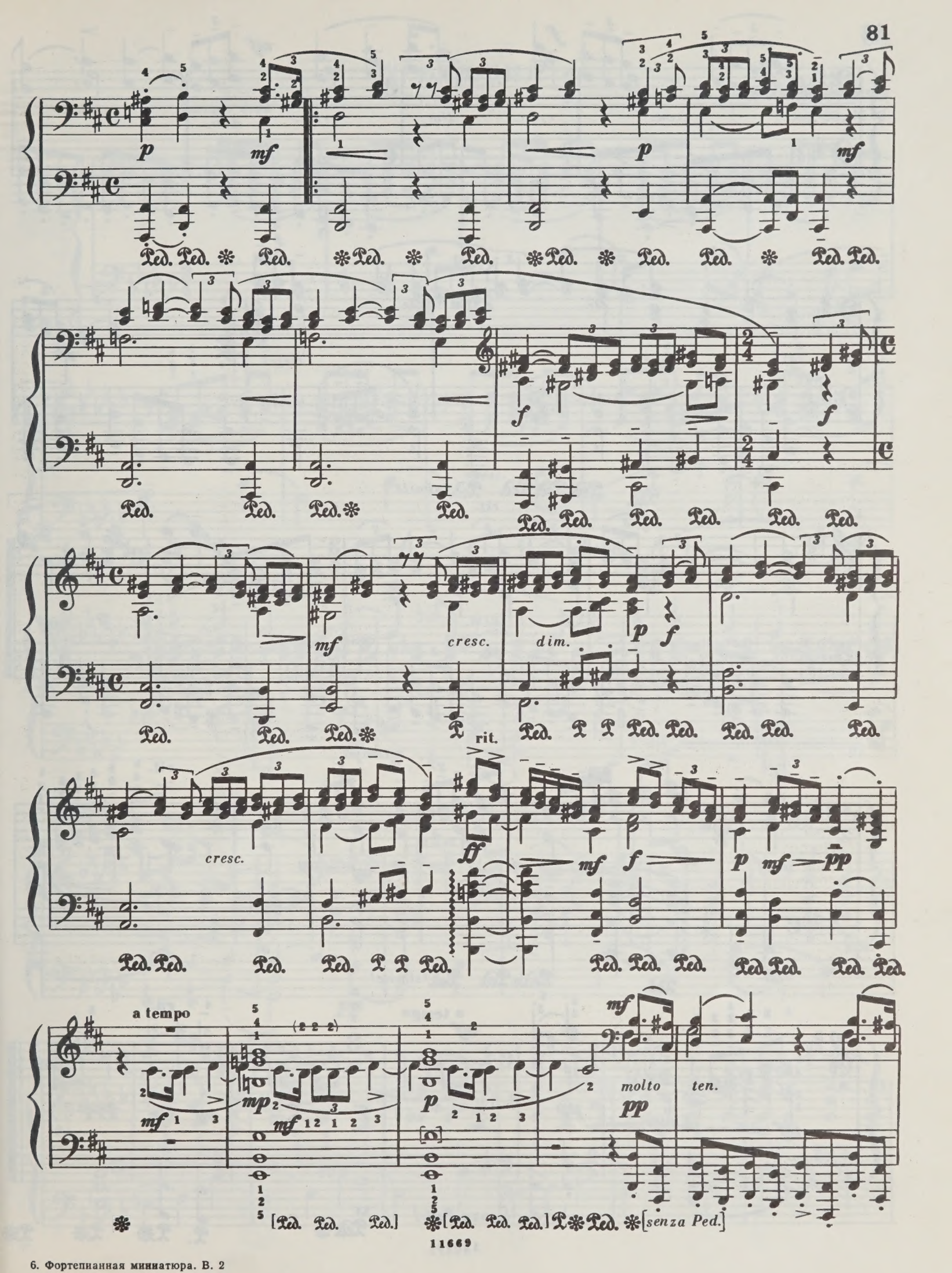
Соч. 16, №3

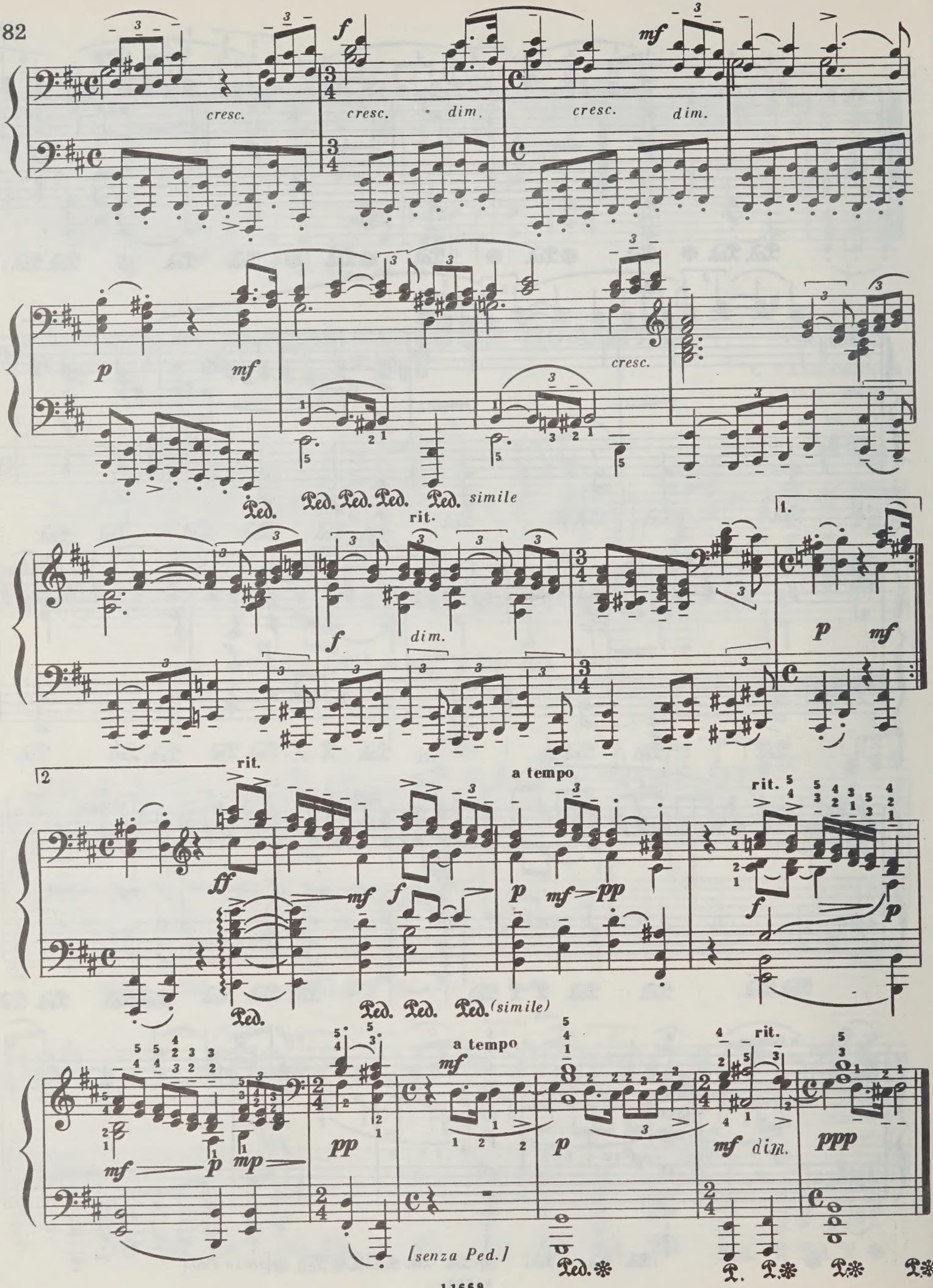
Andante cantabile ♩=56







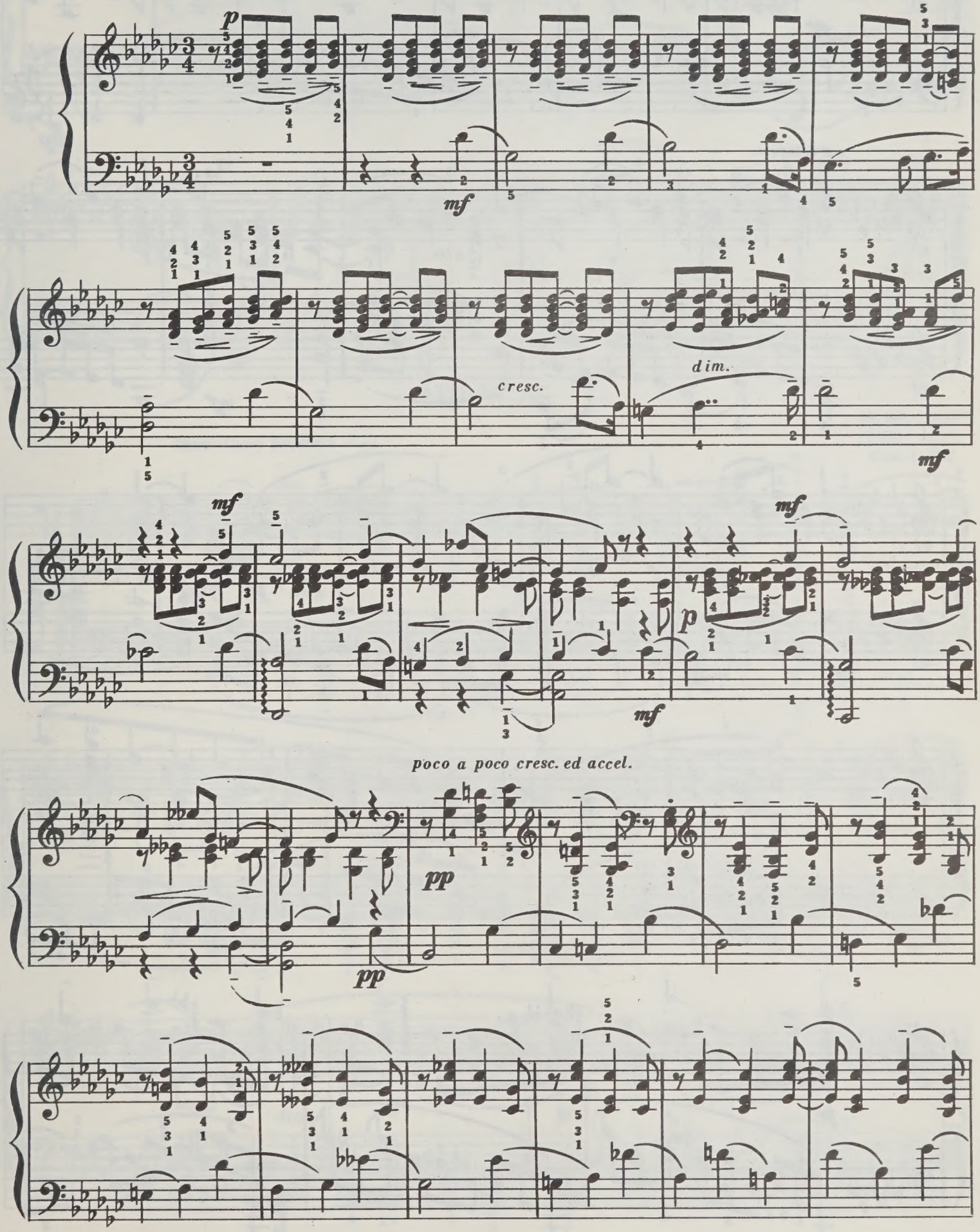

cresc.
dim.
rit.
cresc.
a tempo
molto
ten.
[senza Ped.]

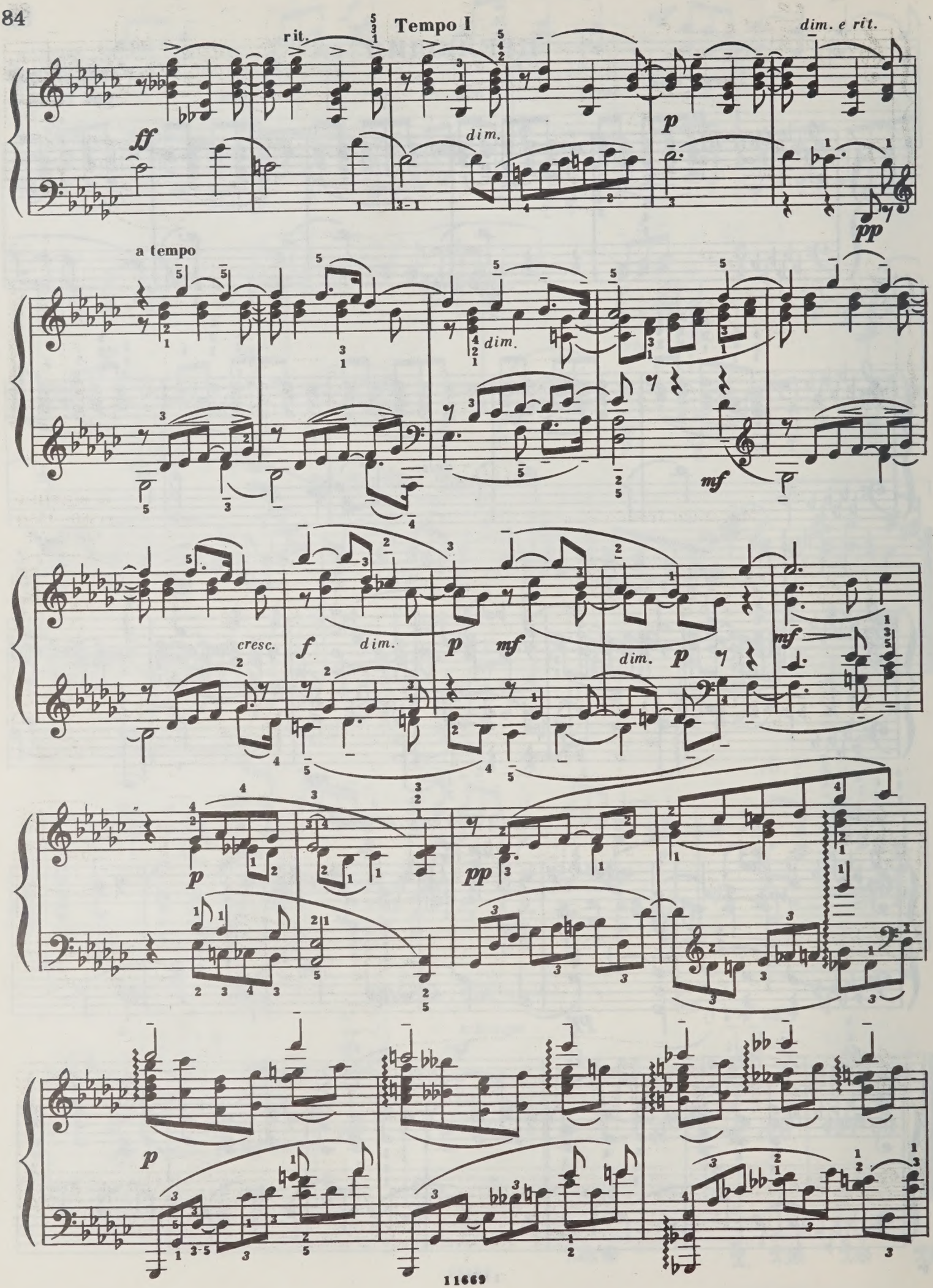

cresc.
cresc. dim.
cresc. dim.
p
mf
cresc.
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. simile
rit.
f
dim.
1.
p mf
rit.
2
a tempo
ff
mf f
p mf pp
rit.
f p
Ped. Ped. Ped. Ped. (simile)
a tempo
mf
rit.
mf p mp
pp
p
mf dim.
ppp
[senza Ped.]
Ped.

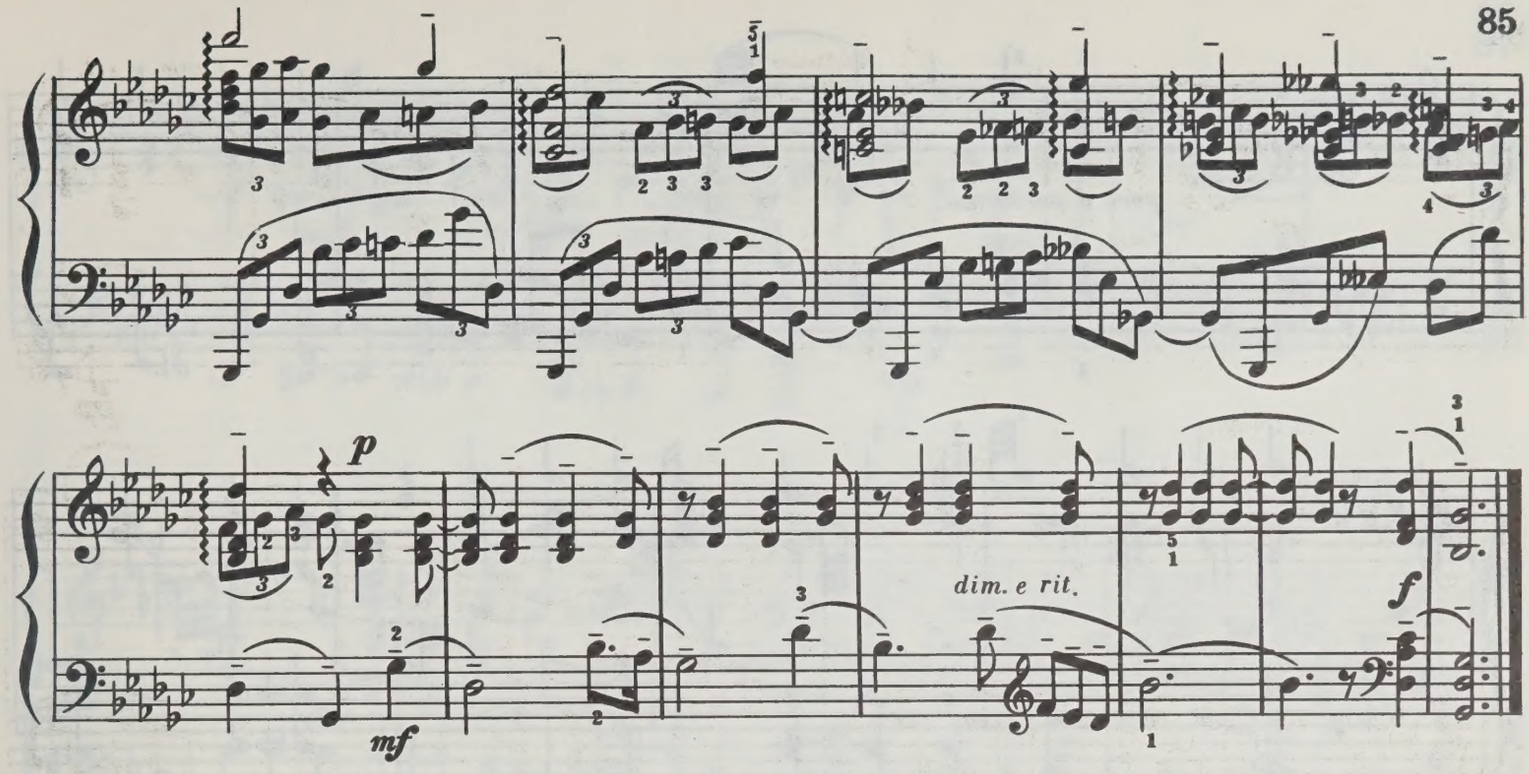
ПРЕЛЮДИЯ

С. РАХМАНИНОВ

Соч. 23, № 10



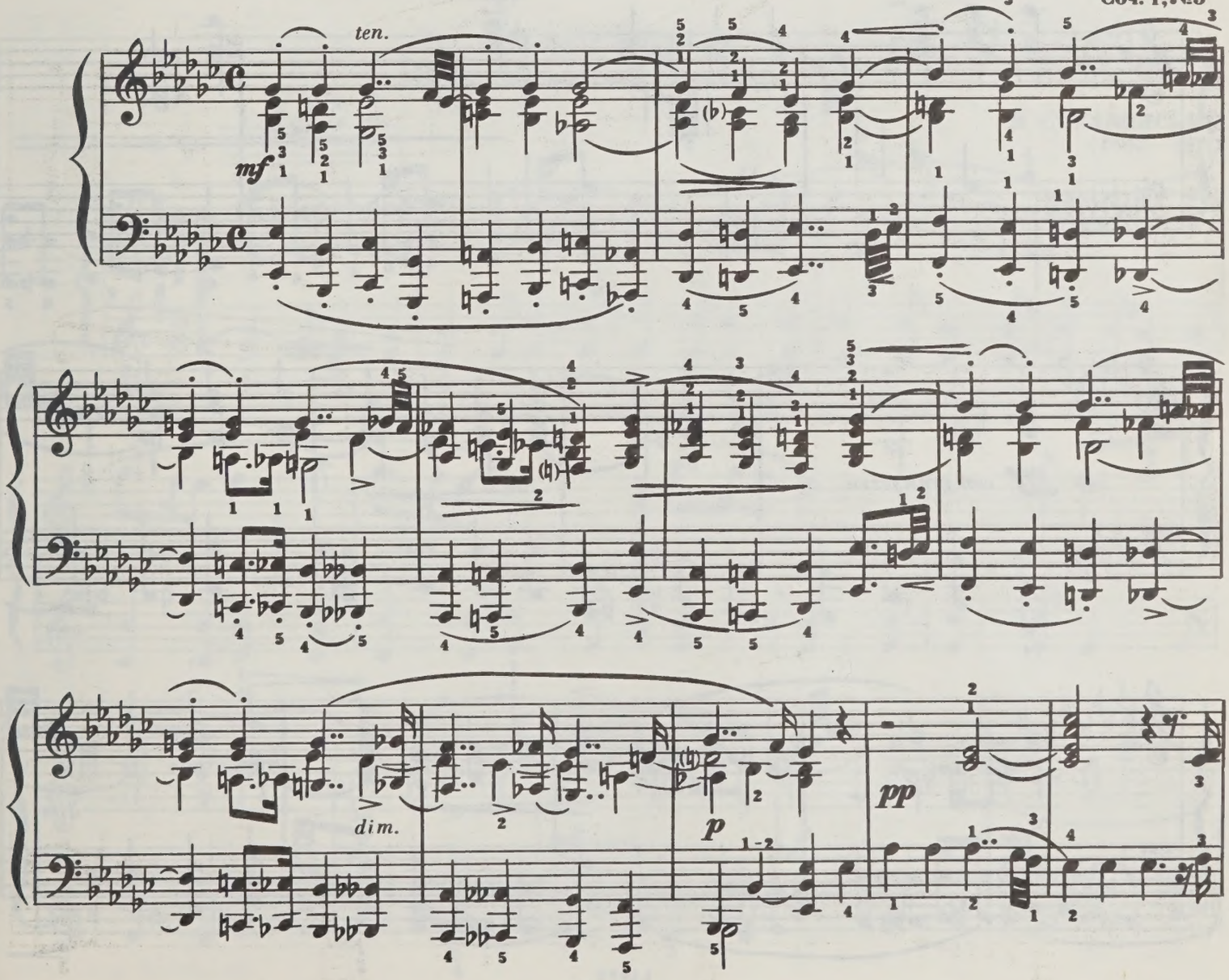

Tempo I
rit.
dim. e rit.
ff
dim.
p
pp
a tempo
dim.
mf
cresc.
f
dim.
p
mf
dim.
p
mf
p
pp
p

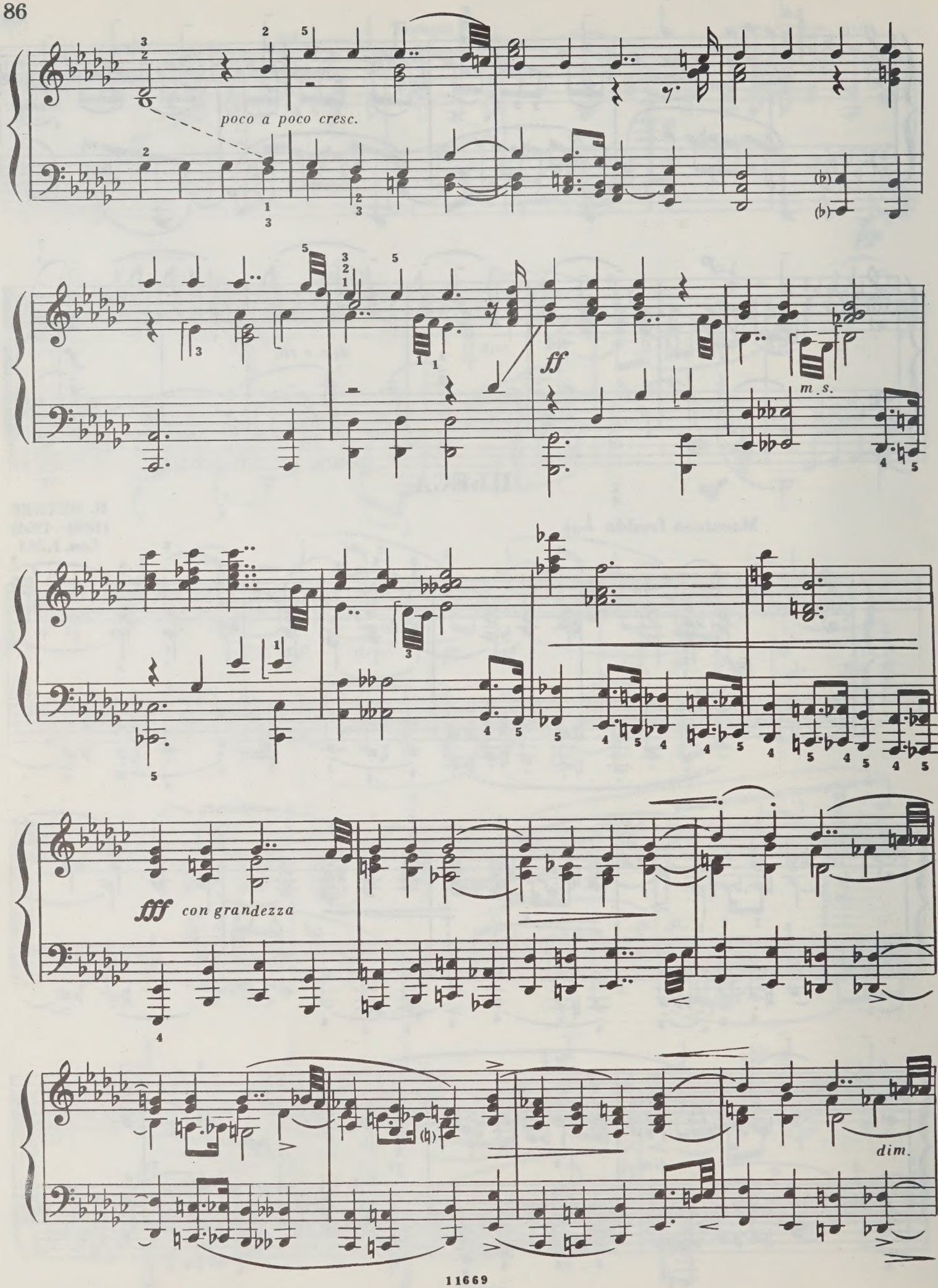


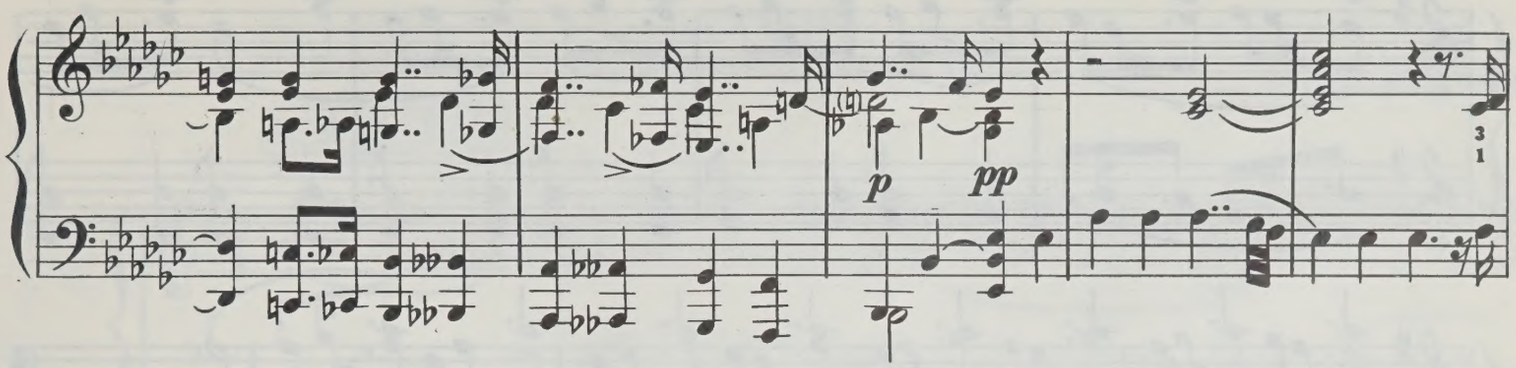
ПЬЕСА

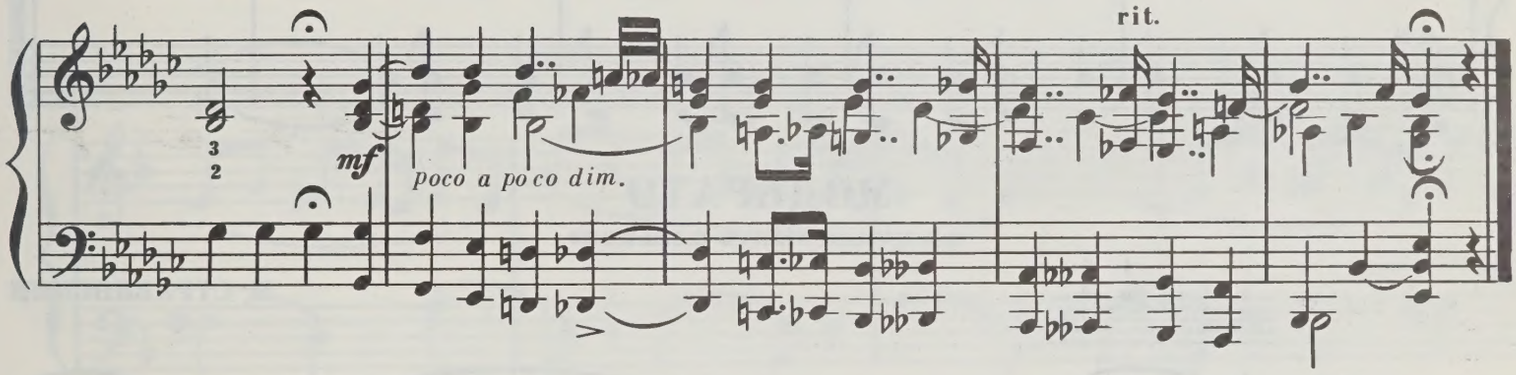
Н. МЕТНЕР
(1880—1951)
Соч. 1, №3

Maestoso freddo ♩=80




poco a poco cresc.
ff
m. s.
fff con grandezza
dim.

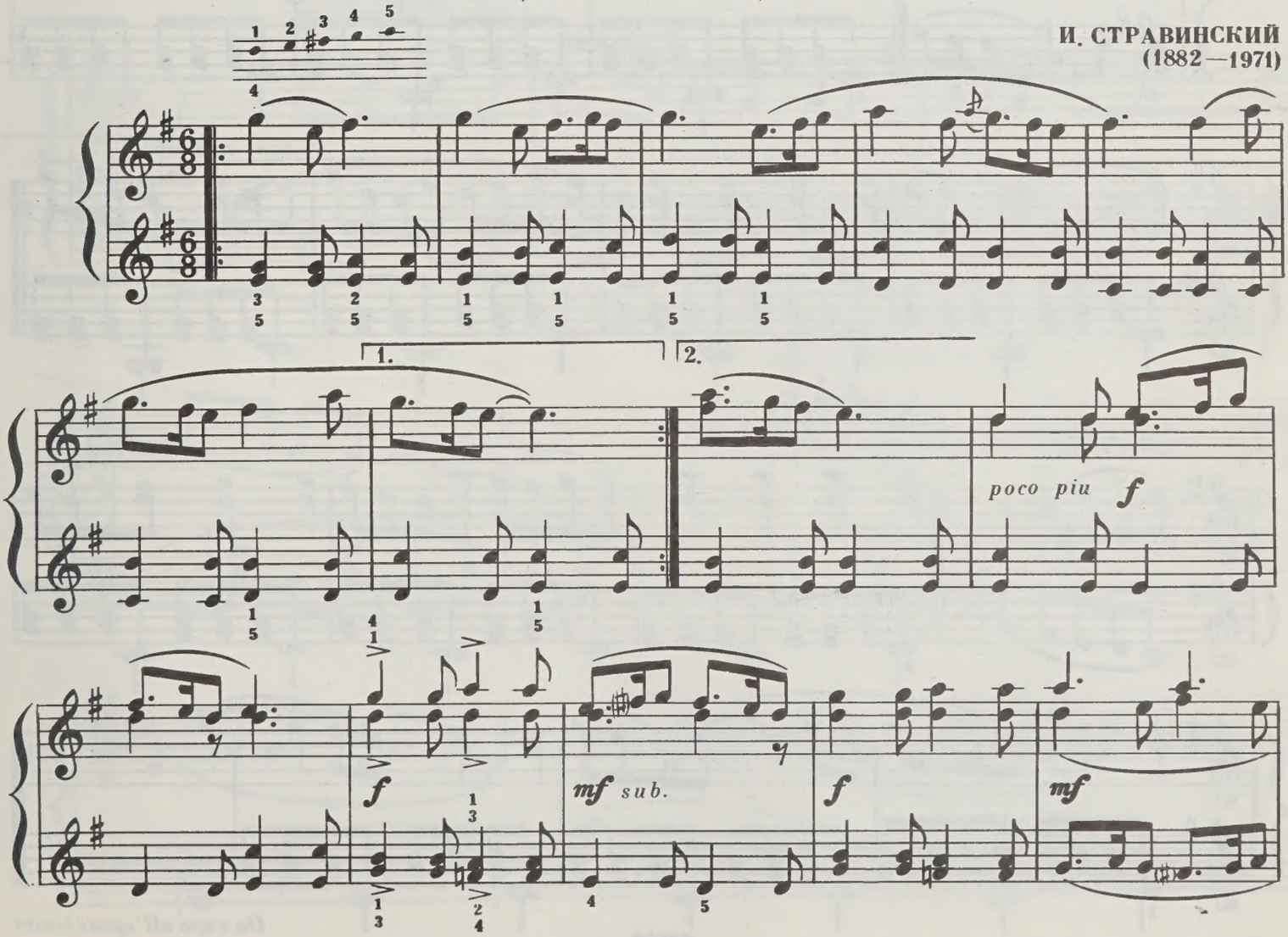


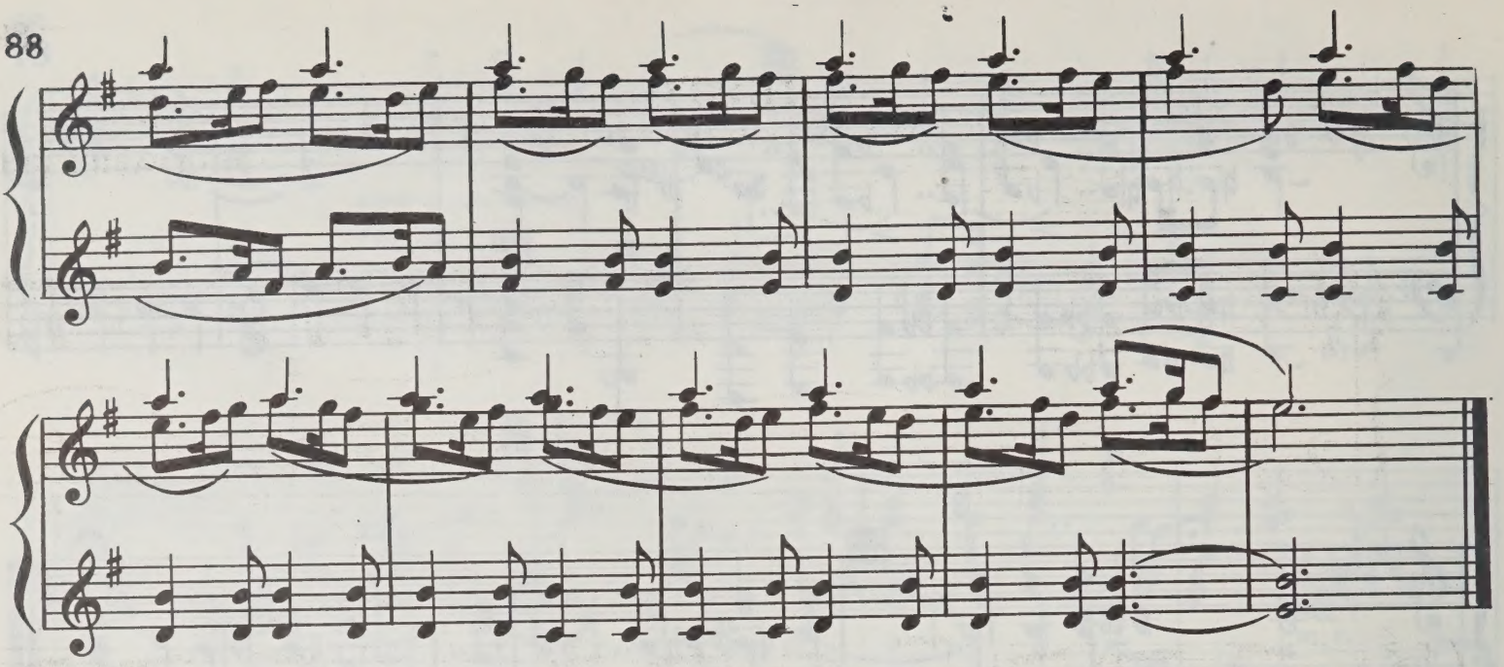


ЛАРГЕТТО

из цикла «Пять пальцев»

И. СТРАВИНСКИЙ
(1882—1971)

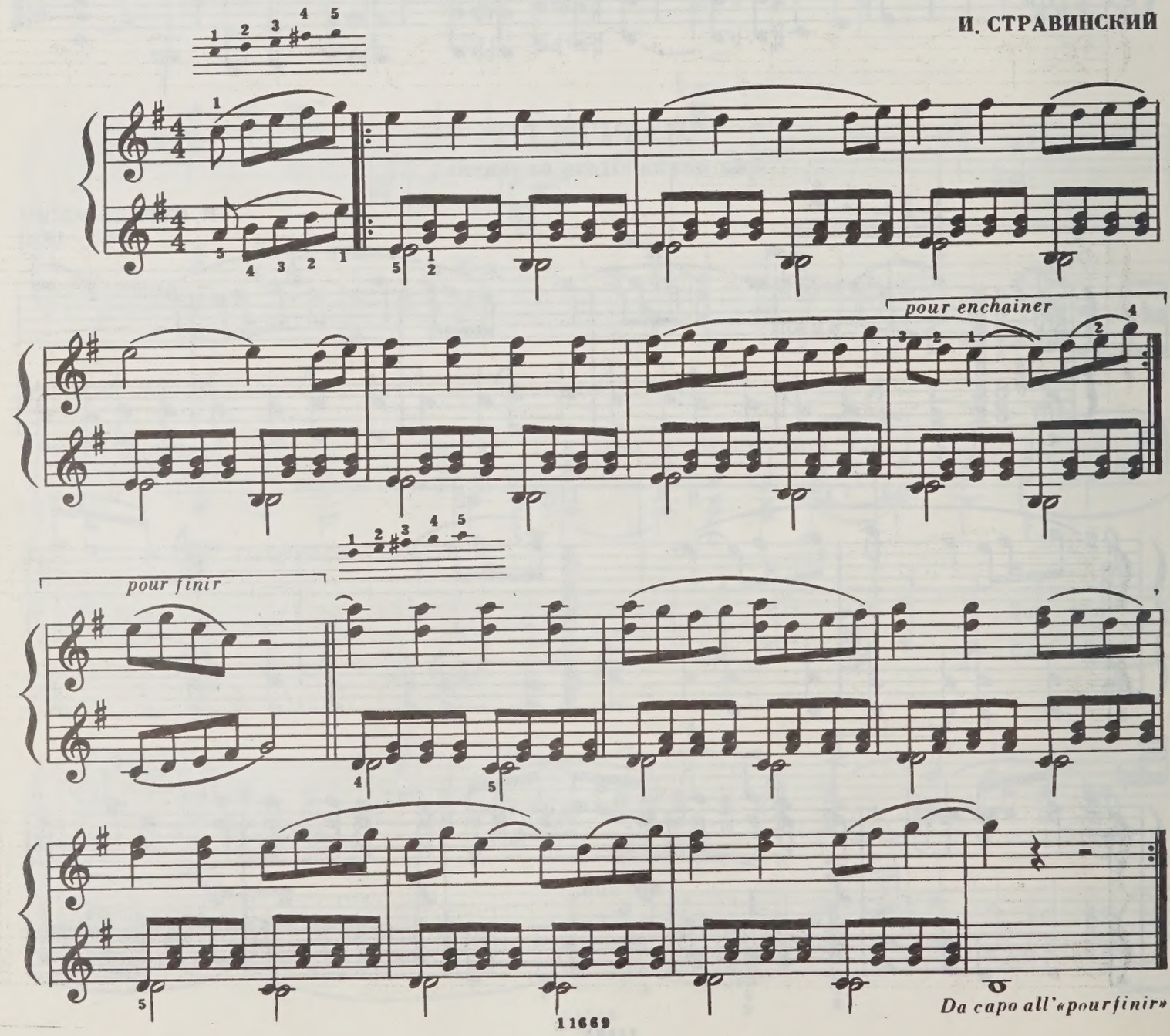




МОДЕРАТО

из цикла «Пять пальцев»

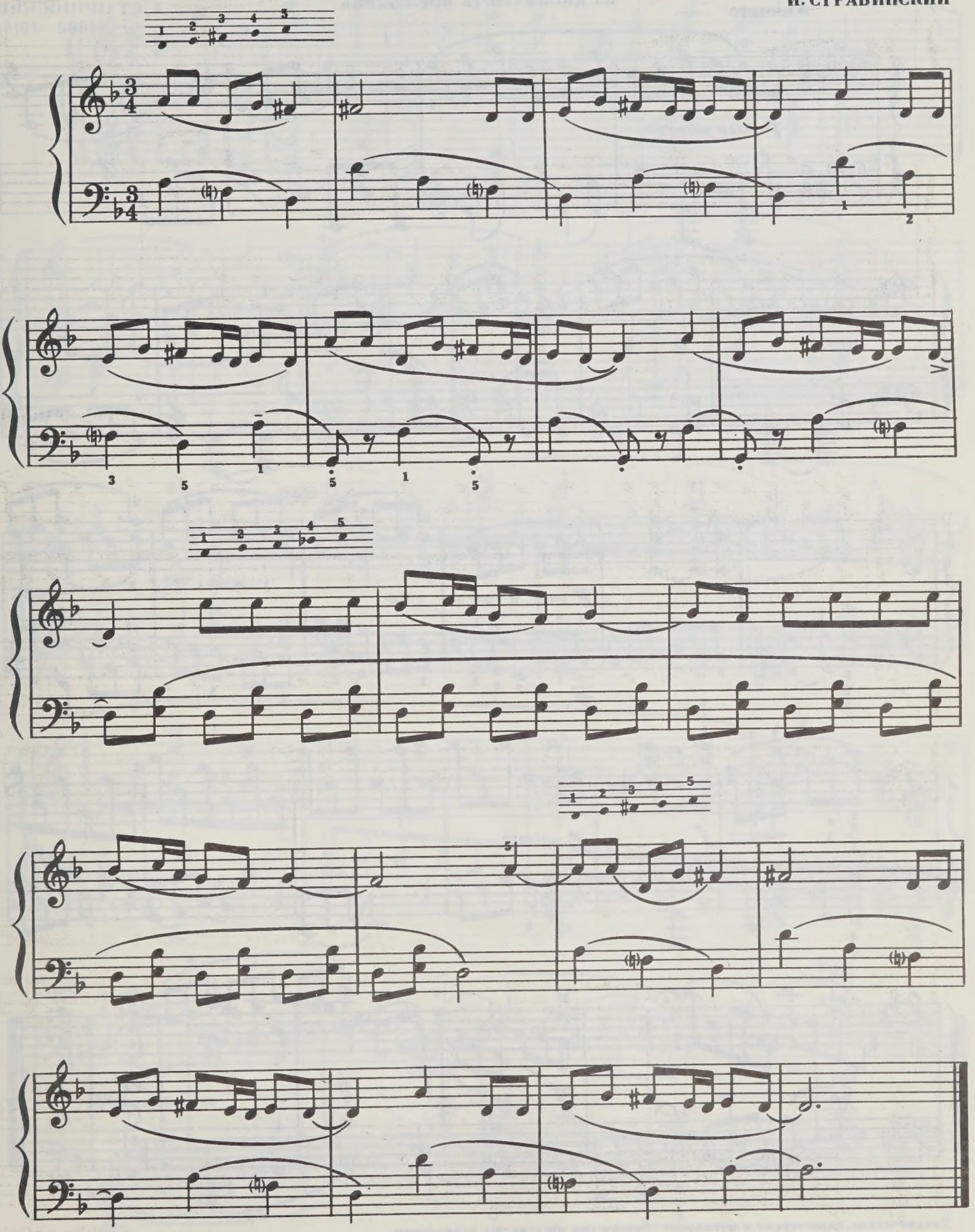
И. СТРАВИНСКИЙ



ЛЕНТО

из цикла «Пять пальцев»

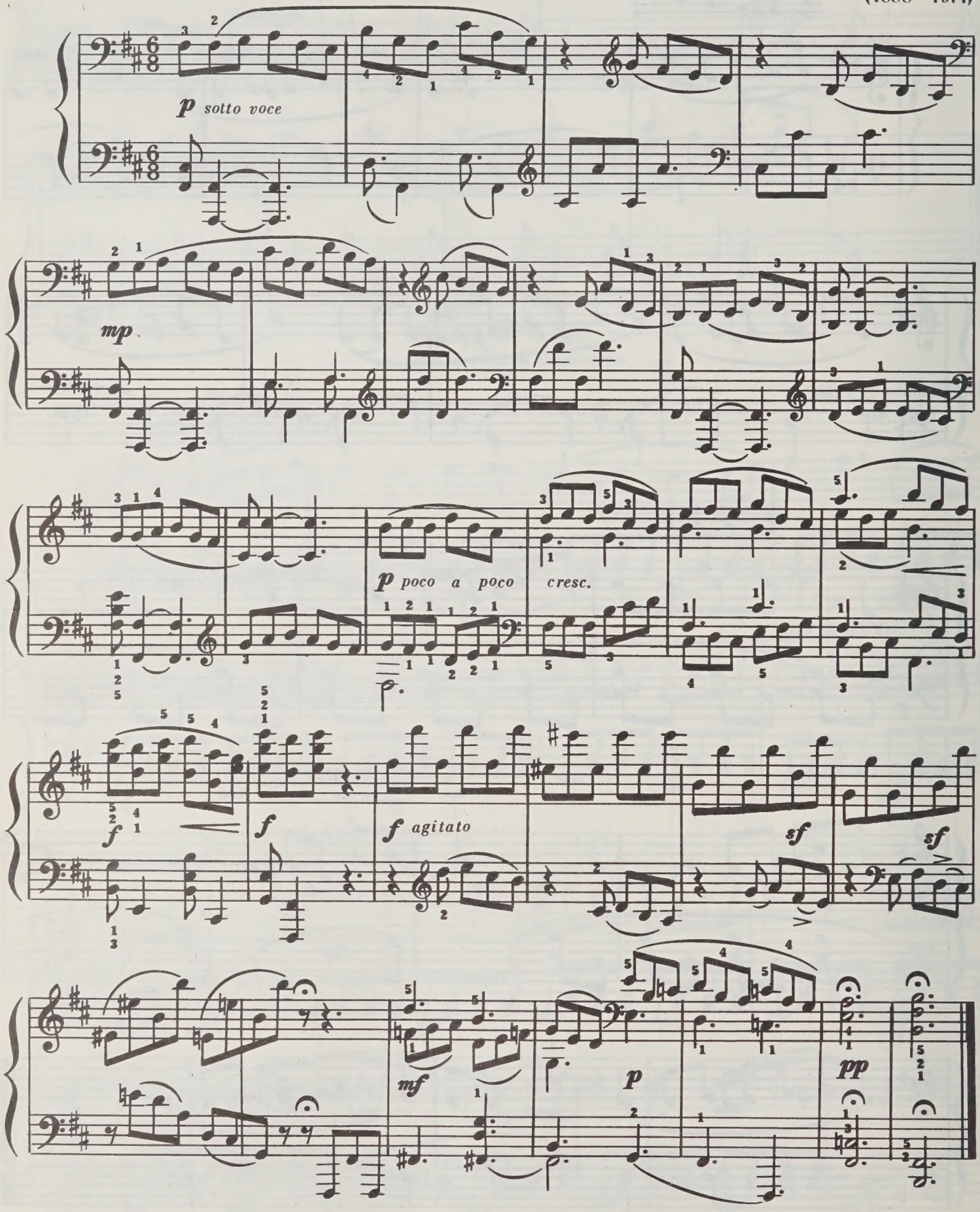
И. СТРАВИНСКИЙ



ПРЕЛЮДИЯ

из цикла «Пять прелюдий»

А. СТАНЧИНСКИЙ
(1888 – 1914)



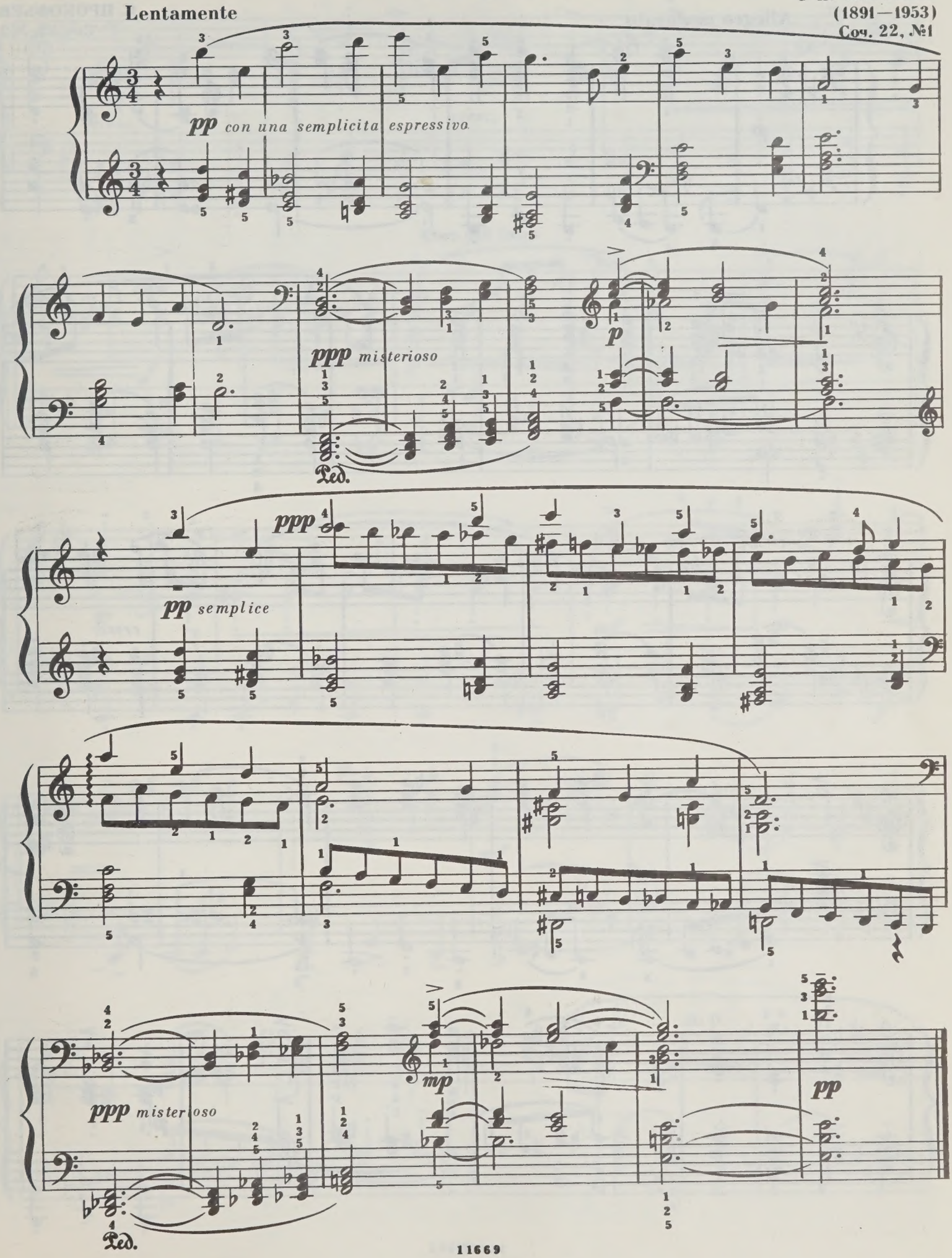
Динамические, характерные и штриховые обозначения поставлены редактором.

11669

МИМОЛЕТНОСТЬ

С. ПРОКОФЬЕВ
(1891—1953)
Соч. 22, №1

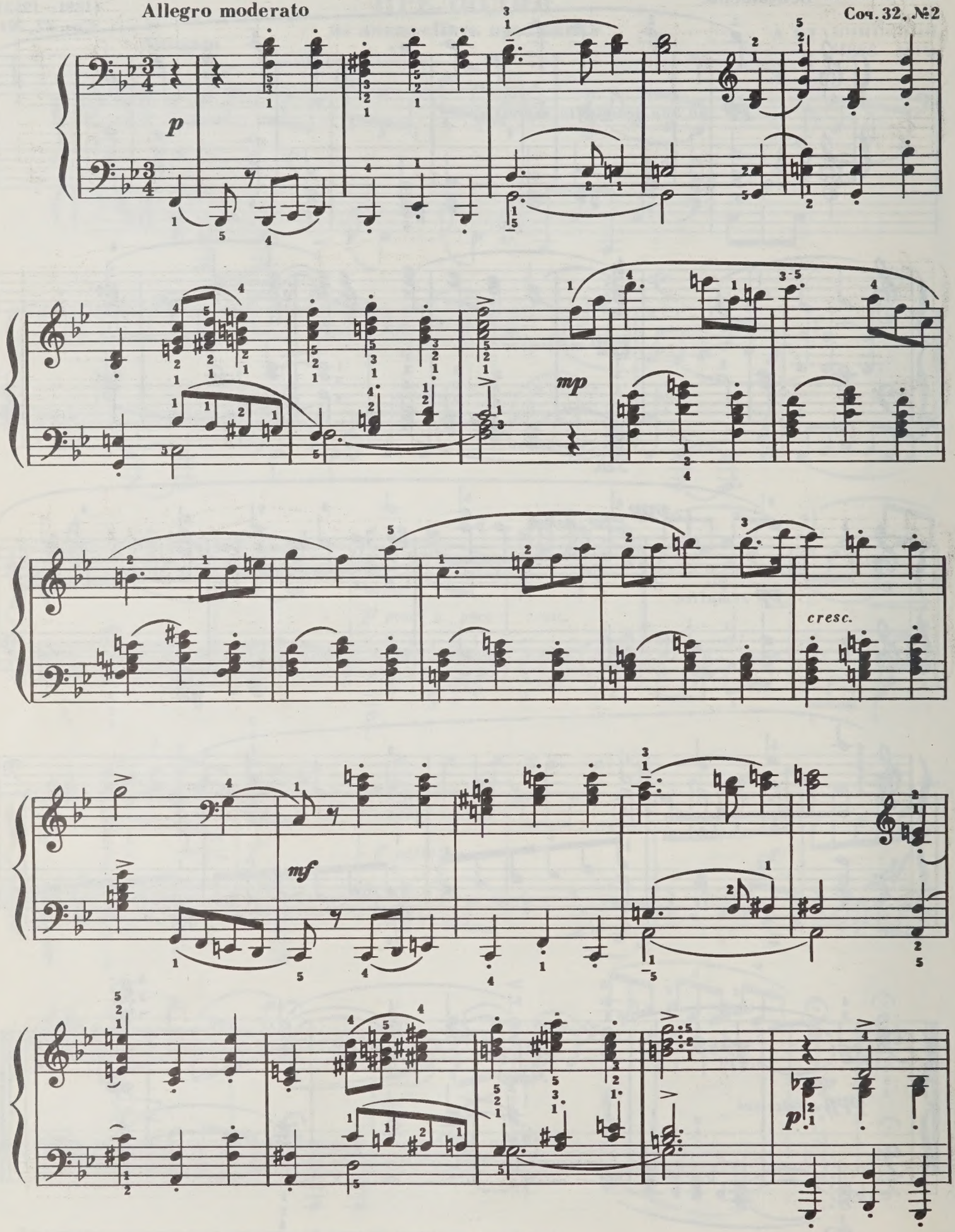
Lentamente

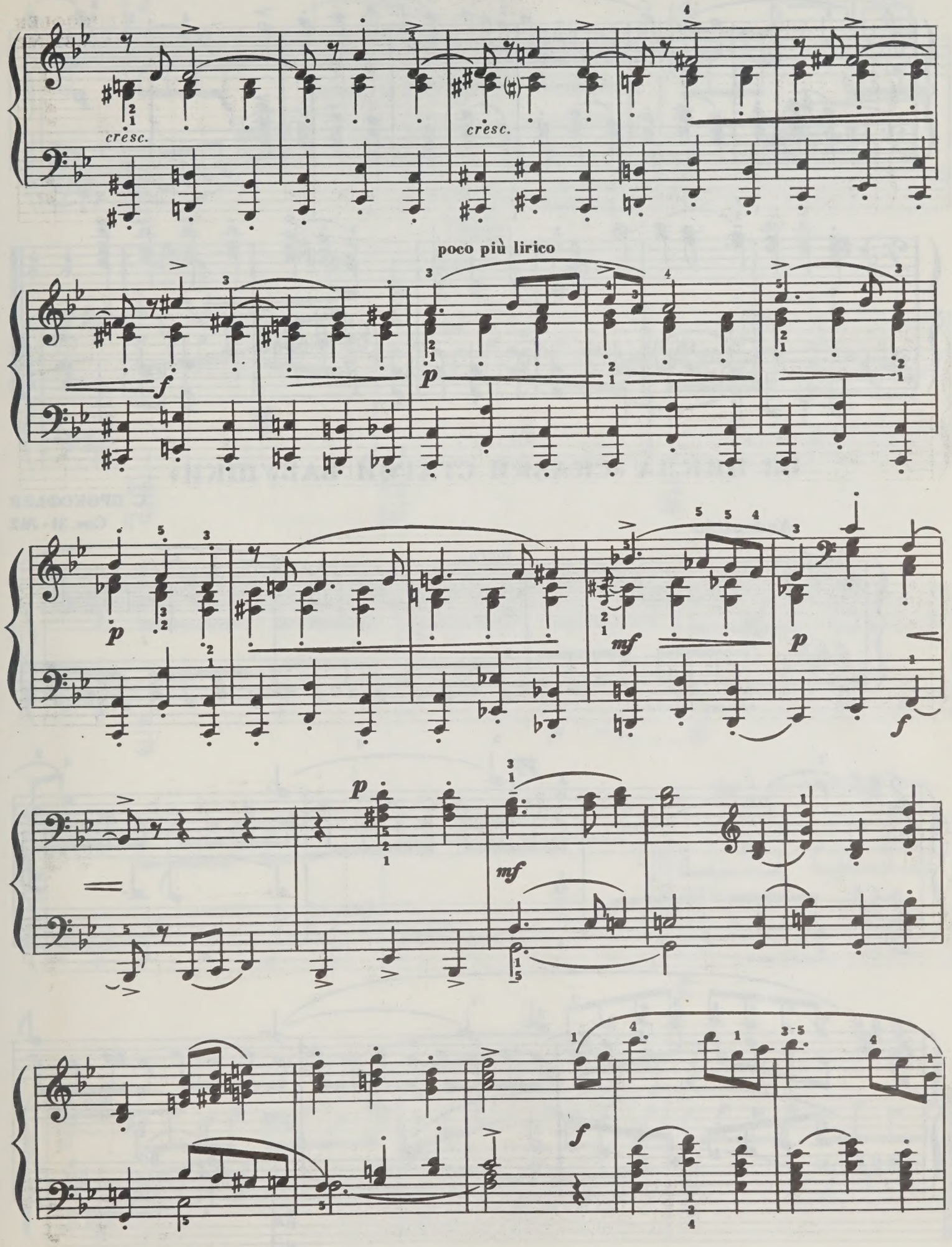


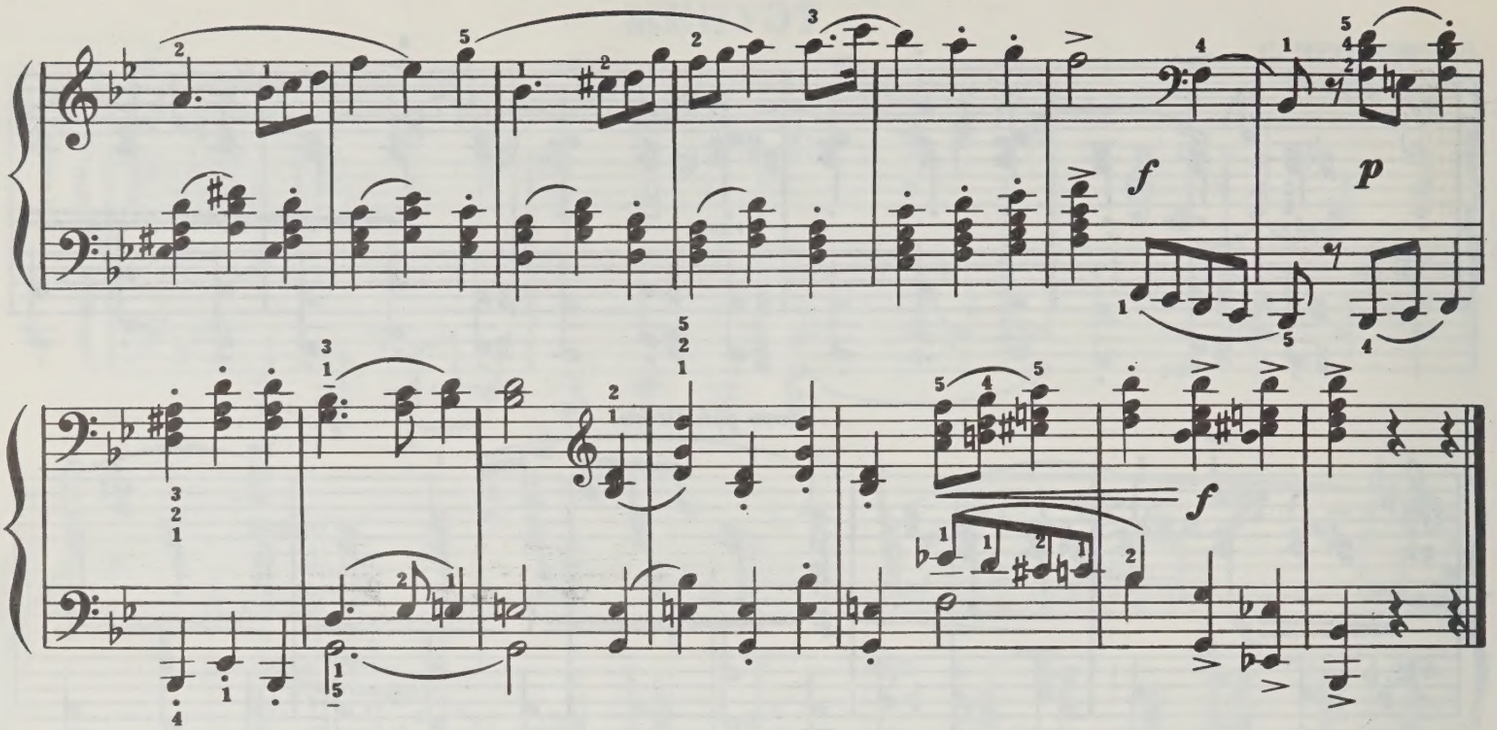
МЕНУЭТ

С. ПРОКОФЬЕВ
Соч. 32, №2

Allegro moderato




cresc.
cresc.
poco più lirico

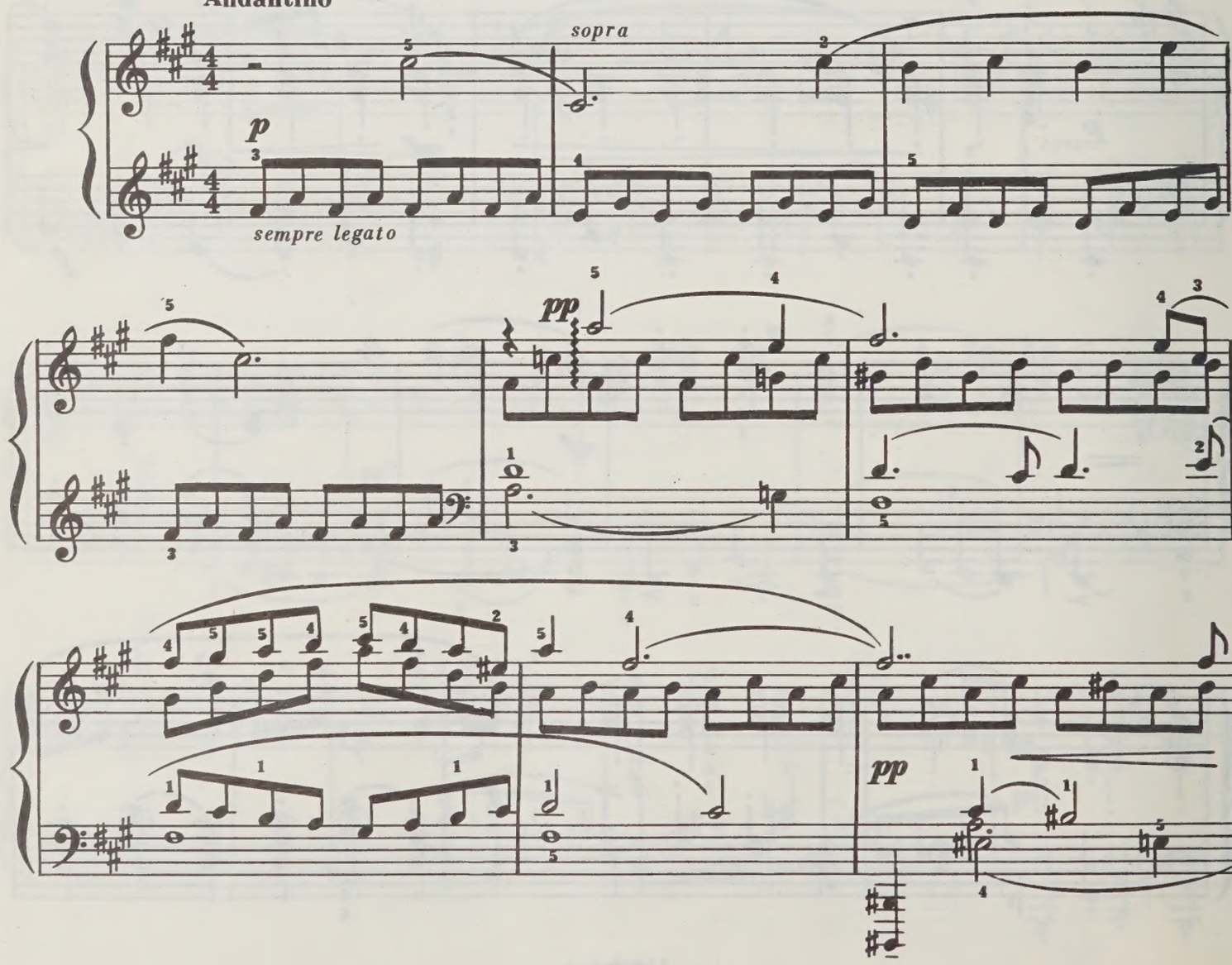


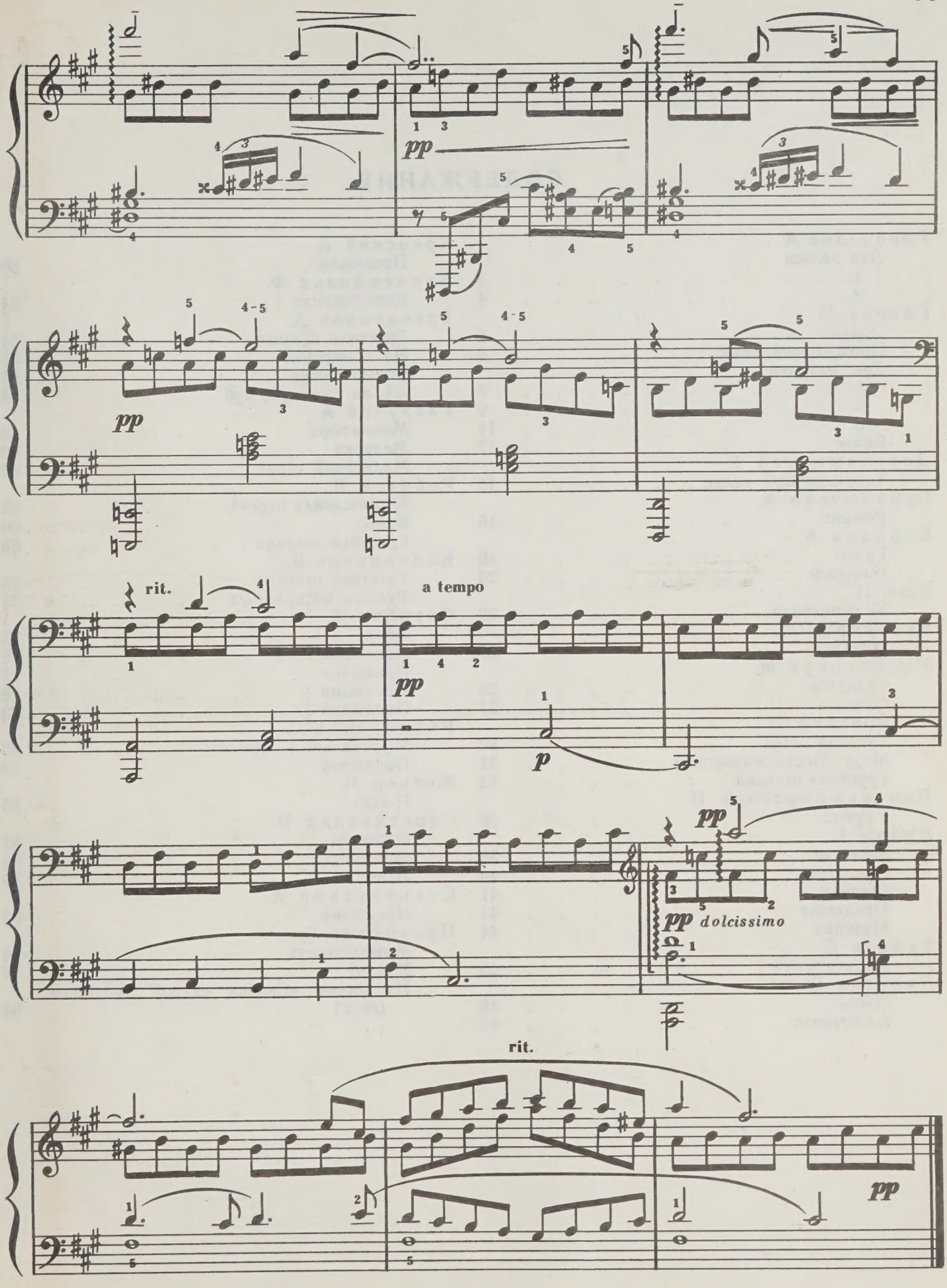
ИЗ ЦИКЛА «СКАЗКИ СТАРОЙ БАБУШКИ»

С. ПРОКОФЬЕВ

Соч. 31 • №2

Andantino




pp
pp
rit.
a tempo
pp
p
pp
pp dolcissimo
rit.
pp

СОДЕРЖАНИЕ

Грибоедов А.
Два вальса
1. 3
2. 4
Глинка М.
Полька 6
Прощальный вальс 6
Три мазурки
1. 8
2. 9
3. 11
Вальс 12
Даргомыжский А.
Табакерочный вальс 15
Рубинштейн А.
Романс 16
Бородин А.
Грезы 19
Ноктюрн 20
Кюи Ц.
Колыбельная 22
Балакирев М.
Мазурка 23
Мусоргский М.
Раздумье 25
Слеза 27
Чайковский П.
Русская песня 30
Март. Песнь жаворонка 31
Грустная песенка 33
Римский-Корсаков Н.
Романс 36
Лядов А.
Мазурка 38
Прелюдия 40
Гротеск 41
Прелюдия 43
Мазурка 44
Танеев С.
Колыбельная 45
Ляпунов С.
Пьеса 48
Аллегретто 49
Аренский А.
Прелюдия 50
Блуменфельд Ф.
Колыбельная 51
Гречанинов А.
Грустная песенка 54
На гармонике 55
Колыбельная 56
Ай, на горе дуб, дуб 58
Глазунов А.
Миниатюра 60
Мазурка 62
Маленький гавот 64
Ребиков В.
Колыбельная песня 65
Вальс 66
Грустная песенка 68
Калинников В.
Грустная песенка 70
Русское интермеццо 71
Скрябин А.
Этюд 73
Прелюдия 75
Прелюдия 77
Прелюдия 78
Прелюдия 79
Рахманинов С.
Музыкальный момент 80
Прелюдия 83
Метнер Н.
Пьеса 85
Стравинский И.
Ларгетто 87
Модерато 88
Ленто 89
Станчинский А.
Прелюдия 90
Прокофьев С.
Мимолётность 91
Менуэт 92
Из цикла «Сказки старой бабушки» (№ 2) 94

1 р. 40 к.

ФОРТЕПИАННАЯ МИНИАТЮРА

Выпуск 2

Составитель Владимир Михайлович Блок

Редактор *П. Лукьянченко.* Техн. редактор *С. Буданова*
Корректор *Д. Шевченко*

Подписано в печать 13.04.82. Формат бумаги 60×90 1/8. Бумага офсетная № 1. Печать офсет. Объем печ. л. 12,0. Усл. п. л. 12,0. Уч.-изд. л. 13,98. Тираж 10 000 экз. Изд. № 11669. Зак. 199. Цена 1 р. 40 к.

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 6 «Союзполиграфпрома» при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, Москва 109088, Южнопортовая ул., 24.

Ф $\frac{5206010200-253}{026(01)-82}$ 396—82

VP
13.V83

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
21
F666
V4p.2